

دُعَاؤُكَ  
يَا بَعْزَرَ بْنَ شَيْبَةَ

الطبعة الأولى

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م

دار الكتب المصرية

القسم الأدبي

ديوان  
نابغة بن شريك



[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥١ هـ - ١٩٣٢ م

(ج)

## فهرست

### قوافی دیوان نابغة بنی شیان

قافية الهمزة : صفحة ٤٠ - ٥١

» الباء : ٧١ - ٨٠

» الحاء : ١٠١ - ١٠٨ ، ١٢٠ ، ١٢٢

» الدال : ٣٢ - ٣٩

» الراء : ١٢ - ١٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٥٤ - ٥٩ ، ١٢٣ - ١٢٤

» الزین : ٢٣ - ٢٩

» الشین : ١٩ - ٢٣ ، ٨٣ - ٨٩

» الضاد : ١١٦ - ١٢٠

» الفاء : ٥١ - ٥٤ ، ١٢٤ - ١٢٣

» القاف : ١ - ١٢

» الکاف : ٨٠ - ٨٣

» اللام : ٦٠ - ٧١ ، ٨٩ - ١٠١

» الميم : ١٠٨ - ١١٦

ملاحظة : الحروف الخجائية التي لم تذكر هنا لم يرد منها شيء في هذا الديوان .

## ديوان

## نابغة بن شيبان

أخرجت دار الكتب المصرية هذا الديوان النفيس للعربي العظيم

“نابغة بن شيبان”

في عصر حضرة صاحب الجلالة ملك مصر المعظم

“فؤاد الأول”

حفظه الله وأقر عينه جلالة بولي عهده المحبوب

“الأمير فاروق”

وقد تم طبعه بعونه تعالى على أحسن حال ، ولا يسعنا في هذه الكلمة الموجزة إلا أن نهدى آى الشكر الى حضرتى صاحب المزة المرقى الكبير محمد أسعد براده بك مدير الدار ، وصاحب الفضيلة السيد محمد البيلالوىقيب الأشراف ومراقب إحياء آداب اللغة العربية ، لما قاما به نحونا من إرشاد ، وما شملانا به من رأي تحيط به الأصالة والصدق ، ونشير كذلك الى المعاونة التى لقيناها من حضرة الأستاذ أحمد زكى العبدوى أئندى رئيس القسم الأدبى بدار الكتب ، فلهما منا جميعا ما هم جديرون به من الشاء والإطراء .

وكان أعتادنا في هذا العمل الأدبى على نسخة خطية محفوظة بدار الكتب تحت رقم ٨٦ أدب “ش” وهى بقلم المغفور له العالم اللغوى محمد محمود بن التلاميذ الشهير بالشنيطى . وقد شرحنا ما بهذا الديوان من الألفاظ العويصة والكلمات الغامضة شرحاً وافياً يقرب معانى الأبيات الى الأذهان ما

أحمد نسيم

دار الكتب المصر

## نَسَبُ نَابِقَةَ بْنِ شَيْبَانَ<sup>(١)</sup>

النابيعة اسمها عبد الله بن الحناري بن سليم بن خَصِيرة بن قيس بن سنان بن حاد  
ابن حارثة بن عمرو بن أبي ربيعة بن ثعل بن شيبان بن قحطبة بن عكابة بن صعق  
ابن مل بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن آقصى بن دُعْمَى بن جَدِيلَة بن أسد  
ابن ربيعة بن زرار .

شاعر بدوي من شعراء الدولة الأموية ، وكان يهتد إلى الشام إلى خلفاء  
بن أمية فيمدحهم ويحزلون عطائم ، وكان فيها أرى نصرانياً ، لأنى وجدته في شعره  
يحلف بالإنجيل وبالرهبان وبالأيمان التي يحلف بها النصارى ، ومدح عبد الملك  
ابن مروان ومن بعده من ولده وله في الوليد مدائح كثيرة .

أخبرني عمي قال حدثني محمد بن سعد الكراخي قال حدثني العمري عن العنبي  
قال : لما هم عبد الملك بخلق عبد العزيز أخيه وتولية الوليد أبيه المهدي وكان نابتة  
بن شيبان منقطعا إلى عبد الملك مداحا له ، فدخل إليه في يوم حفل والناس  
حواليه وولده قدامه ، فتل بين يديه وأشدّه قوله :

أَشْتَقْتُ وَأَنْهَلْتُ دَمْعَ عَيْنِكَ أَنْ أَصْحَى قَفَارًا مِنْ أَهْلِهِ "طَلَحُ" ؟

حتى انتهى إلى قوله :

أَزَحَّتْ عَنَّا "آلُ الرُّبَيْرِ" وَلَوْ كَانُوا هُمُ الْمَسَالِكِينَ مَا صَلَحُوا<sup>(٢)</sup>

(١) خلا من الجزء السادس من الألفاظ مضمرة (١٥١) طبع بولاق بعد تصويب الأسماء الخمسة

بنه . (٢) بهذه الآيات بعض تبديل لطيف في الألفاظ ، وهذه القصيدة تجتنب من

مضمرة (١-١) إلى (١٠٨) من هذه الطبعة .

ابْنُ تَلَقٍّ بَلَوَى فَاثَمَ مَصْطَبُورُ      وَابْنُ تَلَقٍّ لُثْمَى فَلَا قَرْحُ  
 تَرَى بَيْنِي أَرْوَى عَلَى شَرْفٍ      لَمْ يُوْدِهِ عَاثَرُ وَلَا لَحْصَا  
 آلُ "أَبِي الْمَيْسِ" آلُ مَائِرَةِ      غَمْرٌ صَاقٌ بِالْخَيْرِ قَدْ غَفَحَا  
 خَيْرُ "قُرَيْشٍ" وَهَمُّ أَفَاضِلُهَا      فِي الْخِلْدِ يَجِدُ وَإِنْ هُمْ مُزَحَا  
 أَرْحَبُهَا أَزْوَاعًا وَأَصْبَرُهَا      أَتَمُّ إِذَا الْقُومُ فِي الْوَعَى كَلَّعَا  
 إِذَا "قُرَيْشٌ" فَاتَتْ وَارِثُهَا      تَكُفُّ مِنْ صَحْبِهِمْ إِذَا طَمَعَا  
 حَفِظَتْ مَاضِيَعَا وَزَنَدَهُمْ      أَوْرَبَتْ إِنْ أَصْلَدُوا وَإِنْ قَتَحَا  
 آلُ بَنِي جَهْدَا - وَمَادِقُ قَتَمَى -      رَبُّ جِدِّ اللَّهِ يَتَصَحَّرَا<sup>(١)</sup>  
 يَفْلُحُ يَتْلُو الْإِنْجِيلَ بِدُرُسِهِ      مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ قَلْبُهُ طَلُحُ  
 لَا بُدَّكَ أَوَّلُ بُلُوكِ وَاللَّهِ      وَنَجْمٌ مِنْ قَدِّ عَصَاكَ مُطْرَحُ  
 "دَاوُدُ" مَدْلُ فَا حَكَمَ بِسِيرِهِ      ثُمَّ "أَبْنُ حَرْبٍ" فَا نَهَمَ نَصَحَا  
 وَهُمْ يَخَارُ فَا عَمَلُ بَنِيهِمْ      وَأَتَى بِخَيْرٍ وَأَكْدَحُ كَمَا كَدَحَا

قَالَ قَتَبَةُ بْنُ الْمَلِكِ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ فِي ذَلِكَ بِأَقْدَارٍ وَلَا دَفْعٍ ، فَغَلِمَ النَّاسُ أَنَّ رَأْيَهُ  
 خَلْعُ "عَبْدِ الْعَزِيزِ" وَبَلَغَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ النَّابِغَةِ "عَبْدَ الْعَزِيزِ" وَقَالَ : لَقَدْ أَدْخَلَ  
 أَبْنُ النَّصْرَانِيَةِ نَفْسَهُ مُدْخَلًا ضَيْقًا فَأَوْرَدَهَا مَوْرِدًا خَطِرًا ، وَبِاللَّهِ عَلَى لَتْنِ ظَلَمَتُهُ بِهِ  
 لِأَخْضَبِينَ قَدَمَهُ بَدِيَهُ .

وقال أبو عمرو الشيباني: لما قتل "يزيد" ابن المهلب دخل "النابغة الشيباني"

حل "يزيد بن عبد الملك بن مروان" فأنشده قوله في نهله بالفتح :

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| أَلَا طَالِ التَّنَلُّرُ وَالشَّوَاءُ | وَجَاءَ الصَّيْفُ وَأُنْكَشَفَ الْغِطَاءُ <sup>(١)</sup> |
| وَلَيْسَ يُغِيْمُ ذُو فَجْرِ مُقِيمٍ  | وَلَا يَمْضِي إِذَا أَبْشَى الْقَضَاءُ                   |
| طَوَالَ الدَّهْرِ إِلَّا فِي كَلْبٍ   | وَمِقْدَارِ بَوَائِقِهِ الْقَضَاءُ                       |
| لَهَا يُطَى الْحَرْبُ فَنَى لِحَرْصٍ  | وَقَدْ يَمِي لَذَى الْجُودِ الثَّوَاءُ                   |
| وَكُلُّ شَدِيدَةٍ زَلَّتْ بِحِي       | سَبَبِهَا لَهَا أَتَيْتِ الرَّخَاءُ                      |

ويقول فيها :

|   |   |
|---|---|
| أَوَّلُ قِيٍّ مِنْ "الْأَعْيَاصِ" مَلَكًا | أَغْرَ كَانَتْ عُرَّتُهُ ضِبَاءُ          |
| لَأُتِيْعَهُ حَرْبَ الشَّعْرِ مَدَامَا    | وَأُنَى حَيْثُ يَنْصَلُ النَّشَاءُ        |
| "يزيد" الخبير فهو يزيد خيرا               | وَيَمِي كُلُّهَا أَبْشَى النَّشَاءُ       |
| فَضَضَتْ كَتَابَ "الْأَرْدَى" فُضَا       | بِكَبْشِكَ حِينَ لَفَهَا الْقَضَاءُ       |
| سَمَكَتِ الْمُلُوكَ مَقْتَبِلًا جَدِيدًا  | كَمَا تُحْكُثُ عَلَى الْأَرْضِ السَّهَاءُ |
| رُبِحَ أَنْ تَكُونَ لَنَا إِمَامًا        | وَفِي مُلْكٍ "الْوَلِيدِ" لَنَا رَجَاءُ   |
| "هشام" "والوليد" وكلُّ نفس                | تُرِيدُ لَكَ الْقَنَاءَ لَكَ الْقَدَاءُ   |

(١) يهذف الأيآت بعض تبديل طفيف في الألفاظ ؛ وهذه القصيدة تجلئ من صفة (١٠)

ال (١٠) من هذه الطبعة .

وهي فصيدة طويلة، فأمر له بمائة ناقة من نعيم "كليب" وأن يُقر له برا<sup>(١)</sup>  
وزيها، وكساه وأجرل صلتته .

قال : ووفد إلى "هشام" فآوى إلى الخلافة فلما رآه قال له : يا ماض ما أبغيت  
المواصي من بطير أمية، ألسنت الفاعلى :

"هشام" "والوليد" وكل نفس تريد لك القضاء لك القضاء  
انرجوه عني ، والله لا يرزأني شيئا أبدا ، وحرمة ولم يرل طول أباه طريدا  
حتى ولي "الوليد بن يزيد" فوفد إليه ومدحه مدائح كثيرة فأجرل صلتته .

(حدثني) "الحسن بن علي" قال حدثنا "محمد بن القاسم بن مهران" ، قال  
حدثني "عبيد الله بن محمد الكوفي" عن "المعمر بن الحارث" عن "الحسين بن عدي"  
عن "حماد" الراوية : أنه أنشده لثابت بن شيان :

أيتها السابي سفنك مزنة<sup>(٢)</sup> من ربيع ذي أهاضيب وطش  
إسبح الكأس ومن أعملها وأحج فوما فتسلوا بالقطش  
إنما الكأس ربيع باسكر<sup>(٣)</sup> فإذا ما غاب عنا لم نعيش  
وكانت الشرب قوم مؤنوا من يحم منهم لامي يرمش  
نرمس الأكسن تما لهم بين مصروع وصاح متعش

(١) يقال : رزأه ماله أي أسلبه من غير ما كان . (٢) هذه الأبيات بعض تبديل

مطبق في الألفاظ ، وهذه القصيدة تبتلى من نسخة (٨٣) إلى (٨٩) من هذه الطبعة .



مِنْ حُمَيَّا قَرِيفِ حُصَيَّةٍ      فَهَوَ حَوَلِيَّةٍ لَمْ تُنْتَعَشْ  
يُنْفَعُ الْمَرْكُومَ مِنْهَا رِيحُهَا      ثُمَّ تَبَقِيَ دَاهَهُ لَئِنْ لَمْ تُنْقَشْ  
كُلُّ مَنْ يَسْرِبُهَا بِالْقَهْأِ      يُنْفِقُ الْأَمْوَالَ فِيهَا كُلَّ هَشْ

(أخبرني) "محمد بن يزيد بن أبي الأزهر" قال حدثنا "حماد بن إسحاق" عن  
أبيه عن "الجميع" قال "ابن أبي الأزهر" وهو "محمد بن سلام" : غنى أبو كامل  
مولى "الوليد بن يزيد" يوما بحضرة الوليد بن يزيد :

إِمدح الكأسي ومن أعملها      وإفح قوما قتلونا بالقطش

فسأل عن قاتل هذا الشعر، فقيل : نابغة بن شيان، فأمر بإحضاره فأحضروه  
فاستنشد القصيدة فاستد له إياها ، وظن أن فيها مدحا له ، فإذا هو يضغفر بغومه  
ويمدحهم ، فقال له "الوليد" : لو سمعت جئت لكنت مديحا فينا لا في بني  
"شيان" ولنا نخبتك من ذلك من حظ ، ووصله وأنصرف ، وأقول هذه  
القصيدة قوله :

حَلَّ ظَلِي مِنْ "سَلَيْمَى" نَبْلُهَا      إِذْ رَمَتْ بِسَهَامٍ لَمْ تَقْطَشْ  
طَلْعَةُ الْأَعْطَافِ رَوْدُ دُمَيْةٍ      وَشَوَاهَا بِحَقَرٍ لَمْ يُحْشْ  
وَكُنْتُ الدَّرَّ فِي أَنْوَاصِهَا      بَيْضُ تَكَلَّاءٍ أَقْرَبَ وَشْ  
وَلَهَا عَيْنَا مَهَابَةٍ فِي مَوَا      تَرْبِي تَبَتَ خُزَامِي وَهَشْ  
حَرَّةُ الْوَجْهِ رَخِيمٌ صَوْتُهَا      رُطْبٌ تَجْنِيهِ كَفَّ الْمَشْفَشْ  
وَمَنْ فِي اللَّيْلِ إِنَّا مَا عُوْقَتْ      مَنِيَّةُ الْبَعْلِ وَهُمْ الْمَفْرَشْ

وفيها يقول مفتخرا :

|  |   |
|--|---|
| وَبَنُو "شَيْبَانَ" حَوْلَ عَصَبٍ                    | مِنْهُمْ عُلَبٌ وَلَيْسَتْ بِالْقَمَشِ      |
| وَرَدُّوا الْمَجْدَ وَكَانُوا أَهْلَهُ               | فَرَّوْا وَالْجُودُ عَاقِبٌ لَمْ يَنْشِ     |
| وَتَرَى الْجُرُودَ لَدَى أَبْيَانِهِمْ               | كَرَّابٍ بَيْنَ صَلَاحٍ وَبَعْثِ            |
| لَيْسَ فِي الْأَلْوَانِ مِنْهَا مُجْتَمِعٌ           | وَنَحْجُ الْبُلْبُلِ وَلَا عِيبُ الْبَرَشِ  |
| فِيهَا يَحْمِلُونَ أَمْوَالَ الْعِيَا                | وَيَصِيدُونَ عَلَيْهَا كُلَّ وَحْشِ         |
| دَمِيتَ أَكْفَانُهُمْ <sup>(١)</sup> مِنْ طَعْنِهِمْ | بِالرُّدِّيَّاتِ وَالْخَيْلِ النَّجْشِ      |
| نُتِهُلُ الْخَطَى مِنْ أَعْدَانَا                    | ثُمَّ نَقْرَى الْمَلَمَ إِنْ لَمْ نَقْدَرْ  |
| فَإِذَا الْبَيْسُ مِنَ الْخَيْلِ غَدَتْ              | وَفِي فِي أَعْدَانَا مَثَلُ الْقَمَشِ       |
| حُصِرَ الْأَوْبَارُ مِمَّا لَقِيتَ                   | مِنْ مَحَابِبٍ حَادَّةٍ عَنْهَا لَمْ يَرْشِ |
| خُتِفَ الْأَعْيُنُ نَزَعَى جَدِيَّةٌ                 | هَمَلَتْ لَوْ بَارَهَا لَمْ تَنْصَرِ        |
| تُحْمَشُ الْعَاقُ وَمَنْ لَا زَمَانَا                | بِسَبِيلِ الْخَيْرِ مِنْ أَيْدِ نُعْمَشِ    |
| ذَاكَ قَوْلُ وَثَائِي وَهُمْ                         | أَهْلُ وَدَى خَالِصَا فِي فِرْعَشِ          |
| فَسَلُّوا شَيْبَانَ إِنْ فَارَقْتَهُمْ               | يَوْمَ يَمْشُونَ إِلَى فَعْرِ بَنَمَشِ      |
| هَلْ خَشِينَا عَرْمَا فِي قَوْمِنَا                  | أَوْ جَرَيْنَا جَارِيَا لَحْنًا بَعْشِ      |

وَمَا يُنْفِي فِيهِ مِنْ شَعْرِ "نَافِثَةَ بْنِ شَيْبَانَ" :

(١) كَأَنِّي الْأَعْلَى، وَفِي الْأَمَلِ "أَكْفَانًا" وَهُوَ الصَّرَابُ .

## صوت

ذَرَفَتْ عَيْنِي دُمُوعًا      مِنْ وَصُومٍ بِخَيْرِ  
 مُوَحِّشَاتٍ طَامَسَاتٍ      مِثْلِ آيَاتِ الزُّبُورِ  
 وَزَفَاقٍ مَسْرُوحَاتٍ      مِنْ سُلَاقَاتِ الْعَصِيرِ  
 مَلْعَلَعَاتٍ وَبِلَاءٍ      طَبُوعٍ يَفِيرِ  
 فَانَا صَارَ الْجَمُّ      حَبِيزَ خَيْرٍ مَصِيرِ  
 مِنْ شِبَابٍ وَصَكُوبٍ      حَكُّوْا كَأَنَّ الْمَدِيرِ  
 كَمْ تَرَى فِيهِمْ نَدِيمًا      مِنْ رُجُوسٍ وَاسِيرِ

ذكر "يُوسُ" أن فيه "الملك" "لحاً"، "وذكر عائشة" "أحر ولم يدك كثر يفتها"،

وبه حبيب رمل معروف لا أدري لمن أهدا هو .

(١) بهذه الأبيات حسن تجميل طيف في الألفاظ : وهذه القصيدة تجسّد من صفة (٥٤)

أو (٥٩) من طه الخليفة .

# بسم الله الرحمن الرحيم

## ديوان نابغة بني شيبان

قال نابغة بني شيبان : وهو عبد الله بن الحارث بن سليم بن خضيرة بن هبيل  
 ابن سعد بن حماد بن حارثة بن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان  
 أرقط وشتر الهذلي هم مؤرق كان أسير جانب اليوم مسوق  
 ثم حُر "سلي" أو صريح تصحيه يقول إذا ما عرت النحر أيقوا  
 يشب حبا الكاس فيه إذا نشى قد يم الختام "بالي" معق  
 يقول الشروب<sup>(١)</sup> أي ذا أصاة اتحل<sup>(٢)</sup> بين أم دعاه المروق ؟  
 مروق الخمر والمروق : اختلر ويوقى • المورق • أي المم<sup>(٣)</sup>  
 بمسرت ويحيا نارة من ديبها وليس له أن يمسح العقل متعلق  
 وانحب "سلي" أن "سلي" كانها من الحبس خوراء اللبايع صريش<sup>(٤)</sup>

(١) هذا الشكل كالمروق الامل والمراده أحياء لوجهي . (٢) أي سورة النحر  
 وشبه . (٣) الشروب جمع شرب مع قشور - وشرب مع شارب كقوله حب ومحب  
 (٤) الخوراء : التي اشتد يابس يابس فيها وسواد حوادها . (٥) الرش : الطليقة اد طلب  
 عنها وظلت .

دعاهما إلى ظلٍّ، تُرجى غزالهما<sup>(١٢)</sup> مع الحرِّ، تُجرى من الصدرِ مورق<sup>(١٣)</sup>  
 تُجرى وعُرى وهو القديم .  
 صلف أحياء عليه وثارة تكاد - ولم تفعل - من الواحد تحرق  
 تحرق كعش .  
 ولثلي وسواس عليها إذا مشت<sup>(١٤)</sup> كما أعتق<sup>(١٥)</sup> ريح من الصَّيفِ يَثيرُ<sup>(١٦)</sup>  
 إذا قتلت لم يؤد شيبًا قبلها يَهره<sup>(١٧)</sup> زأ<sup>(١٨)</sup> يؤد وتُنقى<sup>(١٩)</sup>  
 وتيسم من غريزي<sup>(٢٠)</sup> كأنها أجاج برين من الروض مشرق<sup>(٢١)</sup>  
 وبروي : « من الأرض » .  
 كال رصائب المسك فوق إلتها<sup>(٢٢)</sup> وكابور دارى وراحا نُصق<sup>(٢٣)</sup>  
 حته من الصادي فليس تُبيله<sup>(٢٤)</sup> وإن مات ما عني الختام المطوق<sup>(٢٥)</sup>  
 تكون وإن أعطك عهدا كأنها إذا رمت بها الودء نجمٌ معلق<sup>(٢٦)</sup>  
 مَرَّح<sup>(٢٧)</sup> منها عداة نصرمها<sup>(٢٨)</sup> على عرام<sup>(٢٩)</sup> وأذكرك مشوق<sup>(٣٠)</sup>

- (١) رعى : دفع رعى (٢) الصدر : شجر البقي : واحدة : صدره .  
 (٣) رعى : رعى من صرع المصائب أو أكلها : تذكره (٤) الوسواس :  
 صوب الخيل (٥) العنق : شجر قدر الفراع طاح صبحار إذا صب صوب عرا رعى  
 (٦) الرهره : الزينة الملهة كأن النساء يجرى فيها من الفضة . (٧) الزأ : ال عهد الصبر .  
 (٨) الفر : جمع عرا . وهي البعد : والمراد به شرها للأسنان وهي تشبه بالأنفوان وهو نبات له زهر  
 أبيض ووردة . (٩) الزراء : المروية . (١٠) الرصائب : القباب .  
 (١١) لدرى : المطر : صوب أو « خارج » وهي موعة بالمرى : يحيا اليه المسك من الهند .  
 (١٢) الزاج : الخمر . (١٣) صوم : ترقى . (١٤) الصادي : الظنك .  
 (١٥) رعى : آتاهى : أدى شدة . (١٦) الصبر : الخصة والفر : (١٧) العرام :  
 عداوت الحب للقب : ومن مدية أبيض : كثير الدمام ، والحد : (١٨) الأذكاء : التذكر .

وقال العدو والصديق كلاهما : " لایسمة الکری " شعر مُصَدِّقُ  
 فاحکمُ الیب الرجال دود الی  
 ولیس أهواءُ وشیءُ هوئهم  
 وزرعُ وكلُّ الزرع بُنْیةُ اصق  
 فذوالصمت لا یجنی علیه لسانه  
 ولستُ - ولذ سر الأمانی - بهالك  
 وانسوس یدی صغیر نراه كانه  
 ویروی : \* محق \* .

ولم یأیه عن من الشیم عادرُ خلا أن اثنالی تُصیبُ وتغرُ

\*\*\*

وَدَّیتُ من "ستلی" وحس صعاتها رُسوما کَحَنی البُرْدُ بل هی اُحلقُ<sup>(۶۸)</sup>  
 عَقْنها حَسَا الأرواح نُدیری جلالها<sup>(۶۹)</sup> وحال علی الفص الترابُ لاسدقُ<sup>(۷۰)</sup>

- (۱) المکیس : مرده الا : مردهم الطرفاء ، لیلین الیکتة ، واحد مکیس . (۲) المکیس :  
 مرده اولاد اهل . وهو مئة المکیس . (۳) الأرق : الآخر . (۴) لأثرس  
 الذي مظهر مؤخره ، نیلا امر نکبر ، و محس : الذي حس بالکمال . حق کاتب الادب : محس  
 (۵) غری : ناکل ما علی اهم من عظم وناخذ . کله : من قولم . عرقه اخطوب : اُخدب به  
 (۶) السحر : الذي يقال : اشترى رد محس : و یضاف لیلان بقتال . حق برد : وحس محانة ، وحق  
 موم : أي دوم : رائف . (۷) البرد : التوب . (۸) اُحلق : اُخدم . (۹) حصا : حصة .  
 (۱۰) الأرواح جمع روح وهي الهوات . (۱۱) د : د . اقصرع . (۱۲) المفق : التراب  
 الذي اُفقی کسحه الريح من علی وجه الأرض .

(١)

غضا، الحيا : الفرد ، حلالها - بينها - القمص - الحصى الصغار .

وغيرها جون رُكَّام مجلجل <sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup> أحش حَصِيْفُ أَلْوَنٍ يَغْسُو وَيَبْرِقُ <sup>(٤)</sup> <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup>  
بَلالٍ وَمِصْ مستطير يشبه <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup> كما جال في دُهم من الجبل ألقى <sup>(١٠)</sup> <sup>(١١)</sup>

ويروى : • مُسَطَّر • أى ممتد متعرق .

نسوء نأحِل تَمالٍ وَصَكَّها <sup>(١٢)</sup> - وقد فِرَقَتْ مالمه - رَيانُ مُثاق <sup>(١٣)</sup>  
كَانُ مَمَاحِيا غَنّا الرِيتُ ضَمّا <sup>(١٤)</sup> دُمالاً به بات إذا أَلَجَّ تَذَلُّقُ <sup>(١٥)</sup>

ويروى : • قناديلا • . تَلَقَّى : تَقَدَّ وَتَجَدَّدَ فارها . التَّجَّ : اجتمع .

كَانُ حَلالٍ بِهِ صَلَّتْ رِباعها <sup>(١٦)</sup> وَخَلَّةُ حُجَّاجٍ وَقابُ يُحَرِّقُ <sup>(١٧)</sup>  
نَمْرُضَ قَمَرِيهِ الْجَنُوبُ مَعَ الصَّبا <sup>(١٨)</sup> <sup>(١٩)</sup> <sup>(٢٠)</sup> "نَهَامٌ" <sup>(٢١)</sup> <sup>(٢٢)</sup> <sup>(٢٣)</sup> <sup>(٢٤)</sup> <sup>(٢٥)</sup> <sup>(٢٦)</sup> <sup>(٢٧)</sup> <sup>(٢٨)</sup> <sup>(٢٩)</sup> <sup>(٣٠)</sup> <sup>(٣١)</sup> <sup>(٣٢)</sup> <sup>(٣٣)</sup> <sup>(٣٤)</sup> <sup>(٣٥)</sup> <sup>(٣٦)</sup> <sup>(٣٧)</sup> <sup>(٣٨)</sup> <sup>(٣٩)</sup> <sup>(٤٠)</sup> <sup>(٤١)</sup> <sup>(٤٢)</sup> <sup>(٤٣)</sup> <sup>(٤٤)</sup> <sup>(٤٥)</sup> <sup>(٤٦)</sup> <sup>(٤٧)</sup> <sup>(٤٨)</sup> <sup>(٤٩)</sup> <sup>(٥٠)</sup> <sup>(٥١)</sup> <sup>(٥٢)</sup> <sup>(٥٣)</sup> <sup>(٥٤)</sup> <sup>(٥٥)</sup> <sup>(٥٦)</sup> <sup>(٥٧)</sup> <sup>(٥٨)</sup> <sup>(٥٩)</sup> <sup>(٦٠)</sup> <sup>(٦١)</sup> <sup>(٦٢)</sup> <sup>(٦٣)</sup> <sup>(٦٤)</sup> <sup>(٦٥)</sup> <sup>(٦٦)</sup> <sup>(٦٧)</sup> <sup>(٦٨)</sup> <sup>(٦٩)</sup> <sup>(٧٠)</sup> <sup>(٧١)</sup> <sup>(٧٢)</sup> <sup>(٧٣)</sup> <sup>(٧٤)</sup> <sup>(٧٥)</sup> <sup>(٧٦)</sup> <sup>(٧٧)</sup> <sup>(٧٨)</sup> <sup>(٧٩)</sup> <sup>(٨٠)</sup> <sup>(٨١)</sup> <sup>(٨٢)</sup> <sup>(٨٣)</sup> <sup>(٨٤)</sup> <sup>(٨٥)</sup> <sup>(٨٦)</sup> <sup>(٨٧)</sup> <sup>(٨٨)</sup> <sup>(٨٩)</sup> <sup>(٩٠)</sup> <sup>(٩١)</sup> <sup>(٩٢)</sup> <sup>(٩٣)</sup> <sup>(٩٤)</sup> <sup>(٩٥)</sup> <sup>(٩٦)</sup> <sup>(٩٧)</sup> <sup>(٩٨)</sup> <sup>(٩٩)</sup> <sup>(١٠٠)</sup> <sup>(١٠١)</sup> <sup>(١٠٢)</sup> <sup>(١٠٣)</sup> <sup>(١٠٤)</sup> <sup>(١٠٥)</sup> <sup>(١٠٦)</sup> <sup>(١٠٧)</sup> <sup>(١٠٨)</sup> <sup>(١٠٩)</sup> <sup>(١١٠)</sup> <sup>(١١١)</sup> <sup>(١١٢)</sup> <sup>(١١٣)</sup> <sup>(١١٤)</sup> <sup>(١١٥)</sup> <sup>(١١٦)</sup> <sup>(١١٧)</sup> <sup>(١١٨)</sup> <sup>(١١٩)</sup> <sup>(١٢٠)</sup> <sup>(١٢١)</sup> <sup>(١٢٢)</sup> <sup>(١٢٣)</sup> <sup>(١٢٤)</sup> <sup>(١٢٥)</sup> <sup>(١٢٦)</sup> <sup>(١٢٧)</sup> <sup>(١٢٨)</sup> <sup>(١٢٩)</sup> <sup>(١٣٠)</sup> <sup>(١٣١)</sup> <sup>(١٣٢)</sup> <sup>(١٣٣)</sup> <sup>(١٣٤)</sup> <sup>(١٣٥)</sup> <sup>(١٣٦)</sup> <sup>(١٣٧)</sup> <sup>(١٣٨)</sup> <sup>(١٣٩)</sup> <sup>(١٤٠)</sup> <sup>(١٤١)</sup> <sup>(١٤٢)</sup> <sup>(١٤٣)</sup> <sup>(١٤٤)</sup> <sup>(١٤٥)</sup> <sup>(١٤٦)</sup> <sup>(١٤٧)</sup> <sup>(١٤٨)</sup> <sup>(١٤٩)</sup> <sup>(١٥٠)</sup> <sup>(١٥١)</sup> <sup>(١٥٢)</sup> <sup>(١٥٣)</sup> <sup>(١٥٤)</sup> <sup>(١٥٥)</sup> <sup>(١٥٦)</sup> <sup>(١٥٧)</sup> <sup>(١٥٨)</sup> <sup>(١٥٩)</sup> <sup>(١٦٠)</sup> <sup>(١٦١)</sup> <sup>(١٦٢)</sup> <sup>(١٦٣)</sup> <sup>(١٦٤)</sup> <sup>(١٦٥)</sup> <sup>(١٦٦)</sup> <sup>(١٦٧)</sup> <sup>(١٦٨)</sup> <sup>(١٦٩)</sup> <sup>(١٧٠)</sup> <sup>(١٧١)</sup> <sup>(١٧٢)</sup> <sup>(١٧٣)</sup> <sup>(١٧٤)</sup> <sup>(١٧٥)</sup> <sup>(١٧٦)</sup> <sup>(١٧٧)</sup> <sup>(١٧٨)</sup> <sup>(١٧٩)</sup> <sup>(١٨٠)</sup> <sup>(١٨١)</sup> <sup>(١٨٢)</sup> <sup>(١٨٣)</sup> <sup>(١٨٤)</sup> <sup>(١٨٥)</sup> <sup>(١٨٦)</sup> <sup>(١٨٧)</sup> <sup>(١٨٨)</sup> <sup>(١٨٩)</sup> <sup>(١٩٠)</sup> <sup>(١٩١)</sup> <sup>(١٩٢)</sup> <sup>(١٩٣)</sup> <sup>(١٩٤)</sup> <sup>(١٩٥)</sup> <sup>(١٩٦)</sup> <sup>(١٩٧)</sup> <sup>(١٩٨)</sup> <sup>(١٩٩)</sup> <sup>(٢٠٠)</sup> <sup>(٢٠١)</sup> <sup>(٢٠٢)</sup> <sup>(٢٠٣)</sup> <sup>(٢٠٤)</sup> <sup>(٢٠٥)</sup> <sup>(٢٠٦)</sup> <sup>(٢٠٧)</sup> <sup>(٢٠٨)</sup> <sup>(٢٠٩)</sup> <sup>(٢١٠)</sup> <sup>(٢١١)</sup> <sup>(٢١٢)</sup> <sup>(٢١٣)</sup> <sup>(٢١٤)</sup> <sup>(٢١٥)</sup> <sup>(٢١٦)</sup> <sup>(٢١٧)</sup> <sup>(٢١٨)</sup> <sup>(٢١٩)</sup> <sup>(٢٢٠)</sup> <sup>(٢٢١)</sup> <sup>(٢٢٢)</sup> <sup>(٢٢٣)</sup> <sup>(٢٢٤)</sup> <sup>(٢٢٥)</sup> <sup>(٢٢٦)</sup> <sup>(٢٢٧)</sup> <sup>(٢٢٨)</sup> <sup>(٢٢٩)</sup> <sup>(٢٣٠)</sup> <sup>(٢٣١)</sup> <sup>(٢٣٢)</sup> <sup>(٢٣٣)</sup> <sup>(٢٣٤)</sup> <sup>(٢٣٥)</sup> <sup>(٢٣٦)</sup> <sup>(٢٣٧)</sup> <sup>(٢٣٨)</sup> <sup>(٢٣٩)</sup> <sup>(٢٤٠)</sup> <sup>(٢٤١)</sup> <sup>(٢٤٢)</sup> <sup>(٢٤٣)</sup> <sup>(٢٤٤)</sup> <sup>(٢٤٥)</sup> <sup>(٢٤٦)</sup> <sup>(٢٤٧)</sup> <sup>(٢٤٨)</sup> <sup>(٢٤٩)</sup> <sup>(٢٥٠)</sup> <sup>(٢٥١)</sup> <sup>(٢٥٢)</sup> <sup>(٢٥٣)</sup> <sup>(٢٥٤)</sup> <sup>(٢٥٥)</sup> <sup>(٢٥٦)</sup> <sup>(٢٥٧)</sup> <sup>(٢٥٨)</sup> <sup>(٢٥٩)</sup> <sup>(٢٦٠)</sup> <sup>(٢٦١)</sup> <sup>(٢٦٢)</sup> <sup>(٢٦٣)</sup> <sup>(٢٦٤)</sup> <sup>(٢٦٥)</sup> <sup>(٢٦٦)</sup> <sup>(٢٦٧)</sup> <sup>(٢٦٨)</sup> <sup>(٢٦٩)</sup> <sup>(٢٧٠)</sup> <sup>(٢٧١)</sup> <sup>(٢٧٢)</sup> <sup>(٢٧٣)</sup> <sup>(٢٧٤)</sup> <sup>(٢٧٥)</sup> <sup>(٢٧٦)</sup> <sup>(٢٧٧)</sup> <sup>(٢٧٨)</sup> <sup>(٢٧٩)</sup> <sup>(٢٨٠)</sup> <sup>(٢٨١)</sup> <sup>(٢٨٢)</sup> <sup>(٢٨٣)</sup> <sup>(٢٨٤)</sup> <sup>(٢٨٥)</sup> <sup>(٢٨٦)</sup> <sup>(٢٨٧)</sup> <sup>(٢٨٨)</sup> <sup>(٢٨٩)</sup> <sup>(٢٩٠)</sup> <sup>(٢٩١)</sup> <sup>(٢٩٢)</sup> <sup>(٢٩٣)</sup> <sup>(٢٩٤)</sup> <sup>(٢٩٥)</sup> <sup>(٢٩٦)</sup> <sup>(٢٩٧)</sup> <sup>(٢٩٨)</sup> <sup>(٢٩٩)</sup> <sup>(٣٠٠)</sup> <sup>(٣٠١)</sup> <sup>(٣٠٢)</sup> <sup>(٣٠٣)</sup> <sup>(٣٠٤)</sup> <sup>(٣٠٥)</sup> <sup>(٣٠٦)</sup> <sup>(٣٠٧)</sup> <sup>(٣٠٨)</sup> <sup>(٣٠٩)</sup> <sup>(٣١٠)</sup> <sup>(٣١١)</sup> <sup>(٣١٢)</sup> <sup>(٣١٣)</sup> <sup>(٣١٤)</sup> <sup>(٣١٥)</sup> <sup>(٣١٦)</sup> <sup>(٣١٧)</sup> <sup>(٣١٨)</sup> <sup>(٣١٩)</sup> <sup>(٣٢٠)</sup> <sup>(٣٢١)</sup> <sup>(٣٢٢)</sup> <sup>(٣٢٣)</sup> <sup>(٣٢٤)</sup> <sup>(٣٢٥)</sup> <sup>(٣٢٦)</sup> <sup>(٣٢٧)</sup> <sup>(٣٢٨)</sup> <sup>(٣٢٩)</sup> <sup>(٣٣٠)</sup> <sup>(٣٣١)</sup> <sup>(٣٣٢)</sup> <sup>(٣٣٣)</sup> <sup>(٣٣٤)</sup> <sup>(٣٣٥)</sup> <sup>(٣٣٦)</sup> <sup>(٣٣٧)</sup> <sup>(٣٣٨)</sup> <sup>(٣٣٩)</sup> <sup>(٣٤٠)</sup> <sup>(٣٤١)</sup> <sup>(٣٤٢)</sup> <sup>(٣٤٣)</sup> <sup>(٣٤٤)</sup> <sup>(٣٤٥)</sup> <sup>(٣٤٦)</sup> <sup>(٣٤٧)</sup> <sup>(٣٤٨)</sup> <sup>(٣٤٩)</sup> <sup>(٣٥٠)</sup> <sup>(٣٥١)</sup> <sup>(٣٥٢)</sup> <sup>(٣٥٣)</sup> <sup>(٣٥٤)</sup> <sup>(٣٥٥)</sup> <sup>(٣٥٦)</sup> <sup>(٣٥٧)</sup> <sup>(٣٥٨)</sup> <sup>(٣٥٩)</sup> <sup>(٣٦٠)</sup> <sup>(٣٦١)</sup> <sup>(٣٦٢)</sup> <sup>(٣٦٣)</sup> <sup>(٣٦٤)</sup> <sup>(٣٦٥)</sup> <sup>(٣٦٦)</sup> <sup>(٣٦٧)</sup> <sup>(٣٦٨)</sup> <sup>(٣٦٩)</sup> <sup>(٣٧٠)</sup> <sup>(٣٧١)</sup> <sup>(٣٧٢)</sup> <sup>(٣٧٣)</sup> <sup>(٣٧٤)</sup> <sup>(٣٧٥)</sup> <sup>(٣٧٦)</sup> <sup>(٣٧٧)</sup> <sup>(٣٧٨)</sup> <sup>(٣٧٩)</sup> <sup>(٣٨٠)</sup> <sup>(٣٨١)</sup> <sup>(٣٨٢)</sup> <sup>(٣٨٣)</sup> <sup>(٣٨٤)</sup> <sup>(٣٨٥)</sup> <sup>(٣٨٦)</sup> <sup>(٣٨٧)</sup> <sup>(٣٨٨)</sup> <sup>(٣٨٩)</sup> <sup>(٣٩٠)</sup> <sup>(٣٩١)</sup> <sup>(٣٩٢)</sup> <sup>(٣٩٣)</sup> <sup>(٣٩٤)</sup> <sup>(٣٩٥)</sup> <sup>(٣٩٦)</sup> <sup>(٣٩٧)</sup> <sup>(٣٩٨)</sup> <sup>(٣٩٩)</sup> <sup>(٤٠٠)</sup> <sup>(٤٠١)</sup> <sup>(٤٠٢)</sup> <sup>(٤٠٣)</sup> <sup>(٤٠٤)</sup> <sup>(٤٠٥)</sup> <sup>(٤٠٦)</sup> <sup>(٤٠٧)</sup> <sup>(٤٠٨)</sup> <sup>(٤٠٩)</sup> <sup>(٤١٠)</sup> <sup>(٤١١)</sup> <sup>(٤١٢)</sup> <sup>(٤١٣)</sup> <sup>(٤١٤)</sup> <sup>(٤١٥)</sup> <sup>(٤١٦)</sup> <sup>(٤١٧)</sup> <sup>(٤١٨)</sup> <sup>(٤١٩)</sup> <sup>(٤٢٠)</sup> <sup>(٤٢١)</sup> <sup>(٤٢٢)</sup> <sup>(٤٢٣)</sup> <sup>(٤٢٤)</sup> <sup>(٤٢٥)</sup> <sup>(٤٢٦)</sup> <sup>(٤٢٧)</sup> <sup>(٤٢٨)</sup> <sup>(٤٢٩)</sup> <sup>(٤٣٠)</sup> <sup>(٤٣١)</sup> <sup>(٤٣٢)</sup> <sup>(٤٣٣)</sup> <sup>(٤٣٤)</sup> <sup>(٤٣٥)</sup> <sup>(٤٣٦)</sup> <sup>(٤٣٧)</sup> <sup>(٤٣٨)</sup> <sup>(٤٣٩)</sup> <sup>(٤٤٠)</sup> <sup>(٤٤١)</sup> <sup>(٤٤٢)</sup> <sup>(٤٤٣)</sup> <sup>(٤٤٤)</sup> <sup>(٤٤٥)</sup> <sup>(٤٤٦)</sup> <sup>(٤٤٧)</sup> <sup>(٤٤٨)</sup> <sup>(٤٤٩)</sup> <sup>(٤٥٠)</sup> <sup>(٤٥١)</sup> <sup>(٤٥٢)</sup> <sup>(٤٥٣)</sup> <sup>(٤٥٤)</sup> <sup>(٤٥٥)</sup> <sup>(٤٥٦)</sup> <sup>(٤٥٧)</sup> <sup>(٤٥٨)</sup> <sup>(٤٥٩)</sup> <sup>(٤٦٠)</sup> <sup>(٤٦١)</sup> <sup>(٤٦٢)</sup> <sup>(٤٦٣)</sup> <sup>(٤٦٤)</sup> <sup>(٤٦٥)</sup> <sup>(٤٦٦)</sup> <sup>(٤٦٧)</sup> <sup>(٤٦٨)</sup> <sup>(٤٦٩)</sup> <sup>(٤٧٠)</sup> <sup>(٤٧١)</sup> <sup>(٤٧٢)</sup> <sup>(٤٧٣)</sup> <sup>(٤٧٤)</sup> <sup>(٤٧٥)</sup> <sup>(٤٧٦)</sup> <sup>(٤٧٧)</sup> <sup>(٤٧٨)</sup> <sup>(٤٧٩)</sup> <sup>(٤٨٠)</sup> <sup>(٤٨١)</sup> <sup>(٤٨٢)</sup> <sup>(٤٨٣)</sup> <sup>(٤٨٤)</sup> <sup>(٤٨٥)</sup> <sup>(٤٨٦)</sup> <sup>(٤٨٧)</sup> <sup>(٤٨٨)</sup> <sup>(٤٨٩)</sup> <sup>(٤٩٠)</sup> <sup>(٤٩١)</sup> <sup>(٤٩٢)</sup> <sup>(٤٩٣)</sup> <sup>(٤٩٤)</sup> <sup>(٤٩٥)</sup> <sup>(٤٩٦)</sup> <sup>(٤٩٧)</sup> <sup>(٤٩٨)</sup> <sup>(٤٩٩)</sup> <sup>(٥٠٠)</sup> <sup>(٥٠١)</sup> <sup>(٥٠٢)</sup> <sup>(٥٠٣)</sup> <sup>(٥٠٤)</sup> <sup>(٥٠٥)</sup> <sup>(٥٠٦)</sup> <sup>(٥٠٧)</sup> <sup>(٥٠٨)</sup> <sup>(٥٠٩)</sup> <sup>(٥١٠)</sup> <sup>(٥١١)</sup> <sup>(٥١٢)</sup> <sup>(٥١٣)</sup> <sup>(٥١٤)</sup> <sup>(٥١٥)</sup> <sup>(٥١٦)</sup> <sup>(٥١٧)</sup> <sup>(٥١٨)</sup> <sup>(٥١٩)</sup> <sup>(٥٢٠)</sup> <sup>(٥٢١)</sup> <sup>(٥٢٢)</sup> <sup>(٥٢٣)</sup> <sup>(٥٢٤)</sup> <sup>(٥٢٥)</sup> <sup>(٥٢٦)</sup> <sup>(٥٢٧)</sup> <sup>(٥٢٨)</sup> <sup>(٥٢٩)</sup> <sup>(٥٣٠)</sup> <sup>(٥٣١)</sup> <sup>(٥٣٢)</sup> <sup>(٥٣٣)</sup> <sup>(٥٣٤)</sup> <sup>(٥٣٥)</sup> <sup>(٥٣٦)</sup> <sup>(٥٣٧)</sup> <sup>(٥٣٨)</sup> <sup>(٥٣٩)</sup> <sup>(٥٤٠)</sup> <sup>(٥٤١)</sup> <sup>(٥٤٢)</sup> <sup>(٥٤٣)</sup> <sup>(٥٤٤)</sup> <sup>(٥٤٥)</sup> <sup>(٥٤٦)</sup> <sup>(٥٤٧)</sup> <sup>(٥٤٨)</sup> <sup>(٥٤٩)</sup> <sup>(٥٥٠)</sup> <sup>(٥٥١)</sup> <sup>(٥٥٢)</sup> <sup>(٥٥٣)</sup> <sup>(٥٥٤)</sup> <sup>(٥٥٥)</sup> <sup>(٥٥٦)</sup> <sup>(٥٥٧)</sup> <sup>(٥٥٨)</sup> <sup>(٥٥٩)</sup> <sup>(٥٦٠)</sup> <sup>(٥٦١)</sup> <sup>(٥٦٢)</sup> <sup>(٥٦٣)</sup> <sup>(٥٦٤)</sup> <sup>(٥٦٥)</sup> <sup>(٥٦٦)</sup> <sup>(٥٦٧)</sup> <sup>(٥٦٨)</sup> <sup>(٥٦٩)</sup> <sup>(٥٧٠)</sup> <sup>(٥٧١)</sup> <sup>(٥٧٢)</sup> <sup>(٥٧٣)</sup> <sup>(٥٧٤)</sup> <sup>(٥٧٥)</sup> <sup>(٥٧٦)</sup> <sup>(٥٧٧)</sup> <sup>(٥٧٨)</sup> <sup>(٥٧٩)</sup> <sup>(٥٨٠)</sup> <sup>(٥٨١)</sup> <sup>(٥٨٢)</sup> <sup>(٥٨٣)</sup> <sup>(٥٨٤)</sup> <sup>(٥٨٥)</sup> <sup>(٥٨٦)</sup> <sup>(٥٨٧)</sup> <sup>(٥٨٨)</sup> <sup>(٥٨٩)</sup> <sup>(٥٩٠)</sup> <sup>(٥٩١)</sup> <sup>(٥٩٢)</sup> <sup>(٥٩٣)</sup> <sup>(٥٩٤)</sup> <sup>(٥٩٥)</sup> <sup>(٥٩٦)</sup> <sup>(٥٩٧)</sup> <sup>(٥٩٨)</sup> <sup>(٥٩٩)</sup> <sup>(٦٠٠)</sup> <sup>(٦٠١)</sup> <sup>(٦٠٢)</sup> <sup>(٦٠٣)</sup> <sup>(٦٠٤)</sup> <sup>(٦٠٥)</sup> <sup>(٦٠٦)</sup> <sup>(٦٠٧)</sup> <sup>(٦٠٨)</sup> <sup>(٦٠٩)</sup> <sup>(٦١٠)</sup> <sup>(٦١١)</sup> <sup>(٦١٢)</sup> <sup>(٦١٣)</sup> <sup>(٦١٤)</sup> <sup>(٦١٥)</sup> <sup>(٦١٦)</sup> <sup>(٦١٧)</sup> <sup>(٦١٨)</sup> <sup>(٦١٩)</sup> <sup>(٦٢٠)</sup> <sup>(٦٢١)</sup> <sup>(٦٢٢)</sup> <sup>(٦٢٣)</sup> <sup>(٦٢٤)</sup> <sup>(٦٢٥)</sup> <sup>(٦٢٦)</sup> <sup>(٦٢٧)</sup> <sup>(٦٢٨)</sup> <sup>(٦٢٩)</sup> <sup>(٦٣٠)</sup> <sup>(٦٣١)</sup> <sup>(٦٣٢)</sup> <sup>(٦٣٣)</sup> <sup>(٦٣٤)</sup> <sup>(٦٣٥)</sup> <sup>(٦٣٦)</sup> <sup>(٦٣٧)</sup> <sup>(٦٣٨)</sup> <sup>(٦٣٩)</sup> <sup>(٦٤٠)</sup> <sup>(٦٤١)</sup> <sup>(٦٤٢)</sup> <sup>(٦٤٣)</sup> <sup>(٦٤٤)</sup> <sup>(٦٤٥)</sup> <sup>(٦٤٦)</sup> <sup>(٦٤٧)</sup> <sup>(٦٤٨)</sup> <sup>(٦٤٩)</sup> <sup>(٦٥٠)</sup> <sup>(٦٥١)</sup> <sup>(٦٥٢)</sup> <sup>(٦٥٣)</sup> <sup>(٦٥٤)</sup> <sup>(٦٥٥)</sup> <sup>(٦٥٦)</sup> <sup>(٦٥٧)</sup> <sup>(٦٥٨)</sup> <sup>(٦٥٩)</sup> <sup>(٦٦٠)</sup> <sup>(٦٦١)</sup> <sup>(٦٦٢)</sup> <sup>(٦٦٣)</sup> <sup>(٦٦٤)</sup> <sup>(٦٦٥)</sup> <sup>(٦٦٦)</sup> <sup>(٦٦٧)</sup> <sup>(٦٦٨)</sup> <sup>(٦٦٩)</sup> <sup>(٦٧٠)</sup> <sup>(٦٧١)</sup> <sup>(٦٧٢)</sup> <sup>(٦٧٣)</sup> <sup>(٦٧٤)</sup> <sup>(٦٧٥)</sup> <sup>(٦٧٦)</sup> <sup>(٦٧٧)</sup> <sup>(٦٧٨)</sup> <sup>(٦٧٩)</sup> <sup>(٦٨٠)</sup> <sup>(٦٨١)</sup> <sup>(٦٨٢)</sup> <sup>(٦٨٣)</sup> <sup>(٦٨٤)</sup> <sup>(٦٨٥)</sup> <sup>(٦٨٦)</sup> <sup>(٦٨٧)</sup> <sup>(٦٨٨)</sup> <sup>(٦٨٩)</sup> <sup>(٦٩٠)</sup> <sup>(٦٩١)</sup> <sup>(٦٩٢)</sup> <sup>(٦٩٣)</sup> <sup>(٦٩٤)</sup> <sup>(٦٩٥)</sup> <sup>(٦٩٦)</sup> <sup>(٦٩٧)</sup> <sup>(٦٩٨)</sup> <sup>(٦٩٩)</sup> <sup>(٧٠٠)</sup> <sup>(٧٠١)</sup> <sup>(٧٠٢)</sup> <sup>(٧٠٣)</sup> <sup>(٧٠٤)</sup> <sup>(٧٠٥)</sup> <sup>(٧٠٦)</sup> <sup>(٧٠٧)</sup> <sup>(٧٠٨)</sup> <sup>(٧٠٩)</sup> <sup>(٧١٠)</sup> <sup>(٧١١)</sup> <sup>(٧١٢)</sup> <sup>(٧١٣)</sup> <sup>(٧١٤)</sup> <sup>(٧١٥)</sup> <sup>(٧١٦)</sup> <sup>(٧١٧)</sup> <sup>(٧١٨)</sup> <sup>(٧١٩)</sup> <sup>(٧٢٠)</sup> <sup>(٧٢١)</sup> <sup>(٧٢٢)</sup> <sup>(٧٢٣)</sup> <sup>(٧٢٤)</sup> <sup>(٧٢٥)</sup> <sup>(٧٢٦)</sup> <sup>(٧٢٧)</sup> <sup>(٧٢٨)</sup> <sup>(٧٢٩)</sup> <sup>(٧٣٠)</sup> <sup>(٧٣١)</sup> <sup>(٧٣٢)</sup> <sup>(٧٣٣)</sup> <sup>(٧٣٤)</sup> <sup>(٧٣٥)</sup> <sup>(٧٣٦)</sup> <sup>(٧٣٧)</sup> <sup>(٧٣٨)</sup> <sup>(٧٣٩)</sup> <sup>(٧٤٠)</sup> <sup>(٧٤١)</sup> <sup>(٧٤٢)</sup> <sup>(٧٤٣)</sup> <sup>(٧٤٤)</sup> <sup>(٧٤٥)</sup> <sup>(٧٤٦)</sup> <sup>(٧٤٧)</sup> <sup>(٧٤٨)</sup> <sup>(٧٤٩)</sup> <sup>(٧٥٠)</sup> <sup>(٧٥١)</sup> <sup>(٧٥٢)</sup> <sup>(٧٥٣)</sup> <sup>(٧٥٤)</sup> <sup>(٧٥٥)</sup> <sup>(٧٥٦)</sup> <sup>(٧٥٧)</sup> <sup>(٧٥٨)</sup> <sup>(٧٥٩)</sup> <sup>(٧٦٠)</sup> <sup>(٧٦١)</sup> <sup>(٧٦٢)</sup> <sup>(٧٦٣)</sup> <sup>(٧٦٤)</sup> <sup>(٧٦٥)</sup> <sup>(٧٦٦)</sup> <sup>(٧٦٧)</sup> <sup>(٧٦٨)</sup> <sup>(٧٦٩)</sup> <sup>(٧٧٠)</sup> <sup>(٧٧١)</sup> <sup>(٧٧٢)</sup> <sup>(٧٧٣)</sup> <sup>(٧٧٤)</sup> <sup>(٧٧٥)</sup> <sup>(٧٧٦)</sup> <sup>(٧٧٧)</sup> <sup>(٧٧٨)</sup> <sup>(٧٧٩)</sup> <sup>(٧٨٠)</sup> <sup>(٧٨١)</sup> <sup>(٧٨٢)</sup> <sup>(٧٨٣)</sup> <sup>(٧٨٤)</sup> <sup>(٧٨٥)</sup> <sup>(٧٨٦)</sup> <sup>(٧٨٧)</sup> <sup>(٧٨٨)</sup> <sup>(٧٨٩)</sup> <sup>(٧٩٠)</sup> <sup>(٧٩١)</sup> <sup>(٧٩٢)</sup> <sup>(٧٩٣)</sup> <sup>(٧٩٤)</sup> <sup>(٧٩٥)</sup> <sup>(٧٩٦)</sup> <sup>(٧٩٧)</sup> <sup>(٧٩٨)</sup> <sup>(٧٩٩)</sup> <sup>(٨٠٠)</sup> <sup>(٨٠١)</sup> <sup>(٨٠٢)</sup> <sup>(٨٠٣)</sup> <sup>(٨٠٤)</sup> <sup>(٨٠٥)</sup> <sup>(٨٠٦)</sup> <sup>(٨٠٧)</sup> <sup>(٨٠٨)</sup> <sup>(٨٠٩)</sup> <sup>(٨١٠)</sup> <sup>(٨١١)</sup> <sup>(٨١٢)</sup> <sup>(٨١٣)</sup> <sup>(٨١٤)</sup> <sup>(٨١٥)</sup> <sup>(٨١٦)</sup> <sup>(٨١٧)</sup> <sup>(٨١٨)</sup> <sup>(٨١٩)</sup> <sup>(٨٢٠)</sup> <sup>(٨٢١)</sup> <sup>(٨٢٢)</sup> <sup>(٨٢٣)</sup> <sup>(٨٢٤)</sup> <sup>(٨٢٥)</sup> <sup>(٨٢٦)</sup> <sup>(٨٢٧)</sup> <sup>(٨٢٨)</sup> <sup>(٨٢٩)</sup> <sup>(٨٣٠)</sup> <sup>(٨٣١)</sup> <sup>(٨٣٢)</sup> <sup>(٨٣٣)</sup> <sup>(٨٣٤)</sup> <sup>(٨٣٥)</sup> <sup>(٨٣٦)</sup> <sup>(٨٣٧)</sup> <sup>(٨٣٨)</sup> <sup>(٨٣٩)</sup> <sup>(٨٤٠)</sup> <sup>(٨٤١)</sup> <sup>(٨٤٢)</sup> <sup>(٨٤٣)</sup> <sup>(٨٤٤)</sup> <sup>(٨٤٥)</sup> <sup>(٨٤٦)</sup> <sup>(٨٤٧)</sup> <sup>(٨٤٨)</sup> <sup>(٨٤٩)</sup> <sup>(٨٥٠)</sup> <sup>(٨٥١)</sup> <sup>(٨٥٢)</sup> <sup>(٨٥٣)</sup> <sup>(٨٥٤)</sup> <sup>(٨٥٥)</sup> <sup>(٨٥٦)</sup> <sup>(٨٥٧)</sup> <sup>(٨٥٨)</sup> <sup>(٨٥٩)</sup> <sup>(٨٦٠)</sup> <sup>(٨٦١)</sup> <sup>(٨٦٢)</sup> <sup>(٨٦٣)</sup> <sup>(٨٦٤)</sup> <sup>(٨٦٥)</sup> <sup>(٨٦٦)</sup> <sup>(٨٦٧)</sup> <sup>(٨٦٨)</sup> <sup>(٨٦٩)</sup> <sup>(٨٧٠)</sup> <sup>(٨٧١)</sup> <sup>(٨٧٢)</sup> <sup>(٨٧٣)</sup> <sup>(٨٧٤)</sup> <sup>(٨٧٥)</sup> <sup>(٨٧٦)</sup> <sup>(٨٧٧)</sup> <sup>(٨٧٨)</sup> <sup>(٨٧٩)</sup> <sup>(٨٨٠)</sup> <sup>(٨٨١)</sup> <sup>(٨٨٢)</sup> <sup>(٨٨٣)</sup> <sup>(٨٨٤)</sup> <sup>(٨٨٥)</sup> <sup>(٨٨٦)</sup> <sup>(٨٨٧)</sup> <sup>(٨٨٨)</sup> <sup>(٨٨٩)</sup> <sup>(٨٩٠)</sup> <sup>(٨٩١)</sup> <sup>(٨٩٢)</sup> <sup>(٨٩٣)</sup> <sup>(٨٩٤)</sup> <sup>(٨٩٥)</sup> <sup>(٨٩٦)</sup> <sup>(٨٩٧)</sup> <sup>(٨٩٨)</sup> <sup>(٨٩٩)</sup> <sup>(٩٠٠)</sup> <sup>(٩٠١)</sup> <sup>(٩٠٢)</sup> <sup>(٩٠٣)</sup> <sup>(٩٠٤)</sup> <sup>(٩٠٥)</sup> <sup>(٩٠٦)</sup> <sup>(٩٠٧)</sup> <sup>(٩٠٨)</sup> <sup>(٩٠٩)</sup> <sup>(٩١٠)</sup> <sup>(٩١١)</sup> <sup>(٩١٢)</sup> <sup>(٩١٣)</sup> <sup>(٩١٤)</sup> <sup>(٩١٥)</sup> <sup>(٩١٦)</sup> <sup>(٩١٧)</sup> <sup>(٩١٨)</sup> <sup>(٩١٩)</sup> <sup>(٩٢٠)</sup> <sup>(٩٢١)</sup> <sup>(٩٢٢)</sup> <sup>(٩٢٣)</sup> <sup>(٩٢٤)</sup> <sup>(٩٢٥)</sup> <sup>(٩٢٦)</sup> <sup>(٩٢٧)</sup> <sup>(٩٢٨)</sup> <sup>(٩٢٩)</sup> <sup>(٩٣٠)</sup> <sup>(٩٣١)</sup> <sup>(٩٣٢)</sup> <sup>(٩٣٣)</sup> <sup>(٩٣٤)</sup> <sup>(٩٣٥)</sup> <sup>(٩٣٦)</sup> <sup>(٩٣٧)</sup> <sup>(٩٣٨)</sup> <sup>(٩٣٩)</sup> <sup>(٩٤٠)</sup> <sup>(٩٤١)</sup> <sup>(٩٤٢)</sup> <sup>(٩٤٣)</sup> <sup>(٩٤٤)</sup> <sup>(٩٤٥)</sup> <sup>(٩٤٦)</sup> <sup>(٩٤٧)</sup> <sup>(٩٤٨)</sup> <sup>(٩٤٩)</sup> <sup>(٩٥٠)</sup> <sup>(٩٥١)</sup> <sup>(٩٥٢)</sup> <sup>(٩٥٣)</sup> <sup>(٩٥٤)</sup> <sup>(٩٥٥)</sup> <sup>(٩٥٦)</sup> <sup>(٩٥٧)</sup> <sup>(٩٥٨)</sup> <sup>(٩٥٩)</sup> <sup>(٩٦٠)</sup> <sup>(٩٦١)</sup> <sup>(٩٦٢)</sup> <sup>(٩٦٣)</sup> <sup>(٩٦٤)</sup> <sup>(٩٦٥)</sup> <sup>(٩٦٦)</sup> <sup>(٩٦٧)</sup> <sup>(٩٦٨)</sup> <sup>(٩٦٩)</sup> <sup>(٩٧٠)</sup> <sup>(٩٧١)</sup> <sup>(٩٧٢)</sup> <sup>(٩٧٣)</sup> <sup>(٩٧٤)</sup> <sup>(٩٧٥)</sup> <sup>(٩٧٦)</sup> <sup>(٩٧٧)</sup> <sup>(٩٧٨)</sup> <sup>(٩٧٩)</sup> <sup>(٩٨٠)</sup> <sup>(٩٨١)</sup> <sup>(٩٨٢)</sup> <sup>(٩٨٣)</sup> <sup>(٩٨٤)</sup> <sup>(٩٨٥)</sup> <sup>(٩٨٦)</sup> <sup>(٩٨٧)</sup> <sup>(٩٨٨)</sup> <sup>(٩٨٩)</sup> <sup>(٩٩٠)</sup> <sup>(٩٩١)</sup> <sup>(٩٩٢)</sup> <sup>(٩٩٣)</sup> <sup>(٩٩٤)</sup> <sup>(٩٩٥)</sup> <sup>(٩٩٦)</sup> <sup>(٩٩٧)</sup> <sup>(٩٩٨)</sup> <sup>(٩٩٩)</sup> <sup>(١٠٠٠)</sup> <sup>(١٠٠١)</sup> <sup>(١٠٠٢)</sup> <sup>(١٠</sup>

سُحَّ رَوَايَا هُوَ دَائِبٌ يَشْجُهَا <sup>(١٢٦)</sup>  
هَرَبْتُ الْعَسْرَ لِي صَكْلُهُ <sup>(١٢٧)</sup> مَتَّقُ <sup>(١٢٨)</sup>  
وَيُرَى . . . صَحَّ . . .

يُسِيلُ رَمَالًا لَمْ تَبِيلْ قَلَّ صَوْبُهُ <sup>(١٢٩)</sup>  
وَشَقَّ الصِّفَا مِنْهُ مَعَ الصَّعْرِ مُفِيدُ <sup>(١٣٠)</sup>  
مَتَّقِي بَدَّ "مَحْبُوبٍ" "سَمَاءً" "وَلَمَلًا" <sup>(١٣١)</sup>  
وَيُرَى : . . . وَارَقُ . . .

وَأَصَحَّتْ "جِبَالُ الْبَحْرَيْنِ" كُلُّهَا <sup>(١٣٢)</sup>  
— وَمَا قَطَنُ مِنْهَا بَنَاجٌ — تُفَرِّقُ <sup>(١٣٣)</sup>  
الْبَحْرَيْنِ . . . مِنْ بَيْنِ مُخْتَرُ . . . وَأَصَحَّتْ . . . صَوْتُ . . .

إِذَا فُتِرْتُ فِي الدَّارِ خَارِثٌ تَنْتَجَتْ <sup>(١٣٤)</sup>  
أَنْ تَسَدَّهَا مِنْ دُجْحِ الْعَيْنِ فَرَقُ <sup>(١٣٥)</sup>  
فَأَقْلَمَ — إِذَا حَفَّ الرِّبَابُ هَمَّ بَلَمَ — <sup>(١٣٦)</sup>  
دُكَّامُ تَرْجِيهِ الشَّهَالِ وَقَسَمَتِي <sup>(١٣٧)</sup>

- (١) رواه جمع زارية وهي الزاوية فيها الماء (٢) يهجا، يسبها . (٣) هربت  
الواسع . (٤) الغرالي : جمع غرلا، وهي صلب النساء من الزارية ويخوضها ، يقال : أزلت النساء  
هراليا ، والداره ان شدة وقع المطر على شبيهه عزوله من أحواله الزادات . (٥) الخبص : المنهوع  
شده ، لاد زارة . . . حرد كحرد القيث يذنبها . . .  
(٦) الصدا : جمع صماء وهي الصخرة صلبة (٧) أمدن : أكثر ففطر (٨) كذا  
في الأصل وم تحذف في أسماء المذاهب ، وكتبه « محبوب » وهو اسم موضع لبي أمدن من حربة ، قال عبيد بن  
الأبرص :  
أعبر من أهل محبوب . . . فالتفتلست فالمحب  
(٩) سنام ولطخ : سبلاص (١٠) سرق : موصع كأنه أنور غزوة تلي صل الله عليه وسلم  
(١١) كذا في الأصل وم تذكرا ما به البدان التي بين أيدينا . (١٢) الخبص : الخافض  
المقيم . (١٣) كذا بالأصل ولا سي ما هنا . (١٤) طيب : استعجب الرمح  
طرحها ، ودح : جمع داح وهو السحاب الكثير الماء . ورفق : جمع غارق وهي الساية المستردة من  
السحاب . (١٥) الرباب : السحاب الأبيض . (١٦) الركام : السحاب  
التراكم . (١٧) ترحيه : تحفه . (١٨) الشهال : ريح تهب من مطلع الشمس  
وماتت تشرق ، وقيل : من طلع الشمس إلى سقط القمر الطلوع ، وتكون أجا ومدة ، يقال :  
هبت الشهال ، ووجع الشهال .



سَحَقْتُ : قَسَرْتُ وَجَةَ الْأَرْضِ .

لَسَهُ كَأَمْثَالِ الْمُهُونِ دِيَارُهَا <sup>(١١)</sup>  
لَهَا صَبْحٌ وَرَمَحٌ مِنَ الزَّهْرِ مُوقٌ <sup>(١٢)</sup>  
وَيُرْوَى : كَأَمْثَالِ الْعُيُونِ .

عَقَّتْ عَرَاطِلَالٌ ، تَطْفُفُ حَوْلَهَا  
مَرَّاشِيْقٌ <sup>(١٣)</sup> أَدَمٌ <sup>(١٤)</sup> ، دَرَاهَا يَتَهَوَّقُ <sup>(١٥)</sup>  
يَتَهَوَّقُ : يُجْلِبُ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَسُوءُهُ كَأَمْثَالِ السَّامِخِ <sup>(١٦)</sup> أُنْدُ <sup>(١٧)</sup>  
لَهَا مِنْ مَنَاجِ النَّيْصِ وَ الرُّوْضِ دَرْدَقٌ <sup>(١٨)</sup>  
الْأَسْوَدُ : الْعَظِيمُ .

يَقُودُ الرِّثَالَ حِينَ يَسْتَدْرِئُهَا <sup>(١٩)</sup>  
تَحْرِيقَانِ مِنْ رَيْدٍ <sup>(٢٠)</sup> جَفَوُلٍ وَتَقِيْقٍ <sup>(٢١)</sup>  
يَكَادُ إِذَا مَا أَحْنَكَ بِمِيدٍ عُنُقَهُ  
مِنْ اللَّيْلِ مَكْسُوًّا بِالْحَاسِيَةِ أَرْدُقُ  
قَرَابِهَا شَتَانٍ <sup>(٢٢)</sup> وَابٍ وَنَاقِصٍ <sup>(٢٣)</sup>  
لَهَا صَافِهَا فِي الْحَيَاقِ مِنْهُنَّ كُسْرُ <sup>(٢٤)</sup>

- (١) المهون : جمع من وهو المصير المصير الوانا . (٢) الصبح : لون مشرب بالحبرة ، ومنه من الصبح - جمع الصاد - غرته . (٣) الورع : المصير ، وهو الزهر الأبيض . (٤) موق : مصعب يروي العين . (٥) مرشيق : جمع مرشاق وهي الحنة القند . (٦) الأدم : جمع أدماء ، وهي الفلقة الزائفة التي أشرب لها باعاً ، وهي السراء ، ومنه من آدم عليه السلام صبره . (٧) اندر : كثرة العين . (٨) السامخ : جمع سبيخة وهي الكس . الأسود . (٩) أند : جمع آيدة وهي الشاردة . (١٠) الدردق : الصنادر . (١١) العظيم : ذكر النعام ، والأسود : تطويل الزنازع . (١٢) الرثال : جمع رال وهو ولد النعام . (١٣) التحريص : في الأصل - الزج إلى أشد هيباً ، وهي ما وصف النعام في شدة غده على سيد هازر . (١٤) ريد : جمع ريدة ، وأرد هو الأسود المنقط بحمرة . (١٥) الجفول : الجماعة . (١٦) الموق : ذكر النعام وجمعه فلقن . (١٧) فواس : جمع فوس - تكبر القد . وهو طرف خف الصخر ويحمره . (١٨) وافي : نام . (١٩) يرد : عتبه حلقها .

شبانَ على المصلو، كأنه قال : شئت ما بينهما أي صدد، ومن قال شتاب فهو  
شامة شت، لأنهم قالوا : شئت أي عارِيق . تُسرق، غول - ليس مناسبتهم وافية،  
إحداهما رائدة، والأخرى كأنها لا ترى .

نفاقٌ عَجَسَ<sup>(١)</sup> أُنْدُ<sup>(٢)</sup> وَكَايَا<sup>(٣)</sup>      مع الحَيِّ نانت مَلَوَايِي<sup>(٤)</sup> تُحَلِّقُ<sup>(٥)</sup>  
رَئِىَ حِرْقَ<sup>(٦)</sup> النَّبِيرَانِ بِجَمِينِ<sup>(٧)</sup> حَاتِلَا<sup>(٨)</sup>      مَكَلُّ<sup>(٩)</sup> لَهُ لَنْدُ<sup>(١٠)</sup> سَلَاخِ<sup>(١١)</sup> مُدَلِّقُ<sup>(١٢)</sup>  
تُرَّخِ<sup>(١٣)</sup> لَهَا السُّمْعُ<sup>(١٤)</sup> الْحُدُودِ حَادِرَا<sup>(١٥)</sup>      وَرَادَا<sup>(١٦)</sup> إِذَا رُدَّتْ<sup>(١٧)</sup> مِنْ أَرَى<sup>(١٨)</sup> تُسَقُّ<sup>(١٩)</sup>  
رُدَّتْ، يقال : رُدَّ الطَّيْرُ إِذَا كَانَتْ بِهِ بَغْيَةٌ عِنْدَ بَرَصَاعِهِ أَوْ بَغْيَةٌ عِنْدَ الْإِنْسِ  
دَا وَرُدَّتْ وَبِهَا بَغْيَةٌ مِنْ بَرِيءٍ .

وَتَحْدَلُ<sup>(٢٠)</sup> بِالْقَبِيحِ جِبْنٌ<sup>(٢١)</sup> هَوَامِلُ<sup>(٢٢)</sup>      لَهَا رَمْعٌ<sup>(٢٣)</sup> مِنْ حَلِيفِ<sup>(٢٤)</sup> رَجْ مُعَلِّقُ<sup>(٢٥)</sup>

- (١) التمسك ذكر النعام وجمعه شاقق . (٢) هم جمع هاء، رأهم وهو من لا يصح في كلامه .  
(٣) أيد جمع آيد وهو الشارد . (٤) الموائى : جمع موى وهو آلة يعلق بها، فاعيل أسلبة وورده  
هل كحيل - من الحوس - ، رعى هذا لا يصرف لأنف الشايت المفصورة ؛ روى : الميم رائدة  
ورده ممن - من أرسى رأسه - أى حلفه ، ومن هذا هو يصرف يرد صد التكميل ؛  
رئيس أغوسى بكرو يوزن ويصرف ولا يصرف ، وجمع مدح غول الصريف - الحوسى - ، ومن  
غول المنع - الحوسبات كالحبات . (٥) حرق جمع حرقه وهو النقطة من كل شيء . (٦) حاتل ،  
الأنثى التى لا تحمل . (٧) اللد القيس من كل شيء . (٨) اللد : اللد ؛ اللد  
(٩) أنها جمع هاء وهى جمع من القبر الوحشى . (١٠) السمع - جمع سمع . وأسمع وهو المغمى القود  
(١١) الحاذق جمع حزد - جمع القاد والجمع - وهو وقد القوه الوحشية . (١٢) وردا  
حرد . (١٣) تسقى تبتهم وتحم . (١٤) محدل تختلف . (١٥) القبيح ، جمع قاع  
وهو أرض سبلة طمئة قد أحرقت بها الحبال والأكام . (١٦) عين : جمع عينا وهى الحسة العين  
التي تظم مراد عيناى سمه . (١٧) هوامل جمع هامل وهو القردك فى المرض يرمى بالأرجح .  
(١٨) أزعج التمر الخبز يصف الخبز فى مؤثره وبع الماء . (١٩) روج : جمع أروج وهو الحمار المرص .

إذا أحمَلتْ حَالَتُ كَانَ مُتَوَسِّمًا<sup>(١)</sup>      سِيُوفٌ جَرَى فِيهَا مِنَ الْعَيْشِ رَوِّقُ<sup>(٢)</sup>  
 وَكُلُّ يَسْعٍ أَحَدَرِيٍّ مُكَدَّمٍ<sup>(٣)</sup>      لَهُ طَائِفَةٌ فِيهَا عَظْلٌ وَتَشَقُّقُ<sup>(٤)</sup>  
 مَا كَفَمَا مِنْ حُدُودِ نَسَائِهِ<sup>(٥)</sup>      حُلُودٌ ، وَمَا يَنْفَى أَمْرٌ وَأَعْلَقُ<sup>(٦)</sup>  
 رَدَا أَنْصَدَعَتْ وَأَصَاعُ كَانَ كَأَمَّا<sup>(٧)</sup>      هـ - وهو يحدوها - من أيمن أولئِ<sup>(٨)</sup>  
 هَوَامِلُ وَ دَارٍ حَكَانَ دَسُوتَهَا<sup>(٩)</sup>      مِنَ الْقَدَرِ مَا دَرَى مِنَ الْكُتُبِ مُهَرَّقُ<sup>(١٠)</sup>  
 فَهِنَّ تَوَّى حَاشِعٌ وَمَشَعَتْ<sup>(١١)</sup>      وَسَمِعَ ثَلَاثَ قَدَرٍ لَيْلٍ وَأَوْرَقُ<sup>(١٢)</sup>  
 بَلَّغْتُمْ نَفْسِي - يَوْمَ تَعَى جَوَائِبُهَا<sup>(١٣)</sup>      وَعَبْنِي مِنْ مَاءِ الشُّكُونِ تَرْفَرُقُ<sup>(١٤)</sup>  
 مِنَ الْأَرْضِ - ذَوِيًا بِحَافِ بِهَا الرَّدَى<sup>(١٥)</sup>      مَهَامِيَةٌ بِمَحَالِهَا الْآكُلُ بِخَيْلِي<sup>(١٦)</sup>  
 تُسْرِطُهُ ذَيْلُ الرِّيَاحِ تُرَامَا<sup>(١٧)</sup>      عِلَيسَ لَوْحَشِيٍّ بِهَا مُنْعَلَقُ<sup>(١٨)</sup>

- (١) يتولى جمع من وهو الظاهر - (٢) السجق الشديد الطهر - (٣) الأندري  
 الحد والروشن - (٤) المكدم المصنوع - (٥) الطائفة ، القطيع من حير الوحش -  
 (٦) الحدة الشدة وأحد من حدة الأرض أي حفرها - (٧) الشاة حدة كل شيء ، والمراد بها هنا  
 حدة لونه - (٨) حذره شقرق - (٩) الأوتى : الجنون أو شبهه - (١٠) هوامل :  
 جمع هامل وهو المزدحم من المرمى رمى بلا راح - (١١) الدرس : الليل - (١٢) الددى :  
 القديم - سوب إلى عاد - (١٣) المهرى الصبيغة يكتب فيها - (١٤) التوى  
 الحصر حول العينة مع الليل - (١٥) الخاشع : القابس أمام الله الذي لم يضر - (١٦) مشعت  
 الشقرق - (١٧) سمع جمع أسمع وسمعا وهو الأسود المثلث اللون - (١٨) يريد بقوله  
 « ثلاث مد هير » الأناور وهي ثلاثة أحجار توضع عليها القدر ، واحدها تسمى « وجمال » أي الرجب إذا  
 تروّج ثلاث سواه - (١٩) الأردى الرماد - (٢٠) الشكون التذرع -  
 (٢١) الدرداء الذي والدوية القدره - (٢٢) الردى الموردا غلاظ - (٢٣) مهامة :  
 جمع مهمة ومهامة وهي الحافزة العبدية - (٢٤) المحال : الحصة التي لا مرمى بها ولا كلام -  
 (٢٥) الآك : السراب - (٢٦) يحسن : يضطرب ويغترك -

بها جيع الحسرى ، أروم عظامها <sup>(١١)</sup> إذا صمحت في الآل نبتو وتعرف <sup>(١٢)</sup>  
 أروم مع أرومة : علامات ، أروم . أعلام ، الواحد : إرني وإزم .  
 صمحت : أعرضت .

كأن ملاء يحبس فوق متو بها <sup>(١٣)</sup> <sup>(١٤)</sup> <sup>(١٥)</sup> نرى الأكظم منه ترتدى وتطق <sup>(١٦)</sup>  
 ويوم من "بلوازه" مستوفد الحصى <sup>(١٧)</sup> تكاد عصاه اليد منه محسرق <sup>(١٨)</sup>  
 له يبرنا حرقوم ، ونمسه <sup>(١٩)</sup> <sup>(٢٠)</sup> صلاب الصفا من حرها تشقق <sup>(٢١)</sup>  
 هذا الریح لم تسكن وهاج سعيها <sup>(٢٢)</sup> <sup>(٢٣)</sup> وحب السفا بها وحال الحسرق <sup>(٢٤)</sup>  
 الحسرق : شعر تطير به الریح إذا برس .

وظلت حراري الملاء كاهها <sup>(٢٥)</sup> من الحردل المطروق باحل تشق ،  
 حرقته : خلطته .

- (١) برد : الحسرى : الإبر التي تلبس من اليد حتى جوف . (٢) الآل : العرب .  
 (٣) ملاء : جمع ملاء وهي ثوب يلبس على الصدر . (٤) الحصى : حبات من العرق .  
 (٥) سود : جمع من وهو الشعر . (٦) الأكظم : جمع إكام ، والأكمة مكان أرفع من الزاية  
 وأمرض ظهرا . (٧) ترتدى : تلبس للرداء . (٨) تطق : تلبس النقال .  
 (٩) العصا : شجر عظيم له شوك ، واحدة عصاة . (١٠) اليد : جمع يدا وهي المفردة .  
 (١١) غيرة الخرق : (١٢) الصوم : تشديد الحرارة . (١٣) الصفا : جمع صفا .  
 وهي الصخرة الصلبة . (١٤) حب : حاج وأصطرب . (١٥) الشفا : الرزب ، والشفا  
 "بها" شوك البهي ، أو هو قل شجرة شوك . (١٦) الحزاني : الأكمة التي فيها غلة ومع  
 أحبال صفا يسمى بها بحيثل أيضا أن تكون مصفحة من "حراب الملاء" مع حراب .

أدماة من حر الهجان نجية<sup>(١٥)</sup> أحاديها حل نجيب<sup>(١٦)</sup> وأيسق<sup>(١٧)</sup>  
مئة دود<sup>(١٨)</sup>، كلها أهنها<sup>(١٩)</sup> عجزها تم أصطفاها<sup>(٢٠)</sup> «محرق»<sup>(٢١)</sup>  
لها كاهل مثل الصيوط مؤرب<sup>(٢٢)</sup> وأطلع مصفوح السلاي عشق<sup>(٢٣)</sup>  
ومحمة كالقبر باد ششوها<sup>(٢٤)</sup> ومسايتا تاب<sup>(٢٥)</sup> ولحسي معرق<sup>(٢٦)</sup>  
وعيان كلالوا<sup>(٢٧)</sup>، تني قداسا<sup>(٢٨)</sup> إذا طرقت أشعار عيون ويحلق<sup>(٢٩)</sup>  
وحيدان زانا وجه عيس<sup>(٣٠)</sup> هكاها<sup>(٣١)</sup> وقد قنرت قمر من الأدم أشدق<sup>(٣٢)</sup>

- (١) أدماة : مشتق بمره - « غشت » في الصيغة السابقة والأدماة : أدلة السراء .  
(٢) الهجان : الإبل الكرام ، يستوى به الخيل والفرد والمذكر والمؤنث . (٣) النجبة :  
الكرمة الحب من الجوان والإسك . (٤) أجاد بها : أتى بها جيدة ، وأبق : جمع ناقة .  
(٥) الدود ثلاثة أسماء للثور ، وليس يعرف ، ولا يكون إلا من الإماء ، وهو واحد وجمع  
كالفيل ، ومن أمثال العرب : « الدود إلى الدود إيل » وحناء : الغنم من الدليل كثر .  
(٦) أمو : جمع نساء وهو صرب من البحر أو سقى . (٧) محرق : اسم لمذبح أو اسم يطلق على  
كثير من منوك العرب وروماهم ، كما قال النجاشي في المدي ، ومحمود بن عبد ، ومرى القيس بن عمرو ،  
وهو المراد في قول الأحمود بن محمد :

ماداً مؤمل يمد آل «محرق» تركوا منازلهم ويهدوا

- ولهم : لفظ يصد واحدا منهم ميتا معه .  
(٨) الكاهل : مقدم أهل الظهور على العنق . (٩) القبيح : الرجل مثله هودج .  
(١٠) مؤرب : مؤنث ، وفي الأصل «مؤرب» وهو مخرب . (١١) الأبع : المنى الطويل .  
(١٢) المصفوح : المربى . (١٣) السلاي : جمع سلاء وهو صبي صغير في سعة المنى .  
(١٤) العشق : المحراب ليس جسم ولا متعل . (١٥) السعة : الأذن . (١٦) الناب :  
الثانة السعة ، صحيح بذلك لقول ناجة . (١٧) الحسي : النظم الذي سمت عليه الأساس .  
(١٨) نرق : من العروق أو هو ألقى ذهب له . (١٩) القدي : ما سال من عصب العين .  
(٢٠) الأشعار : جمع شعر وهو أصل بيت الشعر . (٢١) المحرق : ما حل أجساد القيس .  
(٢٢) المنى : الثانة السعة القوية . (٢٣) القرم : القمل من الإبل . (٢٤) الأدم :  
جمع أدما ، وأدم وهو الأشعر ، ومنه سمي سيدنا آدم عليه السلام . (٢٥) الأشدق : واسع الشوق .

وَحَقُّمُ كُنَّةٌ وَاسْمًا مِنْ لُفَايِمَا <sup>(۱۲)</sup> نَعَاهُ مِنَ الْحَقِيقِ دُرْدُ وَأَرْوَقِ <sup>(۱۳)</sup>  
يَسْلُ كَعْلُ السَّبْتِ طُورًا، وَتَارَةً <sup>(۱۴)</sup> يَكُفُّ الشَّدَا مِنْهَا حَرِيجٌ وَأَمْرُقِ <sup>(۱۵)</sup>  
يَصُومُ دِرَاعَهَا وَقَصْدَانِ مَارَتَا <sup>(۱۶)</sup> عَكْلُ لَهْ حَلِيفٍ عَنِ الدَّفِّ مِرْتَقِ <sup>(۱۷)</sup>  
مُصْنَدَةٌ خُصْدُ كَانَتْ عَامَا <sup>(۱۸)</sup> وَمَا يَنْبِ مَتْنِيهَا بِسَاءُ مَوْثِقِ <sup>(۱۹)</sup>  
وَتَلَوِي يَحْتَلِي كَالْإِهَابِ كَانَمَا <sup>(۲۰)</sup> بِهِ لَمَحُ خُصْرٍ جِمَارٌ وَأَعْنَقِ <sup>(۲۱)</sup>  
مَسَامٍ رَحْلِيهَا، إِذَا مَا مَخْدَمَتْ <sup>(۲۲)</sup> يَدَاهَا وَخُتَّتِ بِالْفَوَائِسِرِ، تَقَحُّقِ <sup>(۲۳)</sup>  
عَلَّ لَاحِبٍ يَرْدَادُ فِي الثُّبَنِ حَسَدٌ <sup>(۲۴)</sup> وَيَسْلُ عَنِ الْإِعْمَاءِ طُسُورًا وَيَحْنُقِ <sup>(۲۵)</sup>  
تُغْلِبُ أَحْمَاءًا بِسُورِجِ صَكَّتِيهَا <sup>(۲۶)</sup> مَرَادِي غَسَانِيَةِ حَبِيبِ نُفْتَقِي <sup>(۲۷)</sup>

- (۱) حَقُّمُ : صيغة من لَفَايِمَا . (۲) نَعَاهُ : القام . رد اسراء لإبل .  
(۳) الْحَقِيقِ : جمع أورد وورداء ، وهي التي سقطت أسنانه .  
(۴) دُرْدُ : جمع أورد وورداء ، وهي التي سقطت أسنانه .  
(۵) أَرْوَقِ : الذي طالت ثيابه فلبس على العمل ، وهكذا ورد هذا البيت في الأس . (۶) السب :  
جمع السب ، أي السب .  
(۷) حَرِيجٌ : جمع حرج ، أي الحرج . (۸) حَرِيجٌ : جمع حرج ، أي الحرج .  
(۹) أَمْرُقِ : جمع امرق ، أي امرق .  
(۱۰) مِرْتَقِ : جمع مرتق ، أي المرتق .  
(۱۱) عَكْلُ : جمع عكل ، أي العكل .  
(۱۲) دَفِّ : جمع دف ، أي الدف .  
(۱۳) مَوْثِقِ : جمع موثق ، أي الموثق .  
(۱۴) عَامَا : جمع عام ، أي العام .  
(۱۵) خُصْرٍ : جمع خصر ، أي الخصر .  
(۱۶) جِمَارٌ : جمع جمار ، أي الجمار .  
(۱۷) أَعْنَقِ : جمع أعنق ، أي الأعنق .  
(۱۸) يَدَاهَا : جمع يداها ، أي يديها .  
(۱۹) فَوَائِسِرِ : جمع فوائسر ، أي الفوائسر .  
(۲۰) تَقَحُّقِ : جمع تقحوق ، أي التقحوق .  
(۲۱) رَحْلِيهَا : جمع رحلها ، أي رحليها .  
(۲۲) إِذَا مَا : ظرف .  
(۲۳) مَخْدَمَتْ : جمع مخدمة ، أي المخدمة .  
(۲۴) الثُّبَنِ : جمع ثوب ، أي الثوب .  
(۲۵) حَسَدٌ : جمع حسد ، أي الحسد .  
(۲۶) طُسُورًا : جمع طسور ، أي الطسور .  
(۲۷) يَحْنُقِ : جمع يحنق ، أي يحنق .  
(۲۸) مَرَادِي : جمع مراد ، أي المراد .  
(۲۹) غَسَانِيَةِ : جمع غسانية ، أي الغسانية .  
(۳۰) حَبِيبِ : جمع حبيب ، أي الحبيب .  
(۳۱) نُفْتَقِي : جمع نفتق ، أي نفتق .  
(۳۲) السبعة . (۳۳) الفاية . صيغة منصوبة إلى ماضٍ . (۳۴) تَقَحُّقِ : جمع تقحوق ، أي التقحوق .

وكانت ضناكا قد علا الهم عظمها <sup>(١)</sup>  
 إذا حل عنها ككورها تر عنه <sup>(٢)</sup>  
 وماه كان الزيت فوق حبابه <sup>(٣)</sup>  
 فوسدت أرماتا قصارا وعصها <sup>(٤)</sup>  
 إلى سفرة، أما عراها قرنة <sup>(٥)</sup>  
 ألد بما ألت من الماء جصرة <sup>(٦)</sup>  
 مساوت مينا لها مشرق <sup>(٧)</sup>  
 طليحاب محروا شمت مطرق <sup>(٨)</sup>  
 متى ما يده قوط القوم يسرق <sup>(٩)</sup>  
 صعب القوى يحمل السيف موتق <sup>(١٠)</sup>  
 صعلك، وأما طها محرق <sup>(١١)</sup>  
 تكاد إذا لئت من الهمة تشرق <sup>(١٢)</sup>



وقال :

ألا حاج لى العام طم <sup>(١٣)</sup> واكر <sup>(١٤)</sup>  
 سلبى وهند والرباب وذيب <sup>(١٥)</sup>  
 كما حاج معودا إلى الشوق سحر <sup>(١٦)</sup>  
 وأزوى ولبى جدتى وتماير <sup>(١٧)</sup>

- (١) الضناك : المرتقة ، على الشدة المذكورة الهم (٢) المين : الراحة الصيفة المنسجعة  
 (٣) المشرق : الهم الذى أحس من على المم (٤) الكود : الرجل - (٥) الطليح :  
 الماء المبرول - (٦) المشر : الذى يخرج ما فى طه لخصه ثم يله ثابة - (٧) الأنث  
 انظر لفظ الشعر ، والمراد قوله « ملحاح مجز وأشمت مطرق » هو دافقه - (٨) اجسام : عظم  
 امه - (٩) القوط : المقدم من القوم إلى الفرد (١٠) يسق : يضم ويضم  
 (١١) الأرمات : جمع رمت - فتح المم - وهو حطب يضم به صفة إلى يصر ويركب إلى البحر  
 (١٢) المسعرة : طعام المسافر أو كثر ما يحمل فى حله مستند برقتل اسم الطعام لجه ومنه  
 (١٣) الرقة : الية (١٤) أله : أشقى مأسود من القود وهو ما معيه ، الإنسان أو أحد  
 شمس الهم (١٥) ألد : طلبه والخسرة النامة والمراد بها هنا السينة (١٦) طس  
 جمع ضيقة وهو من يطر على - أى رجل طه - أو من الخودج فيه المرأة ، أو من المرأة فى الخودج  
 صحت به على حد تسمية القنى : بأمر الشىء لقره به - (١٧) يواكر : جمع ياكزة وهو السبل

كواعب<sup>(١)</sup> أتراب<sup>(٢)</sup> كان حوّلها<sup>(٣)</sup>      من النحل<sup>(٤)</sup> عسرى<sup>(٥)</sup> التحيل<sup>(٦)</sup> المواقير<sup>(٧)</sup>  
 علق<sup>(٨)</sup> يساح<sup>(٩)</sup> عليهم<sup>(١٠)</sup> ما حل<sup>(١١)</sup>      وعقل<sup>(١٢)</sup> وردقم<sup>(١٣)</sup> علا<sup>(١٤)</sup> العين<sup>(١٥)</sup> حار<sup>(١٦)</sup>  
 دخل<sup>(١٧)</sup> حُدودا<sup>(١٨)</sup> - فوق<sup>(١٩)</sup> عيس<sup>(٢٠)</sup> - كعنة<sup>(٢١)</sup>      كما كنت<sup>(٢٢)</sup> تصف<sup>(٢٣)</sup> النهار<sup>(٢٤)</sup> الحاذر<sup>(٢٥)</sup>  
 من<sup>(٢٦)</sup> عيب<sup>(٢٧)</sup> ، قد رقت<sup>(٢٨)</sup> حلود<sup>(٢٩)</sup> صوبها<sup>(٣٠)</sup>      وأوع<sup>(٣١)</sup> عها<sup>(٣٢)</sup> غدر<sup>(٣٣)</sup> رى<sup>(٣٤)</sup> منها<sup>(٣٥)</sup> المناير<sup>(٣٦)</sup>  
 تلوث<sup>(٣٧)</sup> فروما<sup>(٣٨)</sup> كالفتح<sup>(٣٩)</sup> كليل<sup>(٤٠)</sup> أيمت<sup>(٤١)</sup>      عاقبت<sup>(٤٢)</sup>ها<sup>(٤٣)</sup> وأبيض<sup>(٤٤)</sup> منها<sup>(٤٥)</sup> المناير<sup>(٤٦)</sup>  
 كسبين<sup>(٤٧)</sup> من<sup>(٤٨)</sup> الألوان<sup>(٤٩)</sup> لونا<sup>(٥٠)</sup> كاته<sup>(٥١)</sup>      تهاويل<sup>(٥٢)</sup> نذ<sup>(٥٣)</sup> يفسل<sup>(٥٤)</sup> الطيب<sup>(٥٥)</sup> باهر<sup>(٥٦)</sup>  
 عناق<sup>(٥٧)</sup> حواري<sup>(٥٨)</sup> الحسي<sup>(٥٩)</sup> نصيحى<sup>(٦٠)</sup> كات<sup>(٦١)</sup>      - ولو<sup>(٦٢)</sup> لم<sup>(٦٣)</sup> يصب<sup>(٦٤)</sup> طيبا<sup>(٦٥)</sup> - لآل<sup>(٦٦)</sup> عوايطر<sup>(٦٧)</sup>  
 اذا<sup>(٦٨)</sup> ما<sup>(٦٩)</sup> جرى<sup>(٧٠)</sup> الحادى<sup>(٧١)</sup> فوق<sup>(٧٢)</sup> مثنوها<sup>(٧٣)</sup>      ومساك<sup>(٧٤)</sup> دكى<sup>(٧٥)</sup> ، جففت<sup>(٧٦)</sup>ها<sup>(٧٧)</sup> الجامر<sup>(٧٨)</sup>

- (١) كواعب : جمع كاعب وهو منى نهد لهاها . (٢) أتراب : جمع ترب وهو منى فى نى مثل من  
 الأخرى . (٣) العسرى : القديم . (٤) النحل : المخلاب . (٥) علا : لا يباح ،  
 مرير . (٦) التحيل : الحس السام . (٧) المواقير : ثوب أحمر يجلب به المروج  
 أو هو صرب من الزمى يكون منه حولا . (٨) وعقل : صرب من الزمى يكون منه  
 مستديرا . (٩) حلود : جمع حلود وهو كل ما وارى . (١٠) عيس : الإبل .  
 (١١) كعنة : مشرورة . (١٢) عاقبت : دخلت كالسها وهو حب الظن فى الشعر يستعمله  
 (١٣) الحاذر : جمع حذور وهو لغة القرحية . (١٤) أبيض : جمع عيب . وهو الصامرة  
 البلى الزلقة الخمر . (١٥) المناير : جمع منى - بخلت المنى والماء - الألب أو هو نجس  
 (١٦) تلوث : تلف ، والقروح . القسائر . (١٧) كليل : جمع منى كليل وهو الصدق  
 أو الشراخ طيبه القيس وهو منى النسل بمنزلة المنقود فى الكرم . (١٨) الحادى : جمع حيدر وهو  
 ما دار بالبير . (١٩) الألوان : الألوان المختلفة . (٢٠) عناق : الناقى البياض  
 (٢١) حواري : جمع حارة وهو لظية القرحية وقد سبلت حمزها . (٢٢) حادى  
 الزعفران وهو من أنواع الطيب . (٢٣) مثنوها : جمع منى وهو المنهر



هـ عيود البهي و صَوْدُ الدَّمَى<sup>(١١)</sup>      وطرفٌ صعيْبٌ نَسِيَّ المَقْبَلِ هَاثِرُ<sup>(١٢)</sup>  
 أَدَبٌ "تَجِيدًا" عِزٌّ يَمِينٌ وَيَسَرَّتْ<sup>(١٣)</sup>      وسَارَتْ وفيها عَن "رِيَّاح" تَزَوَّدُ<sup>(١٤)</sup>  
 بَطَلَتْ وَفِي مَنَى هَمُومٌ شَوِيْ<sup>(١٥)</sup>      وَفِي العَيْنِ حُزْنٌ مُّصْتِيرٌ وَظَاهِرُ<sup>(١٦)</sup>  
 وَيُرْوَى : • وَفِي الصَّدْرِ •

عَاكِرٌ مِنْ وَجْدٍ وَشَوْقٍ تَوْبِي      إِذَا رَفَعَتْ عَنِّي أُنْسِي عَاكِرُ<sup>(١٧)</sup>  
 وَإِنْ قُلْتُ هَذَا حِينَ يَنْسَلِ حَاثِي      أَيْ القَلْبُ أَنْ يَنْسَلِيَ الَّذِي هُوَ ذَا كُرُ<sup>(١٨)</sup>  
 سَوَانٌ جَاءَتْ شَوْقًا صَابِغُ      لَقَامٌ عَلَى أَوْصَالِي الْعَامِ قَابِرُ<sup>(١٩)</sup>  
 هَفَّتْ يَمِينُهُ مِنْ "بَالِغٍ" أَفْعَرَتْ<sup>(٢٠)</sup>      كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ فِيهَا مِنْ أَحَدٍ مَامِرُ<sup>(٢١)</sup>  
 نَبَذَتْ بِهَا الْأَرْوَاحُ كُلَّ عَنِيَّةٍ      وَعَبَّرَ آيَاتِ الرُّسُومِ الْأَمَاصِرُ<sup>(٢٢)</sup>  
 وَبِئْسَ "بِمَا كُنْتُ" دُكَّامٌ مَحَانُهُ<sup>(٢٣)</sup>      دَلُوحٌ مِنَ السُّوسَى بِالْمَاءِ بَاكِرُ<sup>(٢٤)</sup>  
 يَبِيتُ إِذَا أَسْدَى أُسْرُوقًا كَانَتْهَا      سَبُوفٌ دُحُوفٌ حَرَّدَتْهَا الْأَسَاوِرُ<sup>(٢٥)</sup>

- (١) البهي : الخيل، الرواسية البهي واحدة بها عياد . (٢) الذي : جمع ديد وهي الصورة  
 تصنع من رصاص ، يصرب بها الخيل في الحرس . (٣) أحميد : موضع في أطراف العراق  
 من جهة الحيرة ، وحيدة - مصر - وادي بين الكوفة والنجف . (٤) ريح : اسم موضع  
 محبب في الكتب خاصة به على نية . (٥) الزاود : الجبل والأشجار .  
 (٦) المشر : الخلق . (٧) رفعت : خففت . (٨) أوصال : جمع وصل -  
 تكسر الواو وصحى : الفصل ، أو هو كل عضو على حده لا يوصل به غيره . (٩) الدمة : آثار الدار  
 (١٠) الأرواح : جمع ريح ، والأعاصير : جمع إعصار وهي الريح الشديدة . (١١) سماكي  
 مسبوكة من السماكي ، وهي كركاد ، يقال لأحدكم السماكي الريح ، ولاتمة السماكي لأعزل .  
 (١٢) الركام : المتراكم . (١٣) الدنوح : القناب الكثير ليلته . (١٤) السوسى :  
 أول مصر في الريح . (١٥) دحوف : جمع دحوف وهو الخيل ، والأساور : جمع أساور .  
 بهم أوله وكثرة : قاعة الحبش من القمح .

كأن طُيولا فوق أعجِر مُرَيَّة <sup>(١)</sup> يحلوها من آخر الليل رامي <sup>(٢)</sup>  
 كأن حينئذٍ ولي في صحابه <sup>(٣)</sup> يحلوها حُلج <sup>(٤)</sup> وهط <sup>(٥)</sup> حراج <sup>(٦)</sup>  
 له يبرح - برق ورعد كانه <sup>(٧)</sup> مراهم <sup>(٨)</sup> جُون <sup>(٩)</sup> هيجتها مراهم <sup>(١٠)</sup>  
 الروح : ما نلزم من السحاب ؛ ويروي : منامير جوف .

مبتر من الدهر من حيد عُرَها <sup>(١١)</sup> أحش <sup>(١٢)</sup> هريم <sup>(١٣)</sup> يعيش <sup>(١٤)</sup> الأتَم <sup>(١٥)</sup> ماطر <sup>(١٦)</sup>  
 يعيش : يُبيل .

يَبِيْتُ بَصْب الماء صا وينجي <sup>(١٧)</sup> له نُزُل <sup>(١٨)</sup> به تَجَر حَصَاجِر <sup>(١٩)</sup>  
 فارتق <sup>(٢٠)</sup> يورلانا <sup>(٢١)</sup> والأكم <sup>(٢٢)</sup> أعصمت <sup>(٢٣)</sup> وقد رنقت <sup>(٢٤)</sup> من الصباب <sup>(٢٥)</sup> أخويع <sup>(٢٦)</sup>  
 يورلان : جمع ورل .

كماها رياحا كالمهريب <sup>(٢٧)</sup> حنبة <sup>(٢٨)</sup> لها صبح <sup>(٢٩)</sup> مثل الدرايك <sup>(٣٠)</sup> ناصر <sup>(٣١)</sup>  
 إذا أكتبت <sup>(٣٢)</sup> وأعنت <sup>(٣٣)</sup> أرواح <sup>(٣٤)</sup> تنها <sup>(٣٥)</sup> عي <sup>(٣٦)</sup> بصد <sup>(٣٧)</sup> قبل <sup>(٣٨)</sup> تُسَوِّم <sup>(٣٩)</sup> وزاهر <sup>(٤٠)</sup>

- (١) خاج : جمع حارج وهو الذي يطلع من الدار . (٢) حطب : جمع حطوف وهو الداء  
 مصطب من القوّة . (٣) الجراح : الضيق من الليل . (٤) مراهم : جمع مرهم  
 وهو القود أو اللطيف بطريقه . (٥) جُون : سود . (٦) الأتَم : الشدة  
 الصوب من الرعد . (٧) هريم : صوت الرعد أو هو الرعد صا ؛ أو التفت الذي لا يستبك .  
 (٨) الأكم : جمع كام ، والأكمة مكاتب أربع من الراية . (٩) النزل : البركة .  
 (١٠) حصاب : جمع حصب وهو السفا انصم . (١١) الصباب : جمع صب وهو حروف .  
 (١٢) الجراح : التي ثبت بها . (١٣) القول : دابة على خلفه نصب إلا أنها أعظم من  
 يكون في الرمال والصحارى . (١٤) العيون : جمع عين وهو الصوف المصبوع بالألوان .  
 (١٥) الصبح : يابس مشربياخره . (١٦) الدرايك : جمع دريك وهو كل دابة من  
 صعد وارتوت ، وهو الضفدعة ؛ بهذا : في داره الزراف والدراريك . (١٧) أكتبت  
 عنها مودها . (١٨) اعنت : ص . (١٩) غرام : مودج .

صَتَّ عِيْظَانِي كَأَنْتَ نَاصِيهَا <sup>(١١)</sup>      إِذَا رَاعِيهَا رَوْعٌ إِفَالٌ نَوَاسِرُ <sup>(١٢)</sup>  
 بِهَا الشُّؤْيُ وَالْمَشْجُوجُ بِالْفَهْرِ رَأْسُهُ <sup>(١٣)</sup>      وَأَرَى أَفْرَاسِيَهَا وَأَيْلَاسِرُ <sup>(١٤)</sup>  
 أَيْاسِرٌ حَبِيشٌ -

وَسَمِعْتُ صَبَّتْ أَنْصَافُهَا لِدُرِّ رُكْنُ <sup>(١٥)</sup>      وَأَوْرَقُ هَابٍ كَالْخَامَةِ دَائِرُ <sup>(١٦)</sup>  
 صَبَّتْ أَحْرَقَتْ ، رُكْنُ ، ثَانَةٌ -

فِيْجٍ دَمِي رَسْمٌ دَارِ كَاتِهِ <sup>(١٧)</sup>      وَبِي السَّلَامُ فَالْمَسُوعُ بَوَادِرُ <sup>(١٨)</sup>  
 وَبِكَ مَا لَا نَسْتَطِيعُ جِلَابَةً <sup>(١٩)</sup>      وَمَنْ لَا يُجِدُ الْوَسْلَ دَاءُ مُخَاسِرُ <sup>(٢٠)</sup>  
 وَبِهِمَا يَحْمِرِي أَلْمَا مَوَقُ أَيْكِنَا <sup>(٢١)</sup>      كَمَا فَاصَ مَاءُ الْهَيْسِ الْأَكْمُ غَامِرُ <sup>(٢٢)</sup>  
 إِذَا الشَّمْسُ كَانَتْ يَسْمُ رَأْسِ سَوِيَّةٍ <sup>(٢٣)</sup>      وَظَلَّتْ تُسَامِيهَا الْخَرَابِي الْحَوَاطِرُ <sup>(٢٤)</sup>  
 نَجْمَتُنِي حَتَّى أَحْبَبْتُ نَرَانِيَا <sup>(٢٥)</sup>      وَإِنْ حَبَبْتُ بَعْدَ الْمَقْبِلِ الْهَوَاسِرُ <sup>(٢٦)</sup>  
 بِبَاجِيَةٍ أَجْدٍ حِكَايَ كَاتِيَا <sup>(٢٧)</sup>      إِذَا رَدَّ فِيهَا الطُّرْفُ طَلُّ قُدَّاسِرُ <sup>(٢٨)</sup>

- (١) ظليان : جمع ظليم وهو ذكر الغمام - (٢) الروع : الخوف - (٣) إفال : جمع أيل وهو الضخم من الإبل - (٤) تنزى : حجرة حول الدار تمنع السيل - (٥) المشجوج : خفاقة وهو المراد به الرند - (٦) الفهر : الجريد - (٧) الأرى : حبل تشده الدابة في محسها - (٨) سمع : جمع سمع وهو الأسود والمراد بها القصور - (٩) الأورق : كل طير في بؤن الرند - (١٠) أفاض الرند المختلط بالتراب - (١١) الدائر : الدار الوج (١٢) القوس : السرج - (١٣) الهباء : الغلاء لا يبتدى بها كالبهاء - (١٤) الآل : الراب - (١٥) الأكم : جمع إكام والأكمة مكان أرفع من الزاوية - (١٦) القمم : أقمع الرأس - (١٧) الخراف : جمع حراب وهو دويبة يكون الخراف سودا الشمس - (١٨) الباجية : الدابة الفرية تخبر صاحبها - (١٩) الأجد : القريه - (٢٠) الكفار : التي كثر لحها - (٢١) الطافق : العظيم تشبهه من الإبل -

تَمُدُّ أَرْمَامَ وَالْجَدِيلِ أَدَا مَشَتْ <sup>(٢٦)</sup>  
 مَوَائِكَ تَنْتَأُ كَالْمَرْجِ عَاهِرُ <sup>(٢٧)</sup>  
 مَا تَلَعَ كَأَيْدِجِ الْوَدَى طَوْلُهُ <sup>(٢٨)</sup>  
 هِيَ الْبَيْفُ عَمَهُ وَالْكَرَائِفُ نَاحِرُ <sup>(٢٩)</sup>  
 أَرَادَ الْقَحَارُ .

وَطَالَ شَرَاهَا ثُمَّ تَمَّ تَصْيُفُهَا <sup>(٣٠)</sup>  
 وَقَدْ طَالَ مِنْهَا حَظْمُهَا وَأَمَتْ فُرُ <sup>(٣١)</sup>  
 عَلِبَ مِنَ الْقَبِيضِ حَوَابُ قَفَرَةٍ <sup>(٣٢)</sup>  
 وَأَيْضُ هَدَى مِنَ الْبَيْقِ نَاحِرُ <sup>(٣٣)</sup>  
 وَجَسَّ عَلَيْهِ نِسْطَانٌ وَعُكْرُ <sup>(٣٤)</sup>  
 وَحُكْرٌ عِلَالِيٌّ مِنَ الْبَيْقِ نَاحِرُ <sup>(٣٥)</sup>  
 أَقْبَى نَلْبَهَا حَاجَتِي وَأَرْثَهَا <sup>(٣٦)</sup>  
 مَيْتًا : هَرَبَةً .

وَتُجِجِي اللَّذَاتُ ثُمَّ يَوْحُوسِي <sup>(٣٧)</sup>  
 وَيَسْتَرِي عِبَا مِنْ أَفْقِ سَائِرُ  
 وَيَرْحَى الْإِسْلَامُ وَالشُّبُّ وَالثَّقَى  
 وَفِي الشُّبِّ وَالْإِسْلَامِ قَرَّةٌ رَاحِرُ

- (١) أَرْمَامُ الْإِبِلِ كَالْإِبِلِ كَهَيْلٍ . (٢) الْجَدِيلُ : حبل من آدم أو شدة عرق من البعير .  
 (٣) مَوَائِكَ : السَّيْفُ . (٤) تَنْتَأُ : الرَّجْعَةُ الْقَوِيَّةُ . أَرَاهِي أَنْ تَقْظَ عَلَيْهِ .  
 (٥) الدَّوْرُ : أَيْ لَا مَلْءَ لَهَا ، وَمِنْ لَا مَحْنٍ - بِلِ تَنْتَأُ : الْقَبْلُ . (٦) الْأَنْبَعُ : الْمَقْصُودُ .  
 (٧) حَادِجٌ : سَاحِلُ الْبَحْرِ . (٨) الْوَدَى : مَعْنَى مَوَادِّ الْفَرَسِ ، وَهُوَ : أَصْلُ مِنْ أَرْضِهِ .  
 (٩) الْكَرَائِفُ : حَمَلُ كَرَامٍ - يَكْرَهُ كَرَامٌ وَحَمَلٌ - أَمْرٌ الْكَرْبُ : أَيْ يَسَّرُ يَدْعُ الْفَتَى بَعْدَ مَطْعِ  
 الْحَبْلِ . (١٠) يَنْتَأُ : يَجْرُ الْخَشَبُ هَوْنًا وَتَجَارُ . (١١) الْبَيْقُ : الْأَطْرَافُ .  
 (١٢) الْعَبْلُ : مَقْلُ مَا مِنَ الْمَوْتِ وَالرَّاسُ تَحْتَ الْعَيْنِ . (١٣) الْخَطْمُ : مَقْدَمُ الْأَفْ وَالنَّمِ .  
 (١٤) مَذَاهِرُ : جَمْعُ مَذْهَبٍ - يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَخَفَا - وَهُوَ مِنَ الْمَرْبِ بَعْدَ الْفَتَى مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْخَفَا  
 مِنَ الْفَرَسِ . (١٥) الْأَيْضُ : الْبَيْفُ . (١٦) طَبَرُ : الْخَالِجُ . (١٧) الْحَسْرُ  
 كُلُّ شَيْءٍ دَلَّ ظَهَرَ الْبَعِيرِ وَالْجَدِيَّةِ تَحْتَ الرِّجْلِ وَالْقَبْ وَالْمَرْجُ . (١٨) حَمَلُ مِنْ أَدَمِ تَنْتَأُ  
 زَمَالُ (١٩) الْبَقَرُ . الْخَفْضَةُ مَوْقُ الرِّجْلِ . (٢٠) الْكُورُ : الرِّجْلُ . (٢١) الْعِلَالُ  
 نَحْمُ الرِّجْلِ أَوْ رِجْلُ . (٢٢) أَيْضُ : شَجَرٌ حَظْمٌ تَحْدَثُ الرِّجَالُ . (٢٣) أَيْضُ  
 قَدْحٌ يَنْتَوِي بِنَا حَوْرَهُ : أَوْ هُوَ مِنْهُمْ مِنْ مَوَامِّ الْمَيْسَرِ مَا لَا يَصِيبُ لَهُ : وَالْمَخَاطَرُ : الْمَرَاهِنُ .  
 (٢٤) يَوْحُوسِي : يَرْحَى وَ يَرْجِي .

وَقُلْتُ - وَقَدْ مَرَّتْ حُوفُ أَهْلِهِ -      أَلَا لَيْسَ شَيْءٌ عَمِيرَ رَبِّي ظَاهِرٌ<sup>١١١</sup>  
 هُوَ السَّاطِلُ الرَّبُّ اللَّطِيفُ مَكَانُهُ      وَأَوَّلُ شَيْءٍ رُشَا تَمَّ الْآخِرُ  
 صَكْرِيٌّ حَلِيمٌ لَا يَغْفُبُ حُكْمُهُ      كَثِيرُ أَيْدِي الْحَبِيرِ لَهْدِيٍّ فَاهِرُ  
 يُسِيمُ حَمَامَةَ الزَّرَجِ مَدَّ أَرْتَعَايَ      حَقَّى فَرُوبٌ وَهُوَ لَمَرَجِ آرُ<sup>١٢</sup>  
 وَمَنْ بَعَى بِالْإِحْسَانِ عَنْ بَرٍّ مَسْهُ      ذُنَى مَا قَدْ نَفْتُ وَ الشَّرِّ حَارُ  
 أَلَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ هَلْ أَنْتَ عَامِلٌ      ذَلِكَ مَدَّ الْمَوْتِ لَا يَدُ نَاسِرُ<sup>١٣</sup>  
 أَلَمْ تَرَأْنِي أَنْظِيرَ وَالْتَرِجْتُهُ      ذَحَاثُ تَحْسِرِي هِيَ دَخَاثُ  
 وَمَنْ يَسْمَلُ الْخَيْرَاتِ أَوْ يَحْطِ خَالِيَا      يُحَاثِرُ بِهَا أَيَّامَ نَسْلِ السَّرَاثُ  
 وَجَدْتُ الثَّرَاةَ وَالْمَصِيبَاتِ كُلَّهَا      يَحْيَى هَا مَدَّ الْإِلَهَ الْمَصَادُ  
 لَأَنْ عُسْرَةً يَوْمًا أَصْرَبُ بِأَهْلِهَا      أَنْتَ مَدَّهَا تِمَارُ عَمْدَةِ الْيَسْرُ  
 وَنَائِلُ دَارٍ لَا يُرِيدُ مِرَافِقَهَا      سَتُنْطِيقُهُ عَمَّا يَرِيدُ الْخَوَارُ<sup>١٤</sup>  
 وَمَنْ يُصَيِّفُ الْأَنْوَامَ مَا طَلَتْ قَاصِيَا      وَكُلُّ أَمْرِي لَا يَنْصُفُ اللَّهُ جَائِرُ  
 يَسْتَدُرُّ ذَوَالِدَيْنِ الْمَطْلُوبُ مَدْرَبِيهِ      وَلَيْسَ لِأَمْرِ يَظْلَمُ النَّاسُ مَادِرُ  
 قَالَ الشَّيْخُ أَبُو الْيَرَى الْأَدِيبُ :

• وَمَا لِأَمْرِي لَا يَنْصُفُ النَّاسُ مَادِرُ<sup>١٥</sup> •

(١) الدار : الدق ، والنار أيضا : القصب المسمى - وهو من الأعداد - والمراد به هنا معنى الأول  
 (٢) الآر : صلح الزرع (٣) كثر عسى مستور : مهر اسم عامل عسى : مصون  
 ويجوز أن يكون الوصف لنفسه ، كما يقال : ما دافع أي مدحوق : وسر كلام : وهم ناصب : ديل : غام : وساهر  
 ويوم ناصب : ديار : حاتم ، وما إلى ذلك : وهو كثير - (٤) تَقْلَدُ : ترحله - (٥) يَنْتَدِرُ :  
 يمدد : والتصنيف : لباقة - (٦) يريد : أنها رواية أخرى •



وقال

لقد واصلتُ هُملَى<sup>(۱)</sup> في ليلٍ      وأيامٍ وعيشٍ غيرِ عَشْ<sup>(۲)</sup>  
أى دقيق .

لقد هازلُها في يومٍ دَحْنٍ<sup>(۳)</sup>      هل عَتَيَ من اللباجِ فُرَشِ<sup>(۴)</sup>  
عَقَى : يكرام .

كانَ مدامَ وِضابَ مِكٍ<sup>(۵)</sup>      وكافورًا دَمِكِيًّا لم يَنْشِ<sup>(۶)</sup>  
تَمَلُّ به شايًا باردًا<sup>(۷)</sup>      كلونِ الأبقوارِ مدامَ عَشْ<sup>(۸)</sup>  
تَجِبِرُ شَيْشَ سَتِّها إذا ما<sup>(۹)</sup>      بدت يوما، محاسنَ كُلِّ عَيْشِ

بَدُّ القَيْنِ إنْ لَمَدتْ جَمالًا<sup>(۱۰)</sup>      وَطَبَّقُ من رَأفا حينَ غَمَشِ<sup>(۱۱)</sup>  
إذا أَرَجَجْتَ رِوَادُها تَهَادَتِ<sup>(۱۲)</sup>      مِثْلَةُ شِوَاها غيرِ حُشِ<sup>(۱۳)</sup>  
عليها الذُرَّ نِيطَ لها شُيُونًا<sup>(۱۴)</sup>      كَيْفَ صَبْلَةٍ في حُوفِ عَشِ<sup>(۱۵)</sup>  
أَجَادَها بِمُحَوِّدٍ من بِحَوِّدٍ<sup>(۱۶)</sup>      وَيَمِينٍ من سِياهِ غَيْرِ عَجَشِ<sup>(۱۷)</sup>

- (۱) الهمس : الغم . (۲) اللباج : الحسب الذي لمسه ورداه من الحرير .  
(۳) دَحْن : الفناء (۴) عَتَى : جمع دَحْن . (۵) مِك : نسب ما .  
(۶) دَمِكِي : النسب . (۷) شاي : دهن . (۸) الأبقوار : سماء . (۹) مدام : مدام .  
(۱۰) تَجِبِرُ : دهن . (۱۱) دَمِكِي : النسب . (۱۲) تَهَادَتِ : جمع دَحْن . (۱۳) حُش : النسب .  
(۱۴) الذُرَّ : النسب . (۱۵) صَبْلَةٍ : النسب . (۱۶) عَجَش : النسب . (۱۷) عَجَش : النسب .  
وهي التي نظم سواد يمينها في سواد .

كشمت الشمس الصُّبْبُ عُرَّتُهَا صِبَاءً<sup>(١)</sup> يكاد شُعَاعُهَا فِي الْبَيْتِ يُشْهِى<sup>(٢)</sup>  
 كَأَنِّي شَارِبٌ يَوْمَ اسْتَقَلَّتْ<sup>(٣)</sup> دُمَاءَ<sup>(٤)</sup> دَرَارِجٍ وَيَسْجَمُ رُقَيْشُ<sup>(٥)</sup>  
 فاصحت دُلُهَا مِمَّا يَفْصَارَا<sup>(٦)</sup> هَطْوَعُ الْوَدِّ لَا تُرْشِي لِمُرْشِي<sup>(٧)</sup>  
 تُرْشِي : تدعو ، ويُروى : ترشو .

وَعَبْرَ آيٍ وَمَتْنٍ عُسُوتُ<sup>(٨)</sup> نَجْعُ التَّلْعِ<sup>(٩)</sup> مِنْ وَبَلٍ بِحَفِيشِ<sup>(١٠)</sup>  
 سَقَى<sup>(١١)</sup> مَاءَ الْبَدَى مِمَّا رِيَا<sup>(١٢)</sup> وَسَارَحَهُ<sup>(١٣)</sup> مَعَ الْيَوْمِ الْمُرْشِ<sup>(١٤)</sup>  
 بِهَا تَوَزُّ<sup>(١٥)</sup> مِنَ الْأَرْوَاحِ شَيْئٌ تَجُولُ<sup>(١٦)</sup> بِهَا أَوْلَادُ كُلِّ وَحِيشِ<sup>(١٧)</sup>  
 وَمِنْ جَأَبِ السَّالَةِ<sup>(١٨)</sup> أَحَدَرِي<sup>(١٩)</sup> وَمِنْ شَخِصِ تَرْدُ<sup>(٢٠)</sup> وَأَمٍّ بِحِيشِ<sup>(٢١)</sup>

الشخص : التي لا ولد لها ولا لبن ، يقال للمتر : هذه شخص . لا ولد لها .

وَمِنْ حَيْثَ<sup>(٢٢)</sup> رَائِيَةٍ<sup>(٢٣)</sup> وَأُخْرَى إِذَا رَضَتْ<sup>(٢٤)</sup> تَرْدُ<sup>(٢٥)</sup> رَجِيعَ كَرِشِ<sup>(٢٦)</sup>  
 رَجِيعَ كَرِشِ أَي تَجَمُّعُ<sup>(٢٧)</sup> .

- (١) يشي : يسي . البصر حتى لا يصير . (٢) الشعاع : جمع دموع وهي دويبة حمر .  
 مغطاة بسواد وصغيرة طير وهي من السوم القاذة . (٣) استقلت : جمعت .  
 (٤) دماء : جمع دماء وهي حبة مغطاة بسواد — وادة كراشم — . (٥) بالحفشة الخطبة  
 التي قلل المرحوم الأستاذ الشطي « بطرش » وهو محرف . (٦) ريش : الدمة : آثاء الله .  
 (٧) رشي : تخرج . (٨) عسوت : جمع عسوة وهي من الأوس . (٩) نجع : جمع تلج .  
 (١٠) وبل : جمع وابل . (١١) سقى : جمع شق . (١٢) ريش : الدمة : آثاء الله .  
 (١٣) سارح : جمع سرح . (١٤) المرش : الذي يجي .  
 (١٥) توز : جمع توز . (١٦) تجول : جمع جول . (١٧) وحيش : جمع وحش .  
 (١٨) جأب : جمع جاب . (١٩) أحدرى : جمع أحدر . (٢٠) شخيس : جمع شخيس .  
 (٢١) حيش : جمع حيش . (٢٢) حيث : جمع حيث . (٢٣) رائية : جمع رائية .  
 (٢٤) راضت : جمع راض . (٢٥) ترد : جمع ترد . (٢٦) كرش : جمع كرش .  
 (٢٧) رجيع : جمع رجيع .

وطلبايت تهود لها رثالا<sup>(١)</sup>      كآفة ملهون سبي<sup>(٢)</sup> "حنين"  
ولست إنا عرا ظلي صدي      إذا ما دام من ودي ناش  
واضح لتصبح إذا استراني      وأريد ذا الصعبة شر عش  
لستراني، يقول : ما ترى استراني أي استشارني .

وتأنيق قوارص من رجل      فأطع حاجتي من غير غش<sup>(٣)</sup>  
وأدرك صالح الأوتار عفوا<sup>(٤)</sup>      سوت الله في ظلي وتجنس<sup>(٥)</sup>  
أين لي ما ظلت به الأعادي      عطاء الله من شمرى وطش  
فلا يحشى ذرو الأعلام جهل      ولا أرى على اليدج العظمش<sup>(٦)</sup>  
اليعظمش : الماهل .

أفش تحذ قومي كل يوم      ولست إلى ملائمتهم بهش  
وجدت "الاربيعة" فوق "نكر"      كما قلت البلاد "نات تقيش"  
يعدى الصبب من قبح المثالي<sup>(٧)</sup>      سديجا مشبعا<sup>(٨)</sup> .. به بفضي<sup>(٩)</sup>  
وتحش كل مصلحة وقفل<sup>(١٠)</sup>      وصيرب<sup>(١١)</sup> في الكنية كل كيش<sup>(١٢)</sup>

- (١) طلبان . جمع ظلم وهو ذكر النام . (٢) رثال . جمع رأل وهو ولد النعام .  
(٣) سبي . جمع سبي - جمع السبي ويكون المذكر وهو ما يؤخذ من الغنائم . (٤) أودار .  
جمع وذر وهو الثأور . (٥) طعنش : الحش والسير . (٦) أوش : أي فأنهم .  
(٧) اليدج : الخنجر . (٨) قبح : جمع قبح وهو رأس النعام . (٩) المثالي : الإبل التي  
تلوها أولادها ، واحد ما تل رثله . (١٠) السديف : شحم النعام . (١١) المصاح  
المطه في سودية الإصلاح . (١٢) القفل : ناقة القبة . (١٣) الكنية : عيش  
أو القطة ، محبة . (١٤) الكش : سيد القوم وقائدهم .



ونصرت من قمر من موصحات<sup>(١)</sup>      علانية جهارا غير عطش<sup>(٢)</sup>  
عطش - ظلام .

هم المستغيثون إلى المسايا<sup>(٣)</sup>      وقد لبسوا سلاطا غير وحش<sup>(٤)</sup>  
سأغى من غنى قوى بسوء<sup>(٥)</sup>      ولا يسئل إذا رجعت<sup>(٦)</sup> حش<sup>(٧)</sup>  
دليل قد قطعت وخرق<sup>(٨)</sup> يسيه<sup>(٩)</sup>      عل حول مدى حصل<sup>(١٠)</sup> لحش<sup>(١١)</sup>

مدى حصل : قمر . لحش من الخيل ، الأحش : الذى به جش .

أقمته يمحوب<sup>(١٢)</sup> بنى الحداني<sup>(١٣)</sup>      على شج من الظلماء برش<sup>(١٤)</sup>  
الحداني : جمع حذباء من الأرض . برش : مظلم ، خرش : وجوش ،  
ولحدك ، وخرع<sup>(١٥)</sup> .

ولولا الله لبس له شريك<sup>(١٦)</sup>      الله الساس ذو ملك وعرش<sup>(١٧)</sup>  
لباكرى من الخرطوم كاش<sup>(١٨)</sup>      تكاد مسوور تقفها<sup>(١٩)</sup> نشي<sup>(٢٠)</sup>  
ويروى : • تكاد مسوور سورنها •

تبت لها حبا حيت<sup>(٢١)</sup> تني<sup>(٢٢)</sup>      ويقع ريمها عند النجش<sup>(٢٣)</sup>  
يأع الكاش<sup>(٢٤)</sup> منها غير صرف<sup>(٢٥)</sup>      صفافية من الأوراق خرش<sup>(٢٦)</sup>

- (١) الوعث الردى . (٢) رجعت نعت . (٣) المسايا : الخمر . (٤) سلاطا : سلاطع ، وهي  
الشرائح . (٥) بسوء : بالفساد . (٦) رجعت : رجعت . (٧) حش : حش ، وهو الخيل . (٨) خرقت  
الخرقة . (٩) يسيه : يسيه . (١٠) حصل : حصل . (١١) لحش : لحش ، وهو الخيل . (١٢) يمحوب : محب .  
(١٣) الحداني : الحداني . (١٤) برش : مظلم . (١٥) وخرع : وخرع . (١٦) شريك : شريك . (١٧) الله  
الساس : الله . (١٨) كاش : كاش . (١٩) تقفها : تقفها . (٢٠) نشي : نشي . (٢١) حيت : حيت . (٢٢) تني : تني .  
(٢٣) النجش : النجش . (٢٤) الكاش : الكاش . (٢٥) صرف : صرف . (٢٦) خرش : خرش .

الأحرش . الحشن ، يقول . لم تبدله إلا ندى .

وإن خلاني حُف وطأت كرام لا يسب من<sup>(١)</sup> شتى



وقال يمدح الوليد بن عبد الملك :

|  |   |
|--|---|
| ان الحديط على اليوم محس <sup>(٢)</sup>                                     | حين آلاموا <sup>(٣)</sup> فبا عاجوا ولا حبسو <sup>(٤)</sup>               |
| نحدي بهم كل غمماج <sup>(٥)</sup> وبمسيلة <sup>(٦)</sup>                    | ما في سواليها عيب ولا قص <sup>(٧)</sup>                                   |
| نصوم <sup>(٨)</sup> في الأكل مراحة <sup>(٩)</sup> أرمتها <sup>(١٠)</sup>   | إذا أقول : وقوا من سبهم مأموا <sup>(١١)</sup>                             |
| ولي الحدود <sup>(١٢)</sup> منها بعض محارها <sup>(١٣)</sup>                 | تغتر <sup>(١٤)</sup> عن ريد <sup>(١٥)</sup> قد راته اللبس <sup>(١٦)</sup> |
| يشي القنوب <sup>(١٧)</sup> عذاب لو يصاد بها <sup>(١٨)</sup>                | كلبرق لا روق <sup>(١٩)</sup> فيها ولا كس <sup>(٢٠)</sup>                  |
| مرضى العيون ولم يلق بها مرض <sup>(٢١)</sup>                                | شم <sup>(٢٢)</sup> الأنوف فلا يذوق ولا عطش <sup>(٢٣)</sup>                |
| نمكسو <sup>(٢٤)</sup> الخلود <sup>(٢٥)</sup> حيا لوئها ترق <sup>(٢٦)</sup> | مكل <sup>(٢٧)</sup> أنسارها مصرة <sup>(٢٨)</sup> مس <sup>(٢٩)</sup>       |

- (١) أنس : مرر ليد . (٢) أولوا : ارتبطوا . (٣) العجاج : المس من الأمل والخيال . (٤) البسة : اللثة النعجة لغيره بل ليد . (٥) السوالف : جمع سالفه وهي : هضم من الفتى ، أو هي جملة الفتى . (٦) قص : انقضى . (٧) الأكل : السراب . (٨) أكلة : جمع دعام وهو حبل تقاده الإبل . (٩) دوما : دوما . (١٠) القنوب : القنوب . (١١) مأموا : مأموا الإبل موكا شديدة . (١٢) الحدود : جمع حد وهو كل : وادي ، أو هو البر بعد الحارة . (١٣) محارها : جمع محار وهو قنبره لوتيه . (١٤) غتر : جمع محار وهو قنبره لوتيه . (١٥) ريد : ريد وهو قنبره لوتيه . (١٦) اللبس : لابس . (١٧) القنوب : القنوب . (١٨) لو يصاد بها : لو يصاد بها . (١٩) روق : الروق . (٢٠) كس : كس . (٢١) مرضى : مرضى . (٢١) شم : شم . (٢٢) الأنوف : الأنوف . (٢٣) عطش : عطش . (٢٤) نمكسو : نمكسو . (٢٥) الخلود : الخلود . (٢٦) ترق : ترق . (٢٧) مكل : مكل . (٢٨) مصرة : مصرة . (٢٩) مس : مس .

لم يسألوك إذ ساروا ليطبهم <sup>(١)</sup> وكل من مهم سقاء الرأى والشكس <sup>(٢)</sup>  
 حكمة النار بعد الحى قد دلت <sup>(٣)</sup> ترأبها نعى الأرواح مكتمس <sup>(٤)</sup>  
 وما يرأى فيها مسبل قطل <sup>(٥)</sup> منأيد هزج مائى مريجس <sup>(٦)</sup>  
 جوب ركام سماكى له لب <sup>(٧)</sup> كانه ماكت فى النار محتمس <sup>(٨)</sup>  
 يبرى الإكام مع القيطاب والله <sup>(٩)</sup> يفرغ حلا الحصى أحش مسمس <sup>(١٠)</sup>  
 ألى مكارف أطلال وغيرها <sup>(١١)</sup> فكل آيتها تحووة طمس <sup>(١٢)</sup>  
 نوى وسفع وشجوج وميد <sup>(١٣)</sup> كلب حكتب مادية درس <sup>(١٤)</sup>  
 فالعين فيها ويجطاب الدم بها <sup>(١٥)</sup> والمون : أظهارها وتلفح الشمس <sup>(١٦)</sup>

- (١) النكس : الترامية . (٢) الدسة : آثار الدار . (٣) الحى : القرب .  
 (٤) الأرواح : جمع روح . (٥) المائى : القند كالأسد . (٦) مريج :  
 الصوت . (٧) الركام : السميد الزهر . (٨) الحون : الأسود .  
 (٩) الركام : نرك . (١٠) سماكى : سموت ال سالكين ، وهما كوكبان ، يقال  
 لأحدهما الملك المراج ، وللاخر الملك الأمزل . (١١) القلب : الضوضاء .  
 (١٢) يبرى : يشر . (١٣) الإكام : جمع أكام وهو مكان أربع مرازبه وأهر من ظهرا  
 (١٤) مكارف : جمع قاع وهو الأرض طيبة الملقاة . (١٥) كلب : الحمار الضمير  
 (١٦) الأجل : القلظ الصوت . (١٧) النيس : الضجر . (١٨) نوى :  
 الحذر حول الله ، جمع نيل . (١٩) ميم : جمع ميم ، وهو الدوداء ، والمراد بها القدر  
 (٢٠) المتجوج : المنفوق ، والمراد به الروح . (٢١) الدسة : القند ، على مسر  
 والمراد به القرب . (٢٢) المادية : القديعة - مسيرة الرقاد - (٢٣) درس : إليه  
 (٢٤) العين : جمع عينا ، وهي القفرة الوحشية النائية مواد النيس مع مسها . (٢٥) غيطان  
 جمع غيط - جمع ماء وكبرها - وهو الحدة من الشام . (٢٦) المون : جمع مون وهو  
 دسة ، أى الذى صب به دمه فيك . (٢٧) الأظهار : القردا مطع دنها . (٢٨) التلفح :  
 جمع لاف وهو الاثر العاسر . (٢٩) الشمس : جمع شمس وهو الآية التى مع ظهورها

وليس يجيئني عن رحلة غرضت<sup>(١)</sup> صوت المداف ولا العظامه المطس<sup>(٢)</sup>  
ومهمه فصرة أجين متاعها<sup>(٣)</sup> ديمومية ما بها من ولا أس<sup>(٤)</sup>  
يقوى بها الركب حتى ما يكون لم<sup>(٥)</sup> إلا الزاد<sup>(٦)</sup> وإلا الفذح<sup>(٧)</sup> مفتس<sup>(٨)</sup>  
كانت أعلامها والآل يرفعها<sup>(٩)</sup> سباح<sup>(١٠)</sup> دى رند تيدو ونفيس<sup>(١١)</sup>  
ها توائم جوت<sup>(١٢)</sup> في أفاحيها<sup>(١٣)</sup> مثل الكلى<sup>(١٤)</sup> مره من الماء والمطس<sup>(١٥)</sup>  
حكنت جلودا كان الريش إذ ترفت<sup>(١٦)</sup> من قبل تنويكه في قريه العدم<sup>(١٧)</sup>  
قد حبتها وروش الفوم مائلة<sup>(١٨)</sup> من منيم ومن الإدلاج قد تسوا<sup>(١٩)</sup>  
كانهم في الشرى واللبسل غامرهم<sup>(٢٠)</sup> إذ كلوك من الآساد قد حرموا  
لم يسق منهم ، وقد مالت عماثهم<sup>(٢١)</sup> معاين<sup>(٢٢)</sup> الميتس ، إلا الروح<sup>(٢٣)</sup> والنفس

- (١) المداف : القراب الكبير ، وقال : هو مراب القبط يكون ضمن الحاجب .  
(٢) العظامه : يريد بها العظام ، وقال العرب تطرم المطاس . (٣) المطاس : جمع أطس  
ورطب ، وهي الرخصة صبة الأعداء ، وفي الأصل "أطس" وهو عرجف . (٤) المهمه : المداف .  
(٥) الأس : ليد الشبيه الضخم ، الترد . (٦) القليل : المرده . (٧) الفيرمة :  
لفارة التي يدوم مدفا . (٨) يقوى : يول في غواي ومر . (٩) الزاد : البود لأمل الذي  
تفدح به المر . (١٠) الفذح : إيرا النار . (١١) المفتس : "أطس من النار .  
(١٢) الأعلام : جمع مر وهو المر . (١٣) الآل : الراب . (١٤) دى رند  
البحر . (١٥) توائم : جمع توائم وهو الجلود مع غيره . (١٦) جوت : حود .  
(١٧) أفاحي : جمع أفرس وهو مبيض لظافة والمائة الذي يحصر الراب عنه أي تكشفه ونجيه  
تبعس فيه . (١٨) الكلى جمع كله وهي في الإنسان وكل حيوان حدة مودة حراء لارته بظلم العاد  
يد غاصره ، وقاعدتها برار البول من الدم . (١٩) مره من : من . (٢٠) المطس : ورد  
لها . (٢١) ترفت : ترفت بها التور وهو تلويح صغيرة تظهر بالجلد . (٢٢) الميت : الميت .  
(٢٣) الإدلاج : الحجة أول الليل ، وربما استعمل ليد آخر الليل . (٢٤) الميت : الرجل .

|   |  |
|---|--|
| <sup>(١١)</sup> تمحيدى هم صحر حوص، وسيرها     | <sup>(١٢)</sup> تكاد منها رقاب الصوم تنفيس     |
| <sup>(١٣)</sup> كأن أصوات أنحيا إذا اصطدمت    | <sup>(١٤)</sup> أصوات عيدان رهان إذا تقسوا     |
| <sup>(١٥)</sup> تحلى جسره أحد مصيره           | <sup>(١٦)</sup> وحاء محمرة مسموعة قدس          |
| <sup>(١٧)</sup> رهب عريضة حرف مذكرة           | <sup>(١٨)</sup> فكل أحقادها منسوبة لطنس        |
| <sup>(١٩)</sup> ثمر حنلا على الحاديي فاحصل    | <sup>(٢٠)</sup> مثل القواديم، لم يعلق به العنس |
| <sup>(٢١)</sup> قد أثر النعس فيها وهي مسفة    | <sup>(٢٢)</sup> كما يؤثر في العادية المرس      |
| <sup>(٢٣)</sup> كأنها عند جهيد الدين إذا صمرت | <sup>(٢٤)</sup> مولى لحن في وجهه حسن           |

- (١) تمحيدى : زنى غريبتها كدى الحام . (٢) صحر : جمع صامر وهو الخفيف اللحم .  
 (٣) حوص : جمع أحوص وهو صوماء وهي التي تكبر عيبها . (٤) حرس : جمع حرس وهو ركن  
 (٥) الأعي : جمع على وهو العطر الذي سدت به الأسان . (٦) صورا : صوراً .  
 (٧) صورا : صورا . (٨) الواحد : اللفظة المبنية على (٩) المصيرة .  
 الشديدة والكثرة اللحم . (١٠) وحاء : اللفظة المبنية على (١١) المصيرة التي  
 عقلت وسكرت . (١٢) الدوس : التي ألقت المرء في جبل الرجاب . (١٣) الرهب  
 اللفظة التي صفت في الشعر . (١٤) البردية : اللفظة المبنية على (١٥) الحرف  
 اللفظة العارية ، ثوب يجرى على نسجتها وصلاتها . (١٦) المذكرة : اللفظة المشبهة بالمرء  
 في الخلق . (١٧) انشوية : التي أصابتها الجوارفة فدمت . (١٨) لطنس  
 من الطنس وهو شدة الرطب . (١٩) الحنسل : الشعر الكثير المنسج - والمراد به  
 الدين - (٢٠) الحاد : ما وضع عليه الذهب من الفضة من هذا الجانب وهذا الجانب  
 (٢١) الحصر : جمع حصر وهي الشعر المنسج . (٢٢) القواديم : جمع قودة وهي رقيقة  
 من الشعر الرصاص في بصفحة جناح النائر ، والمصطر يقال لها الخواص جمع حافية  
 (٢٣) اللس : ما يلقى بأدوات الإبل من أمراؤها وأماها بحجم نالها . (٢٤) النعس : جمع  
 من آدم غده الرجال . (٢٥) المسفة : المندوعة بالنسج وهو جبل يشده .  
 (٢٦) البدية : البنية القديمة - مسبوقة الزمان - . (٢٧) المرس : الحبل .  
 (٢٨) المومع الذي استطال لطفه وهو معد من مواد وياض أشبه بالبرص . (٢٩) الفهن .  
 الأبيض الذي ليس به بربص . (٣٠) الحنس : ثمر الذهب عن الوجه مع ارتفاع العين في الأثرة .

ويروى : \* الأبن \*

بات إلى حبيب أوطاة <sup>(١٦٦)</sup> <sup>(١٦٧)</sup> <sup>(١٦٨)</sup> <sup>(١٦٩)</sup> <sup>(١٧٠)</sup> <sup>(١٧١)</sup> <sup>(١٧٢)</sup> <sup>(١٧٣)</sup> <sup>(١٧٤)</sup> <sup>(١٧٥)</sup> <sup>(١٧٦)</sup> <sup>(١٧٧)</sup> <sup>(١٧٨)</sup> <sup>(١٧٩)</sup> <sup>(١٨٠)</sup> <sup>(١٨١)</sup> <sup>(١٨٢)</sup> <sup>(١٨٣)</sup> <sup>(١٨٤)</sup> <sup>(١٨٥)</sup> <sup>(١٨٦)</sup> <sup>(١٨٧)</sup> <sup>(١٨٨)</sup> <sup>(١٨٩)</sup> <sup>(١٩٠)</sup> <sup>(١٩١)</sup> <sup>(١٩٢)</sup> <sup>(١٩٣)</sup> <sup>(١٩٤)</sup> <sup>(١٩٥)</sup> <sup>(١٩٦)</sup> <sup>(١٩٧)</sup> <sup>(١٩٨)</sup> <sup>(١٩٩)</sup> <sup>(٢٠٠)</sup> <sup>(٢٠١)</sup> <sup>(٢٠٢)</sup> <sup>(٢٠٣)</sup> <sup>(٢٠٤)</sup> <sup>(٢٠٥)</sup> <sup>(٢٠٦)</sup> <sup>(٢٠٧)</sup> <sup>(٢٠٨)</sup> <sup>(٢٠٩)</sup> <sup>(٢١٠)</sup> <sup>(٢١١)</sup> <sup>(٢١٢)</sup> <sup>(٢١٣)</sup> <sup>(٢١٤)</sup> <sup>(٢١٥)</sup> <sup>(٢١٦)</sup> <sup>(٢١٧)</sup> <sup>(٢١٨)</sup> <sup>(٢١٩)</sup> <sup>(٢٢٠)</sup> <sup>(٢٢١)</sup> <sup>(٢٢٢)</sup> <sup>(٢٢٣)</sup> <sup>(٢٢٤)</sup> <sup>(٢٢٥)</sup> <sup>(٢٢٦)</sup> <sup>(٢٢٧)</sup> <sup>(٢٢٨)</sup> <sup>(٢٢٩)</sup> <sup>(٢٣٠)</sup> <sup>(٢٣١)</sup> <sup>(٢٣٢)</sup> <sup>(٢٣٣)</sup> <sup>(٢٣٤)</sup> <sup>(٢٣٥)</sup> <sup>(٢٣٦)</sup> <sup>(٢٣٧)</sup> <sup>(٢٣٨)</sup> <sup>(٢٣٩)</sup> <sup>(٢٤٠)</sup> <sup>(٢٤١)</sup> <sup>(٢٤٢)</sup> <sup>(٢٤٣)</sup> <sup>(٢٤٤)</sup> <sup>(٢٤٥)</sup> <sup>(٢٤٦)</sup> <sup>(٢٤٧)</sup> <sup>(٢٤٨)</sup> <sup>(٢٤٩)</sup> <sup>(٢٥٠)</sup> <sup>(٢٥١)</sup> <sup>(٢٥٢)</sup> <sup>(٢٥٣)</sup> <sup>(٢٥٤)</sup> <sup>(٢٥٥)</sup> <sup>(٢٥٦)</sup> <sup>(٢٥٧)</sup> <sup>(٢٥٨)</sup> <sup>(٢٥٩)</sup> <sup>(٢٦٠)</sup> <sup>(٢٦١)</sup> <sup>(٢٦٢)</sup> <sup>(٢٦٣)</sup> <sup>(٢٦٤)</sup> <sup>(٢٦٥)</sup> <sup>(٢٦٦)</sup> <sup>(٢٦٧)</sup> <sup>(٢٦٨)</sup> <sup>(٢٦٩)</sup> <sup>(٢٧٠)</sup> <sup>(٢٧١)</sup> <sup>(٢٧٢)</sup> <sup>(٢٧٣)</sup> <sup>(٢٧٤)</sup> <sup>(٢٧٥)</sup> <sup>(٢٧٦)</sup> <sup>(٢٧٧)</sup> <sup>(٢٧٨)</sup> <sup>(٢٧٩)</sup> <sup>(٢٨٠)</sup> <sup>(٢٨١)</sup> <sup>(٢٨٢)</sup> <sup>(٢٨٣)</sup> <sup>(٢٨٤)</sup> <sup>(٢٨٥)</sup> <sup>(٢٨٦)</sup> <sup>(٢٨٧)</sup> <sup>(٢٨٨)</sup> <sup>(٢٨٩)</sup> <sup>(٢٩٠)</sup> <sup>(٢٩١)</sup> <sup>(٢٩٢)</sup> <sup>(٢٩٣)</sup> <sup>(٢٩٤)</sup> <sup>(٢٩٥)</sup> <sup>(٢٩٦)</sup> <sup>(٢٩٧)</sup> <sup>(٢٩٨)</sup> <sup>(٢٩٩)</sup> <sup>(٣٠٠)</sup> <sup>(٣٠١)</sup> <sup>(٣٠٢)</sup> <sup>(٣٠٣)</sup> <sup>(٣٠٤)</sup> <sup>(٣٠٥)</sup> <sup>(٣٠٦)</sup> <sup>(٣٠٧)</sup> <sup>(٣٠٨)</sup> <sup>(٣٠٩)</sup> <sup>(٣١٠)</sup> <sup>(٣١١)</sup> <sup>(٣١٢)</sup> <sup>(٣١٣)</sup> <sup>(٣١٤)</sup> <sup>(٣١٥)</sup> <sup>(٣١٦)</sup> <sup>(٣١٧)</sup> <sup>(٣١٨)</sup> <sup>(٣١٩)</sup> <sup>(٣٢٠)</sup> <sup>(٣٢١)</sup> <sup>(٣٢٢)</sup> <sup>(٣٢٣)</sup> <sup>(٣٢٤)</sup> <sup>(٣٢٥)</sup> <sup>(٣٢٦)</sup> <sup>(٣٢٧)</sup> <sup>(٣٢٨)</sup> <sup>(٣٢٩)</sup> <sup>(٣٣٠)</sup> <sup>(٣٣١)</sup> <sup>(٣٣٢)</sup> <sup>(٣٣٣)</sup> <sup>(٣٣٤)</sup> <sup>(٣٣٥)</sup> <sup>(٣٣٦)</sup> <sup>(٣٣٧)</sup> <sup>(٣٣٨)</sup> <sup>(٣٣٩)</sup> <sup>(٣٤٠)</sup> <sup>(٣٤١)</sup> <sup>(٣٤٢)</sup> <sup>(٣٤٣)</sup> <sup>(٣٤٤)</sup> <sup>(٣٤٥)</sup> <sup>(٣٤٦)</sup> <sup>(٣٤٧)</sup> <sup>(٣٤٨)</sup> <sup>(٣٤٩)</sup> <sup>(٣٥٠)</sup> <sup>(٣٥١)</sup> <sup>(٣٥٢)</sup> <sup>(٣٥٣)</sup> <sup>(٣٥٤)</sup> <sup>(٣٥٥)</sup> <sup>(٣٥٦)</sup> <sup>(٣٥٧)</sup> <sup>(٣٥٨)</sup> <sup>(٣٥٩)</sup> <sup>(٣٦٠)</sup> <sup>(٣٦١)</sup> <sup>(٣٦٢)</sup> <sup>(٣٦٣)</sup> <sup>(٣٦٤)</sup> <sup>(٣٦٥)</sup> <sup>(٣٦٦)</sup> <sup>(٣٦٧)</sup> <sup>(٣٦٨)</sup> <sup>(٣٦٩)</sup> <sup>(٣٧٠)</sup> <sup>(٣٧١)</sup> <sup>(٣٧٢)</sup> <sup>(٣٧٣)</sup> <sup>(٣٧٤)</sup> <sup>(٣٧٥)</sup> <sup>(٣٧٦)</sup> <sup>(٣٧٧)</sup> <sup>(٣٧٨)</sup> <sup>(٣٧٩)</sup> <sup>(٣٨٠)</sup> <sup>(٣٨١)</sup> <sup>(٣٨٢)</sup> <sup>(٣٨٣)</sup> <sup>(٣٨٤)</sup> <sup>(٣٨٥)</sup> <sup>(٣٨٦)</sup> <sup>(٣٨٧)</sup> <sup>(٣٨٨)</sup> <sup>(٣٨٩)</sup> <sup>(٣٩٠)</sup> <sup>(٣٩١)</sup> <sup>(٣٩٢)</sup> <sup>(٣٩٣)</sup> <sup>(٣٩٤)</sup> <sup>(٣٩٥)</sup> <sup>(٣٩٦)</sup> <sup>(٣٩٧)</sup> <sup>(٣٩٨)</sup> <sup>(٣٩٩)</sup> <sup>(٤٠٠)</sup> <sup>(٤٠١)</sup> <sup>(٤٠٢)</sup> <sup>(٤٠٣)</sup> <sup>(٤٠٤)</sup> <sup>(٤٠٥)</sup> <sup>(٤٠٦)</sup> <sup>(٤٠٧)</sup> <sup>(٤٠٨)</sup> <sup>(٤٠٩)</sup> <sup>(٤١٠)</sup> <sup>(٤١١)</sup> <sup>(٤١٢)</sup> <sup>(٤١٣)</sup> <sup>(٤١٤)</sup> <sup>(٤١٥)</sup> <sup>(٤١٦)</sup> <sup>(٤١٧)</sup> <sup>(٤١٨)</sup> <sup>(٤١٩)</sup> <sup>(٤٢٠)</sup> <sup>(٤٢١)</sup> <sup>(٤٢٢)</sup> <sup>(٤٢٣)</sup> <sup>(٤٢٤)</sup> <sup>(٤٢٥)</sup> <sup>(٤٢٦)</sup> <sup>(٤٢٧)</sup> <sup>(٤٢٨)</sup> <sup>(٤٢٩)</sup> <sup>(٤٣٠)</sup> <sup>(٤٣١)</sup> <sup>(٤٣٢)</sup> <sup>(٤٣٣)</sup> <sup>(٤٣٤)</sup> <sup>(٤٣٥)</sup> <sup>(٤٣٦)</sup> <sup>(٤٣٧)</sup> <sup>(٤٣٨)</sup> <sup>(٤٣٩)</sup> <sup>(٤٤٠)</sup> <sup>(٤٤١)</sup> <sup>(٤٤٢)</sup> <sup>(٤٤٣)</sup> <sup>(٤٤٤)</sup> <sup>(٤٤٥)</sup> <sup>(٤٤٦)</sup> <sup>(٤٤٧)</sup> <sup>(٤٤٨)</sup> <sup>(٤٤٩)</sup> <sup>(٤٥٠)</sup> <sup>(٤٥١)</sup> <sup>(٤٥٢)</sup> <sup>(٤٥٣)</sup> <sup>(٤٥٤)</sup> <sup>(٤٥٥)</sup> <sup>(٤٥٦)</sup> <sup>(٤٥٧)</sup> <sup>(٤٥٨)</sup> <sup>(٤٥٩)</sup> <sup>(٤٦٠)</sup> <sup>(٤٦١)</sup> <sup>(٤٦٢)</sup> <sup>(٤٦٣)</sup> <sup>(٤٦٤)</sup> <sup>(٤٦٥)</sup> <sup>(٤٦٦)</sup> <sup>(٤٦٧)</sup> <sup>(٤٦٨)</sup> <sup>(٤٦٩)</sup> <sup>(٤٧٠)</sup> <sup>(٤٧١)</sup> <sup>(٤٧٢)</sup> <sup>(٤٧٣)</sup> <sup>(٤٧٤)</sup> <sup>(٤٧٥)</sup> <sup>(٤٧٦)</sup> <sup>(٤٧٧)</sup> <sup>(٤٧٨)</sup> <sup>(٤٧٩)</sup> <sup>(٤٨٠)</sup> <sup>(٤٨١)</sup> <sup>(٤٨٢)</sup> <sup>(٤٨٣)</sup> <sup>(٤٨٤)</sup> <sup>(٤٨٥)</sup> <sup>(٤٨٦)</sup> <sup>(٤٨٧)</sup> <sup>(٤٨٨)</sup> <sup>(٤٨٩)</sup> <sup>(٤٩٠)</sup> <sup>(٤٩١)</sup> <sup>(٤٩٢)</sup> <sup>(٤٩٣)</sup> <sup>(٤٩٤)</sup> <sup>(٤٩٥)</sup> <sup>(٤٩٦)</sup> <sup>(٤٩٧)</sup> <sup>(٤٩٨)</sup> <sup>(٤٩٩)</sup> <sup>(٥٠٠)</sup> <sup>(٥٠١)</sup> <sup>(٥٠٢)</sup> <sup>(٥٠٣)</sup> <sup>(٥٠٤)</sup> <sup>(٥٠٥)</sup> <sup>(٥٠٦)</sup> <sup>(٥٠٧)</sup> <sup>(٥٠٨)</sup> <sup>(٥٠٩)</sup> <sup>(٥١٠)</sup> <sup>(٥١١)</sup> <sup>(٥١٢)</sup> <sup>(٥١٣)</sup> <sup>(٥١٤)</sup> <sup>(٥١٥)</sup> <sup>(٥١٦)</sup> <sup>(٥١٧)</sup> <sup>(٥١٨)</sup> <sup>(٥١٩)</sup> <sup>(٥٢٠)</sup> <sup>(٥٢١)</sup> <sup>(٥٢٢)</sup> <sup>(٥٢٣)</sup> <sup>(٥٢٤)</sup> <sup>(٥٢٥)</sup> <sup>(٥٢٦)</sup> <sup>(٥٢٧)</sup> <sup>(٥٢٨)</sup> <sup>(٥٢٩)</sup> <sup>(٥٣٠)</sup> <sup>(٥٣١)</sup> <sup>(٥٣٢)</sup> <sup>(٥٣٣)</sup> <sup>(٥٣٤)</sup> <sup>(٥٣٥)</sup> <sup>(٥٣٦)</sup> <sup>(٥٣٧)</sup> <sup>(٥٣٨)</sup> <sup>(٥٣٩)</sup> <sup>(٥٤٠)</sup> <sup>(٥٤١)</sup> <sup>(٥٤٢)</sup> <sup>(٥٤٣)</sup> <sup>(٥٤٤)</sup> <sup>(٥٤٥)</sup> <sup>(٥٤٦)</sup> <sup>(٥٤٧)</sup> <sup>(٥٤٨)</sup> <sup>(٥٤٩)</sup> <sup>(٥٥٠)</sup> <sup>(٥٥١)</sup> <sup>(٥٥٢)</sup> <sup>(٥٥٣)</sup> <sup>(٥٥٤)</sup> <sup>(٥٥٥)</sup> <sup>(٥٥٦)</sup> <sup>(٥٥٧)</sup> <sup>(٥٥٨)</sup> <sup>(٥٥٩)</sup> <sup>(٥٦٠)</sup> <sup>(٥٦١)</sup> <sup>(٥٦٢)</sup> <sup>(٥٦٣)</sup> <sup>(٥٦٤)</sup> <sup>(٥٦٥)</sup> <sup>(٥٦٦)</sup> <sup>(٥٦٧)</sup> <sup>(٥٦٨)</sup> <sup>(٥٦٩)</sup> <sup>(٥٧٠)</sup> <sup>(٥٧١)</sup> <sup>(٥٧٢)</sup> <sup>(٥٧٣)</sup> <sup>(٥٧٤)</sup> <sup>(٥٧٥)</sup> <sup>(٥٧٦)</sup> <sup>(٥٧٧)</sup> <sup>(٥٧٨)</sup> <sup>(٥٧٩)</sup> <sup>(٥٨٠)</sup> <sup>(٥٨١)</sup> <sup>(٥٨٢)</sup> <sup>(٥٨٣)</sup> <sup>(٥٨٤)</sup> <sup>(٥٨٥)</sup> <sup>(٥٨٦)</sup> <sup>(٥٨٧)</sup> <sup>(٥٨٨)</sup> <sup>(٥٨٩)</sup> <sup>(٥٩٠)</sup> <sup>(٥٩١)</sup> <sup>(٥٩٢)</sup> <sup>(٥٩٣)</sup> <sup>(٥٩٤)</sup> <sup>(٥٩٥)</sup> <sup>(٥٩٦)</sup> <sup>(٥٩٧)</sup> <sup>(٥٩٨)</sup> <sup>(٥٩٩)</sup> <sup>(٦٠٠)</sup> <sup>(٦٠١)</sup> <sup>(٦٠٢)</sup> <sup>(٦٠٣)</sup> <sup>(٦٠٤)</sup> <sup>(٦٠٥)</sup> <sup>(٦٠٦)</sup> <sup>(٦٠٧)</sup> <sup>(٦٠٨)</sup> <sup>(٦٠٩)</sup> <sup>(٦١٠)</sup> <sup>(٦١١)</sup> <sup>(٦١٢)</sup> <sup>(٦١٣)</sup> <sup>(٦١٤)</sup> <sup>(٦١٥)</sup> <sup>(٦١٦)</sup> <sup>(٦١٧)</sup> <sup>(٦١٨)</sup> <sup>(٦١٩)</sup> <sup>(٦٢٠)</sup> <sup>(٦٢١)</sup> <sup>(٦٢٢)</sup> <sup>(٦٢٣)</sup> <sup>(٦٢٤)</sup> <sup>(٦٢٥)</sup> <sup>(٦٢٦)</sup> <sup>(٦٢٧)</sup> <sup>(٦٢٨)</sup> <sup>(٦٢٩)</sup> <sup>(٦٣٠)</sup> <sup>(٦٣١)</sup> <sup>(٦٣٢)</sup> <sup>(٦٣٣)</sup> <sup>(٦٣٤)</sup> <sup>(٦٣٥)</sup> <sup>(٦٣٦)</sup> <sup>(٦٣٧)</sup> <sup>(٦٣٨)</sup> <sup>(٦٣٩)</sup> <sup>(٦٤٠)</sup> <sup>(٦٤١)</sup> <sup>(٦٤٢)</sup> <sup>(٦٤٣)</sup> <sup>(٦٤٤)</sup> <sup>(٦٤٥)</sup> <sup>(٦٤٦)</sup> <sup>(٦٤٧)</sup> <sup>(٦٤٨)</sup> <sup>(٦٤٩)</sup> <sup>(٦٥٠)</sup> <sup>(٦٥١)</sup> <sup>(٦٥٢)</sup> <sup>(٦٥٣)</sup> <sup>(٦٥٤)</sup> <sup>(٦٥٥)</sup> <sup>(٦٥٦)</sup> <sup>(٦٥٧)</sup> <sup>(٦٥٨)</sup> <sup>(٦٥٩)</sup> <sup>(٦٦٠)</sup> <sup>(٦٦١)</sup> <sup>(٦٦٢)</sup> <sup>(٦٦٣)</sup> <sup>(٦٦٤)</sup> <sup>(٦٦٥)</sup> <sup>(٦٦٦)</sup> <sup>(٦٦٧)</sup> <sup>(٦٦٨)</sup> <sup>(٦٦٩)</sup> <sup>(٦٧٠)</sup> <sup>(٦٧١)</sup> <sup>(٦٧٢)</sup> <sup>(٦٧٣)</sup> <sup>(٦٧٤)</sup> <sup>(٦٧٥)</sup> <sup>(٦٧٦)</sup> <sup>(٦٧٧)</sup> <sup>(٦٧٨)</sup> <sup>(٦٧٩)</sup> <sup>(٦٨٠)</sup> <sup>(٦٨١)</sup> <sup>(٦٨٢)</sup> <sup>(٦٨٣)</sup> <sup>(٦٨٤)</sup> <sup>(٦٨٥)</sup> <sup>(٦٨٦)</sup> <sup>(٦٨٧)</sup> <sup>(٦٨٨)</sup> <sup>(٦٨٩)</sup> <sup>(٦٩٠)</sup> <sup>(٦٩١)</sup> <sup>(٦٩٢)</sup> <sup>(٦٩٣)</sup> <sup>(٦٩٤)</sup> <sup>(٦٩٥)</sup> <sup>(٦٩٦)</sup> <sup>(٦٩٧)</sup> <sup>(٦٩٨)</sup> <sup>(٦٩٩)</sup> <sup>(٧٠٠)</sup> <sup>(٧٠١)</sup> <sup>(٧٠٢)</sup> <sup>(٧٠٣)</sup> <sup>(٧٠٤)</sup> <sup>(٧٠٥)</sup> <sup>(٧٠٦)</sup> <sup>(٧٠٧)</sup> <sup>(٧٠٨)</sup> <sup>(٧٠٩)</sup> <sup>(٧١٠)</sup> <sup>(٧١١)</sup> <sup>(٧١٢)</sup> <sup>(٧١٣)</sup> <sup>(٧١٤)</sup> <sup>(٧١٥)</sup> <sup>(٧١٦)</sup> <sup>(٧١٧)</sup> <sup>(٧١٨)</sup> <sup>(٧١٩)</sup> <sup>(٧٢٠)</sup> <sup>(٧٢١)</sup> <sup>(٧٢٢)</sup> <sup>(٧٢٣)</sup> <sup>(٧٢٤)</sup> <sup>(٧٢٥)</sup> <sup>(٧٢٦)</sup> <sup>(٧٢٧)</sup> <sup>(٧٢٨)</sup> <sup>(٧٢٩)</sup> <sup>(٧٣٠)</sup> <sup>(٧٣١)</sup> <sup>(٧٣٢)</sup> <sup>(٧٣٣)</sup> <sup>(٧٣٤)</sup> <sup>(٧٣٥)</sup> <sup>(٧٣٦)</sup> <sup>(٧٣٧)</sup> <sup>(٧٣٨)</sup> <sup>(٧٣٩)</sup> <sup>(٧٤٠)</sup> <sup>(٧٤١)</sup> <sup>(٧٤٢)</sup> <sup>(٧٤٣)</sup> <sup>(٧٤٤)</sup> <sup>(٧٤٥)</sup> <sup>(٧٤٦)</sup> <sup>(٧٤٧)</sup> <sup>(٧٤٨)</sup> <sup>(٧٤٩)</sup> <sup>(٧٥٠)</sup> <sup>(٧٥١)</sup> <sup>(٧٥٢)</sup> <sup>(٧٥٣)</sup> <sup>(٧٥٤)</sup> <sup>(٧٥٥)</sup> <sup>(٧٥٦)</sup> <sup>(٧٥٧)</sup> <sup>(٧٥٨)</sup> <sup>(٧٥٩)</sup> <sup>(٧٦٠)</sup> <sup>(٧٦١)</sup> <sup>(٧٦٢)</sup> <sup>(٧٦٣)</sup> <sup>(٧٦٤)</sup> <sup>(٧٦٥)</sup> <sup>(٧٦٦)</sup> <sup>(٧٦٧)</sup> <sup>(٧٦٨)</sup> <sup>(٧٦٩)</sup> <sup>(٧٧٠)</sup> <sup>(٧٧١)</sup> <sup>(٧٧٢)</sup> <sup>(٧٧٣)</sup> <sup>(٧٧٤)</sup> <sup>(٧٧٥)</sup> <sup>(٧٧٦)</sup> <sup>(٧٧٧)</sup> <sup>(٧٧٨)</sup> <sup>(٧٧٩)</sup> <sup>(٧٨٠)</sup> <sup>(٧٨١)</sup> <sup>(٧٨٢)</sup> <sup>(٧٨٣)</sup> <sup>(٧٨٤)</sup> <sup>(٧٨٥)</sup> <sup>(٧٨٦)</sup> <sup>(٧٨٧)</sup> <sup>(٧٨٨)</sup> <sup>(٧٨٩)</sup> <sup>(٧٩٠)</sup> <sup>(٧٩١)</sup> <sup>(٧٩٢)</sup> <sup>(٧٩٣)</sup> <sup>(٧٩٤)</sup> <sup>(٧٩٥)</sup> <sup>(٧٩٦)</sup> <sup>(٧٩٧)</sup> <sup>(٧٩٨)</sup> <sup>(٧٩٩)</sup> <sup>(٨٠٠)</sup> <sup>(٨٠١)</sup> <sup>(٨٠٢)</sup> <sup>(٨٠٣)</sup> <sup>(٨٠٤)</sup> <sup>(٨٠٥)</sup> <sup>(٨٠٦)</sup> <sup>(٨٠٧)</sup> <sup>(٨٠٨)</sup> <sup>(٨٠٩)</sup> <sup>(٨١٠)</sup> <sup>(٨١١)</sup> <sup>(٨١٢)</sup> <sup>(٨١٣)</sup> <sup>(٨١٤)</sup> <sup>(٨١٥)</sup> <sup>(٨١٦)</sup> <sup>(٨١٧)</sup> <sup>(٨١٨)</sup> <sup>(٨١٩)</sup> <sup>(٨٢٠)</sup> <sup>(٨٢١)</sup> <sup>(٨٢٢)</sup> <sup>(٨٢٣)</sup> <sup>(٨٢٤)</sup> <sup>(٨٢٥)</sup> <sup>(٨٢٦)</sup> <sup>(٨٢٧)</sup> <sup>(٨٢٨)</sup> <sup>(٨٢٩)</sup> <sup>(٨٣٠)</sup> <sup>(٨٣١)</sup> <sup>(٨٣٢)</sup> <sup>(٨٣٣)</sup> <sup>(٨٣٤)</sup> <sup>(٨٣٥)</sup> <sup>(٨٣٦)</sup> <sup>(٨٣٧)</sup> <sup>(٨٣٨)</sup> <sup>(٨٣٩)</sup> <sup>(٨٤٠)</sup> <sup>(٨٤١)</sup> <sup>(٨٤٢)</sup> <sup>(٨٤٣)</sup> <sup>(٨٤٤)</sup> <sup>(٨٤٥)</sup> <sup>(٨٤٦)</sup> <sup>(٨٤٧)</sup> <sup>(٨٤٨)</sup> <sup>(٨٤٩)</sup> <sup>(٨٥٠)</sup> <sup>(٨٥١)</sup> <sup>(٨٥٢)</sup> <sup>(٨٥٣)</sup> <sup>(٨٥٤)</sup> <sup>(٨٥٥)</sup> <sup>(٨٥٦)</sup> <sup>(٨٥٧)</sup> <sup>(٨٥٨)</sup> <sup>(٨٥٩)</sup> <sup>(٨٦٠)</sup> <sup>(٨٦١)</sup> <sup>(٨٦٢)</sup> <sup>(٨٦٣)</sup> <sup>(٨٦٤)</sup> <sup>(٨٦٥)</sup> <sup>(٨٦٦)</sup> <sup>(٨٦٧)</sup> <sup>(٨٦٨)</sup> <sup>(٨٦٩)</sup> <sup>(٨٧٠)</sup> <sup>(٨٧١)</sup> <sup>(٨٧٢)</sup> <sup>(٨٧٣)</sup> <sup>(٨٧٤)</sup> <sup>(٨٧٥)</sup> <sup>(٨٧٦)</sup> <sup>(٨٧٧)</sup> <sup>(٨٧٨)</sup> <sup>(٨٧٩)</sup> <sup>(٨٨٠)</sup> <sup>(٨٨١)</sup> <sup>(٨٨٢)</sup> <sup>(٨٨٣)</sup> <sup>(٨٨٤)</sup> <sup>(٨٨٥)</sup> <sup>(٨٨٦)</sup> <sup>(٨٨٧)</sup> <sup>(٨٨٨)</sup> <sup>(٨٨٩)</sup> <sup>(٨٩٠)</sup> <sup>(٨٩١)</sup> <sup>(٨٩٢)</sup> <sup>(٨٩٣)</sup> <sup>(٨٩٤)</sup> <sup>(٨٩٥)</sup> <sup>(٨٩٦)</sup> <sup>(٨٩٧)</sup> <sup>(٨٩٨)</sup> <sup>(٨٩٩)</sup> <sup>(٩٠٠)</sup> <sup>(٩٠١)</sup> <sup>(٩٠٢)</sup> <sup>(٩٠٣)</sup> <sup>(٩٠٤)</sup> <sup>(٩٠٥)</sup> <sup>(٩٠٦)</sup> <sup>(٩٠٧)</sup> <sup>(٩٠٨)</sup> <sup>(٩٠٩)</sup> <sup>(٩١٠)</sup> <sup>(٩١١)</sup> <sup>(٩١٢)</sup> <sup>(٩١٣)</sup> <sup>(٩١٤)</sup> <sup>(٩١٥)</sup> <sup>(٩١٦)</sup> <sup>(٩١٧)</sup> <sup>(٩١٨)</sup> <sup>(٩١٩)</sup> <sup>(٩٢٠)</sup> <sup>(٩٢١)</sup> <sup>(٩٢٢)</sup> <sup>(٩٢٣)</sup> <sup>(٩٢٤)</sup> <sup>(٩٢٥)</sup> <sup>(٩٢٦)</sup> <sup>(٩٢٧)</sup> <sup>(٩٢٨)</sup> <sup>(٩٢٩)</sup> <sup>(٩٣٠)</sup> <sup>(٩٣١)</sup> <sup>(٩٣٢)</sup> <sup>(٩٣٣)</sup> <sup>(٩٣٤)</sup> <sup>(٩٣٥)</sup> <sup>(٩٣٦)</sup> <sup>(٩٣٧)</sup> <sup>(٩٣٨)</sup> <sup>(٩٣٩)</sup> <sup>(٩٤٠)</sup> <sup>(٩٤١)</sup> <sup>(٩٤٢)</sup> <sup>(٩٤٣)</sup> <sup>(٩٤٤)</sup> <sup>(٩٤٥)</sup> <sup>(٩٤٦)</sup> <sup>(٩٤٧)</sup> <sup>(٩٤٨)</sup> <sup>(٩٤٩)</sup> <sup>(٩٥٠)</sup> <sup>(٩٥١)</sup> <sup>(٩٥٢)</sup> <sup>(٩٥٣)</sup> <sup>(٩٥٤)</sup> <sup>(٩٥٥)</sup> <sup>(٩٥٦)</sup> <sup>(٩٥٧)</sup> <sup>(٩٥٨)</sup> <sup>(٩٥٩)</sup> <sup>(٩٦٠)</sup> <sup>(٩٦١)</sup> <sup>(٩٦٢)</sup> <sup>(٩٦٣)</sup> <sup>(٩٦٤)</sup> <sup>(٩٦٥)</sup> <sup>(٩٦٦)</sup> <sup>(٩٦٧)</sup> <sup>(٩٦٨)</sup> <sup>(٩٦٩)</sup> <sup>(٩٧٠)</sup> <sup>(٩٧١)</sup> <sup>(٩٧٢)</sup> <sup>(٩٧٣)</sup> <sup>(٩٧٤)</sup> <sup>(٩٧٥)</sup> <sup>(٩٧٦)</sup> <sup>(٩٧٧)</sup> <sup>(٩٧٨)</sup> <sup>(٩٧٩)</sup> <sup>(٩٨٠)</sup> <sup>(٩٨١)</sup> <sup>(٩٨٢)</sup> <sup>(٩٨٣)</sup> <sup>(٩٨٤)</sup> <sup>(٩٨٥)</sup> <sup>(٩٨٦)</sup> <sup>(٩٨٧)</sup> <sup>(٩٨٨)</sup> <sup>(٩٨٩)</sup> <sup>(٩٩٠)</sup> <sup>(٩٩١)</sup> <sup>(٩٩٢)</sup> <sup>(٩٩٣)</sup> <sup>(٩٩٤)</sup> <sup>(٩٩٥)</sup> <sup>(٩٩٦)</sup> <sup>(٩٩٧)</sup> <sup>(٩٩٨)</sup> <sup>(٩٩٩)</sup> <sup>(١٠٠٠)</sup>

- (١) الحبيب : أستاذ وأخرج من الرمل . (٢) الأوطاء : خبره نمره كالساب .  
 (٣) نصبه : تحركه . (٤) القناس : الطام . (٥) الموط : الزجر الحبيب .  
 (٦) دوره : اسم موضع . (٧) أشل بدل : أشل فكك ادا أمراء بالصيد .  
 (٨) في لأم : «طلام» وهو تحريك . (٩) لكل تحريك كس (١٠) أربها  
 أولادها ، وحده جرو . (١١) القصب : جمع أصف وهو المشي من الأذن من التلاب .  
 (١٢) الدس : لون الزباد وهو يصب به كدوه . (١٣) رج : جمع أرج وهو من لا أحسن  
 القدماء والآتي : رجاء . (١٤) الصبر : الخوف والمخاطبة . (١٥) القناس : جمع  
 قناس وهو الصائد . (١٦) منتص : مهيج ومرح . (١٧) كنها : رما .  
 (١٨) الصبر : جمع صابر وهو الكلب المبرد الصيد . (١٩) الحس : الذي يزل وسط الحركة  
 لشجاعته . (٢٠) الزبدان : الأسد . (٢١) المرس : التندبة الخراس .  
 (٢٢) اللوب اللوب : والمراد منه القليل . (٢٣) طوب : طبع . (٢٤) الصراب  
 التلال : التي سودت الصبغ ومن سماها أيضا : الباع . كالأسد والفتوة نحوها . (٢٥) المنس  
 «مصرع» (٢٦) ردى : صرع . (٢٧) فأقصدها : ضلتها . (٢٨) القرون  
 التواريخ التي على الأواني . (٢٩) الشويس : الإيا .

وَأَصْبَحَ ، كَالْكُوكَبِ الْهَرِيِّ مِيعَةً <sup>(١٦)</sup>      كَمَا تَصَرَّمَ وَمِطَّ الطَّائِمَةِ الْقَبَسُ <sup>(١٧)</sup>  
 فَذَاكَ شَبِيبُهُ عَيْنًا مَقْلَةً <sup>(١٨)</sup>      إِذَا حَكَلُ حِلْيِ طَلْحَا جَانُلُ سَبَسُ <sup>(١٩)</sup>

\* \* \*

تَبَوَّى "الْوَلِيدَ" أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِنْ <sup>(٢٠)</sup>      خَالِ الْعَزُورِ وَأَصْحَتْ دُونَهُ "الطَّبَسُ" <sup>(٢١)</sup>  
 خَلِيفَةُ اللَّهِ يُسْتَسْقَى الْعِلَامُ بِهِ <sup>(٢٢)</sup>      مَا مِمَّنْ أَنْوَانَهُ مِنْ عَذْرَةِ دَنَسُ <sup>(٢٣)</sup>  
 مَلَكًا هَامًا يُجِيرُلُ الْأَمَرَ جَانُهُ <sup>(٢٤)</sup>      إِذَا تَحَيَّرَ عَدَّ الْمُطْعَةِ الْهَيُوسُ <sup>(٢٥)</sup>  
 دَانَتْ لَهُ "عَرَبُ" الْأَمَانِ حَشِيَّةُ <sup>(٢٦)</sup>      "وَالرُّومُ" دَانَتْ لَهُ جَعْمَاهُ "وَالْفَرَسُ" <sup>(٢٧)</sup>  
 حَادُوا كَاتِبَ عُتْبَا أَنْ تُطَبَّقَ بِهِمْ <sup>(٢٨)</sup>      لِلْإِنْبَاتِ عَلَى أَطْلَاحِهَا جَرَسُ <sup>(٢٩)</sup>  
 هُنَّ تَحْيَوِي سُبُوبًا ثُمَّ تَحِيْمُهَا <sup>(٣٠)</sup>      كَمَا يُصِيدُكَ وَحَشَى الْفُفْرَةِ الْقَرْمُ <sup>(٣١)</sup>  
 قَسْرًا عَدُوَّكَ ، إِنْ الصَّمْ قَانُلُهُمْ <sup>(٣٢)</sup>      وَإِنْهُمْ إِنْ أَرَادُوا قُدْرَةَ نَيْسُوا <sup>(٣٣)</sup>  
 لَا يُصِرُّونَ وَفِي كَفَانِهِمْ صَمَمُ <sup>(٣٤)</sup>      إِذَا مَشَتْهُمْ مِنْ يَتْنَةٍ رَكْسُوا <sup>(٣٥)</sup>  
 هُمُ الَّذِينَ سَمِعَتْ اللَّهُ أَوْعَدَهُمْ :      الْمُشْرِكُونَ وَمَنْ لَمْ يَهْجُمْ بِكُمْ تَحْسُ <sup>(٣٦)</sup>

- (١) اصباح اجعل راجعاً سرط - (٢) المية نور الحارى واسط - (٣) ضرر  
 بوزن - (٤) القبس : النار أو ما يمشى بها - (٥) القبس : الناقة القوية -  
 (٦) الحقة : المذلة التي مرت على الضل - (٧) القبس : يده بين يدي ورواحها وانصبا  
 العرب "باب حرام" - (٨) الكنية : الحين ، وظب - جمع ظبا ، وهي الكثرة الكثيفة -  
 (٩) السطاب : المروج - (١٠) الغرس : المصوب - (١١) السبي : جمع سبي  
 - جمع السبي وسكون له - وهو ما يؤخذ من الغنائم - (١٢) الصم : الحقد والقدر -  
 (١٣) الصم : القرمش - (١٤) ركسوا : عادوا عليها - (١٥) يشير لك عما رأى من  
 صالى : يا أيها القبس كنتمو إنما المشركون يحس : الآية -

فَحَسِبْتُ أَهْوَاهُمْ مَا قَلَّتْ مِنْ حَسَنِ      عَدَّ الْمُعْصَاةِ إِنْ قَامُوا وَإِنْ خَلَوْا  
هَبَّتْ "نَيْبَةُ" سُبُلَ الْحَقِّ تَابِعَهَا      إِبْرَ الْأُمُورِ عَلَى دِي الشَّيْءِ تَنْتَبِهُ  
دُورُ حُدُودِ إِذَا مَا حُودِثَتْ حَدَثٌ      إِبْرَ الْجُدُودِ تَلَاقَى تَمَّ تَحْدِيدُ<sup>(١)</sup>

ويروى : \* إِذَا مَا صُورِعَتْ صَرَعَتْ \* .

وَأَسْهَلُ النَّاسِ أَعْطَانَا لِحَبِيطِ<sup>(٢)</sup>      وَأَكْثَرُ النَّاسِ عَيْبَانَا إِذَا حَبَسُوا<sup>(٣)</sup>  
لَا يَخْرَعُونَ إِذَا مَا الْقَتْلُ حَلَّ بِهِمْ      وَلَا يُرَوِّقُونَ قِرَافِي إِبْرَ هُمْ حَسَبُوا<sup>(٤)</sup>  
إِذَا "قُرَيْشٌ" سَمَتْ كَانُوا دَوَائِبَهَا<sup>(٥)</sup>      وَحَيْرَهُمْ مَيَّاتِي الْمَحْدُودُ إِذَا غُرِمُوا  
فَقَوْمٌ هُمْ مَوْتُونِي، قَدْ حَقَّقْتُهُمْ<sup>(٦)</sup>      فَلَا وَحْدَكَ مَا حَسَبُوا وَلَا عَيْبُوا<sup>(٧)</sup>



وقال :

مَا النَّاسُ إِلَّا فِي رِيَاقٍ وَصَالِحِ<sup>(٨)</sup>      وَمَا اللَّهُمُّ إِلَّا جِلْمَةٌ وَدُهورٌ  
جِلْمَةٌ وَدُهورٌ : دُهرٌ بَعْدَ دُهرٍ :  
مَرَاتِبُ ، أَمَا الْبُؤْسُ مِمَّا فَرَاتِلُ      وَكُلُّ مَسَمٍ فِي الْحَيَاةِ عُورٌ

(١) كذا في الأصل ولم يجدنا من طائفة من ناسم الآلة ولها معنى انزعاج (٢) أعطان جمع صلي وهو المراح والمأوى . (٣) الحَبِيط : طالب المروءة . (٤) حَسَبُوا : اشتدوا وحلبوا في الحبس والقتال . — من الحَاَسَة — . (٥) قِرَافِي : جمع مراح وهو المروءة . (٦) حَسَبُوا : أخذوا نحس الأحوال والقائم . (٧) التَّوَاتِبُ : جمع دَوَاهٍ وهي أبل كل شيء . (٨) حَقَّقْتُهُمْ آتِيَهُمْ أَطْلَبَ مَرُوعَهُمْ ، يقال : عَسَا طَلَسَ تَلَانًا فَأَعَاءَ : أي طلب جره فأهبطه ، كما يقال : طلب به ناطقه ، والمعو : أصل المال وأطربه . (٩) لَوْنَانِ : اللؤلؤ مبدك الزمق ، يقال : ما في عيشه إلا رِيقٌ أي لا يُلَاحَظُ تَمَسُّكُ عَلَيْهِ رِقَقُهُ ، ودخل الحرم على هذا البيت وهو حذف آتله .



الشر لا يبق ولا التحسر دائمٌ      وكلُّ دمانٍ الرجال عَشُورٌ<sup>١</sup>  
 من يَحْيِفُ يومٌ عليك وليلةٌ      يُلَجُّ<sup>٢</sup> مِهما في عارِصِكَ قَبِيرٌ<sup>٣</sup>  
 جَدِيدَانِ سَلَى فِيهِمَا كُلُّ صَالِحٍ      حَشَتَانِ هَذَا رَانِجٌ وَتَحْكُورٌ<sup>٤</sup>  
 وَأَعْمُ أَنْ لَا شَيْءَ سَبَقَ مُؤَمَّلًا      حَلَا أَنْ وَجَهَ اللَّهُ لَيْسَ بِسُورٌ<sup>٥</sup>  
 وَمَا النَّاسُ فِي الْأَعْمَالِ إِلَّا كَالْعَمَلِ      يَمِي، وَمَنْتَ<sup>٦</sup> الْيَاسِدُ خَسِيرٌ<sup>٧</sup>  
 فَسَنَبُ مِنْهُ رِيَاشٌ، وَمَكْتَسِرٌ،      وَعَارِ، وَمِمُّهُ مَقْرِبٌ، وَفَقِيرٌ<sup>٨</sup>  
 وَبِالْشَّجَا، وَصَاعَكَ عَنْدَهِجَةٍ،      وَأَحْرُومُكِي صَحْبَةٌ، وَصَرِيرٌ<sup>٩</sup>  
 وَكُلُّ أَمْرِي إِنْ مَعَ أَوْ طَلَّ عَمْرُهُ      إِلَى يَتِيَةٍ لَا بَدْ سَوْفَ يَهْمُرُ<sup>١٠</sup>  
 يُؤْمَلُ فِي الْأَيَّامِ مَا لَيْسَ مُذَكَّرًا      وَلَيْسَ لَهُ مَنْ أَنْ يُدَلَّ حَفِيرٌ<sup>١١</sup>  
 وَإِنْ لَمَّا النَّاسُ شَقَى وَزُرُّهُمْ      كَبِيتَ، فَهَ طَالُ وَشَكِيرٌ<sup>١٢</sup>

شكير : صدير .

فَاحْكَنِي أَنْ أَمْرَبَ الْجَهْلَ عِمْرَةً      لَيْلٍ وَأَيَّامٌ مَضَتْ وَشَمُورٌ<sup>١٣</sup>  
 أَصَابَتْ عَنَانِي وَأَدُولُ كُحُطْهُمْ      وَغَدَ وَغَرَّتْ مِنْهُمْ عَلَى صُدُورُ<sup>١٤</sup>

(١) دخل الحزم على هذا البيت وهو حذف آخره (٢) الداروس : صيغة غداة وانعيج .  
 الشيب : أو هو أول ما ظهرت . (٣) الخبيث : السراج . (٤) يمي : — . لشدة —  
 مثل يمي . (٥) طمعت : المظروع . (٦) التياط : عرق غليظ يبط به القلب أو  
 الرئتين فإذا قطع مات صاحبه . (٧) الحسير : الكلل : الضعف . (٨) الحرب : تحذيل  
 . حال . (٩) الشجة : الحزن . (١٠) أدو : تحوى . (١١) دمرت :  
 سقطت وتم تفتت من القبط .

[illegible]

ومنهم قصير رآه مجنونا قاله  
هَبِّقْ : طويل .

ومن طالِب حقا بفحش يقوله  
ومستعمل شعرا، سواء يقوله  
وقائل شعرا لا يكاد يسير  
وقد يصير المهلاع لا د مرة  
المهلاع : المروع .

وإني لأرى اليبس حتى كأنها  
وأكنتم مراً النيس حتى أمته،  
من الخبيث من طي الثائف عود<sup>(١٢)</sup>  
وليس لمن ينجي الشرير ضيق<sup>(١٣)</sup>  
صغير : لب .

وقال .

أنصيرم أم توأصلك للجدود<sup>(١٤)</sup>  
إد لا ينقها مقلت ولا مت  
وليس ها وإن وصلتك جود !  
تزرها قساها الحديث التزر<sup>(١٥)</sup>  
وفيها حين تزرها حلود<sup>(١٦)</sup>

تسير إلى الحديث بحسبي دن<sup>(١٧)</sup>  
لها وجه كصحي اليد غم<sup>(١٨)</sup>  
عن الضحشاء معرصة جود<sup>(١٩)</sup>  
ومخبر على المتين مسود<sup>(٢٠)</sup>

(١) الدبر . انصف . (٢) الثائف جمع سوط وهي القنطرة . (٣) يسير  
لغة مع حسن السيرة ، أو بمعنى غير القداء لضرورة الشعر . (٤) الجدود : المراد العيلة  
(٥) الحلود الصلاة . (٦) التزر : التليل . (٧) التفسير : التمر المرس .  
(٨) من الشعر . مكنته المقلب عن بحر وشمال

|   |       |      |       |       |   |
|---|-------|------|-------|-------|---|
| (١٦)                                      | (١٥)  | (١٤) | (١٣)  | (١٢)  | (١١)  |
| وَرَانُ الْحَجَرِ وَالْبَابُ جِيدُ        |       |      |       |       | وَعِيَا بُرْعَيْنِ حَسْبُكَ غَيْرِي           |
| (١٧)                                      | (١٨)  |      |       | (١٩)  |   |
| مَعَ الْيَاقُوتِ مَصْلُهُ الْفَرِيدُ      |       |      |       |       | تَرَى فَوْقَ الرَّهَابِ لَهَا سُمُوطًا        |
|   |       |      |       |       | الرَّهَابُ . عَظْمُ الصَّدْرِ وَالْبَابُ .    |
| (١٢١)                                     |       |      | (١٢٠) | (١١٩) |   |
| وَذَوْعُكَ وَإِنْ طَلَعَتْ حَمِيدُ        |       |      |       |       | وَأَعْطَمُهَا مِثْلُهُ رِوَاءُ                |
|   |       |      |       |       | الْحَمِيدُ : لَيْسَتْ بِعَظِيمَةِ الْبَطْنِ . |
| (١٢٢)                                     | (١٢١) |      | (١٢٠) | (١١٩) |   |
| مَحَاسِنُهَا لَمْ تَأْكُ وَلَا الْبُرُودُ |       |      |       |       | مِنَ الْعَيْنِ الْجَوَازِي لَيْسَ يُجْرَى     |
|   |       |      |       | (١٢٠) |   |
| يَخَالُطُهُ مِنَ الْمُسْتَدَى عُدُ        |       |      |       |       | وَقَدْ عَمِيَ الْعَبِيرُ بِهَا وَمِسْكُ       |
| (١٢١)                                     |       |      |       |       |   |
| لَهُ أَشْرُ وَمِنْهُلُهُ بَرُودُ          |       |      |       |       | وَنَيْسَمُ عَنِ نَفَى الْمَلُوبِ عُرُ         |
|   |       |      |       |       | بَرُودُ : بَارِدُ .                           |

- (١) البرد — كسر وقصد — وه البقرة الوحشية . (٢) الخرق : القميص من غوف .  
 (٣) البرير : الدليل الذي لا يجرى له . (٤) النحر : أمل الصدر، أو هو موضع القلادة .  
 (٥) الباب : جمع له وهي النحر أو موضع القلادة من الصدر . (٦) الحيد : البق أو ملقه .  
 (٧) سموط : جمع سمط — بكسر السين وسكون الميم — وهو غبط النظم ما دام به النفر والفرق، فإذا  
 لم يكن فيه أحدهما فهو مسك، ومن معانيه أيضا : القلادة أطول من الخنقة . (٨) فضله : جميل بين  
 كل حود من من لون واحد في العدة حدة أو مرجانة أو شدة أو جوهرية محتاجة لها . (٩) الفريد :  
 الشد وجعل الزلزال ذهب . (١٠) البطة : الحيلة القاعة الخلق . (١١) رواء : رواية .  
 (١٢) يمكن : جمع فكة وهي ما أنطوى وتقى من لحم البطن سمها . (١٣) العين : جمع عينا وهي  
 البقرة الوحشية القواصة العين . (١٤) الجوازي : جمع جازة وهي التي تكسى بالكلب من الماء .  
 (١٥) الرباط : جمع ربطة وهي الملاحة ليست ذات قندين . (١٦) البرود : جمع برود وهو الثوب .  
 (١٧) العبير : اختلاط من الطيب يجمع من الزعفران أو هو الزعفران وحده . (١٨) الأشر  
 الحدة والثرة في أطراف الأسنان .

شِمْاءُ الْعَمِيدِ <sup>(١)</sup> لَمْ تُبْلَغْ      وَكَانَ قَتْلُهُ يُسْنَى الْعَمِيدُ  
 رِاحُ الْقَلْبِ <sup>(٢)</sup> مَا دَامَتْ قَرِيبَا      وَذَكَرَ <sup>(٣)</sup> اَهْلُ وَاِنْ شُحِطَتْ <sup>(٤)</sup> بَعِيدُ  
 فَأَصَحَّتْ <sup>(٥)</sup> بَعْدَهَا وَصَلَتْ بِدَارِ      شَطُونٍ <sup>(٦)</sup> لَا مُأَدُّ وَلَا نَعُودُ  
 وَقَوْصُ <sup>(٧)</sup> النُّعْرِ بِالْإِنْسَانِ جَمٌّ      وَلَا يُجِي <sup>(٨)</sup> مِنَ التَّيْبِ الْحُدُودُ  
 قَوْصُ النُّعْرِ : عُثْرُهُ .

إِذَا مَا الْمَرْءُ فَاتَهُ شَمُوبٌ <sup>(٩)</sup>      لَهَا الثَّانِينَ بِهِ حُلُودُ  
 وَكُلُّ مَنْعَمٍ وَأَنْحَى شَفَاءٍ      وَمُنْزَرٍ وَالْمَقْلُ مَعَا يَبِيدُ  
 إِذَا مَا لِبَلَّةٌ مَرَّتْ وَيَوْمٌ      أَى يَوْمٌ وَلِبَلَّتُهُ جَدِيدُ  
 أَبَادَ الْأَوَّلِينَ وَصَكَّلَ قَرْنُ      "وَعَادًا" مِنْهَا بَادَتْ "نُحُودُ"  
 وَلَا يُجِي <sup>(١٠)</sup> مِنَ الْآجَالِ أَرْضُ      يُحْمَلُ بِهَا وَلَا الْقَصْرِ الْمُنْبِيدُ  
 وَمَا لَا يَدُّ مِنْهُ سَوَافٍ بَاتِي      وَلَكِنْ الَّذِي بِمَضَى بَعِيدُ  
 وَجَدْتُ النَّاسَ شَقَى شَيْبَانِهِمْ <sup>(١١)</sup>      قَوِيٌّ وَالَّذِي يُهْدَى وَشِيدُ  
 مُرِيدُ الدَّمِّ مَذْمُومٌ بِجِيلٍ      وَمُعْطَى الْمَالِ مُتَجَبُّ حَمِيدُ  
 يُرَاحُ <sup>(١٢)</sup> إِلَى التَّنَاءِ لَهُ شَاءُ      عَلَى تَهْلٍ إِذَا بِجِلِّ الزَّهِيدُ

(١) العميد : الذى هذه الشق . (٢) راح : راح . مرج وشط : — كلام ينام

(٣) شحطت : بليت . (٤) الشطون : النازحة طليعة . (٥) الحزم : الكثير

(٦) الحطود : الحطوط . (٧) شعوب : اسم لينة . (٨) التيبة : السجدة والعادة .

وحيرُ الناس في الدنيا ضيقاً      على العِلاَّتِ مِثْلَافٍ مُقِيدٍ<sup>(١)</sup>  
ولستُ أرى السعادةَ معَ مالٍ      ولكنَّ التَّقَى هو السعيدُ  
وتقوى الله حيرُ الزادِ دُخْرًا      وعسى الله للأتقى مريدُ  
فصاحبُ كلِّ أروغٍ تَعْتَمَى<sup>(٢)</sup>      ولا يَصْحَكُ ذو الفلقِ الحديدِ<sup>(٣)</sup>  
الحديد من الحِلْدَةِ . وفلقٌ يلقَى علقاً : إذا لم يكن ولم يرجع .

يرى ما نالَ صَاحِبُ كُلِّ يَوْمٍ      صَعْدًا<sup>(٤)</sup> حينَ عَجْبِهِ صَلَوَدٍ<sup>(٥)</sup>  
وشِرُّ مُصَاحِبٍ خُلِقَ قَبِيْءٌ      وريحَ الصاحبِ انْخُلِقَ السديدُ  
قَبِيْءٌ : شديدٌ صفيقٌ لا حير فيه . أنشدنا أبو بكرى أسم تَعْرِيفُ أن اسمه قَبِيْءٌ ،  
• لم يمس قَبِيْءٌ وقفا أبونا •

وَوَصَّلُ الْأَقْرَبِينَ سَبِيلُ حَقٍّ      وَفَطْعُ الرِّجَمِ مُطْعَمُ كُذُودٍ<sup>(٦)</sup>  
إذا ما الكهلُ عوثبَ زادَ شَرًّا      وَيُنِيبُ جَدَّ عَصِيْبِهِ الْوَلِيدُ  
يَبِصُ الْأَكْثَرُونَ حَقَّ رَجَالٍ      وَيَتَرَى بَعْدَ قَلْبِهِ الْوَحِيدُ  
وَيُطْعَى الْمَرْءُ عَدَّ الصَّغِيرِ أَبَدًا<sup>(٧)</sup>      وَيُضَعَّفُ بَعْدَ قُوَّتِهِ الشَّدِيدُ

(١) الخلاس : دواءها الذي يذهب ماله . (٢) الأروغ : الذي يهلك بمسه ويشججه  
وذلك الكُذُود . (٣) الحديد : الرجل القليل الخلق . (٤) الصعدا : الحجارة الصلبة ، واسمها  
صعدا . (٥) الصلود : الصلبة . (٦) الرجم : قذف الرجم بفتح الزاء وكسر الجاء .  
(٧) المطاع : الذي من مواسم الأخلاق . (٨) الكُذُود : الصلبة الصعدا . (٩) الأبد :  
القصوة .

وَبَصَرَ حَصْنَهُ دَوَّالْجَهْلُ مَا  
وَيَنْظُرُ عَدَّ حُجَّةٍ إِجْلِيدُ<sup>(١٧)</sup>  
وَيُرْوَى : « ذُو الْوَهْيِ » .

وَلَا يُبْحَى الْجِسَانَ جِدَارُ مَوْتٍ<sup>(١٨)</sup> وَيُلْغُ عَمْرَهُ الْبَطْلُ الْعَجِيدُ<sup>(١٩)</sup>  
وَمَطْلَبُ الثَّرَاتِ هِيَ طَلُوبُ<sup>(٢٠)</sup> دَصِكِي لَا يَحَالَهُ الْفُجُودُ<sup>(٢١)</sup>  
وَشَرُّ مُطَالِبِ الْأَوَانِ يَكْسُ<sup>(٢٢)</sup> مِنْ الْأَنْوَاعِ جَتَامُ الْبُودُ<sup>(٢٣)</sup>  
فَمَا مَيَّ وَمَالُ بِي تَعْكَاجُ<sup>(٢٤)</sup> عَلَى لَهْمٍ إِذَا شَبِعُوا قَدِيدُ<sup>(٢٥)</sup>  
كَلَامٌ ، وَفَدِيدٌ : غَضَبٌ وَإِعْدَادٌ . وَالْعَدَادُ : الْعَلِيطُ الْكَلَامَةُ .

إِذَا مَا عَسَتْ عَنْهُمْ أَوْعَدُونِي ، وَأَيُّ النَّاسِ بَقْلُهُ الْوَعِيدُ ؟<sup>(٢٦)</sup>  
مَنْ مَا يَسْمَعُوا يَرَى يَدِينُوا<sup>(٢٧)</sup> كَمَا دَاثَ لَسِيدُهَا « الْيَهُودُ »<sup>(٢٨)</sup>  
كَأَنَّهُمْ وَقَسِدٌ حَشَعُوا وَذَلُّوا<sup>(٢٩)</sup> مَحَامَةً أَنْ أُجْدَعَهُمْ سُجُودُ<sup>(٣٠)</sup>  
نَهْرُهُمْ وَأُلْهِسَهُمْ نَاطِقُوهُمْ<sup>(٣١)</sup> كَمَا بَهَرَ الْمُحْمَلَةُ الصُّعُودُ<sup>(٣٢)</sup>

وَيُرْوَى : « أُلْهِمُ نَاطِقِيهِمْ » . الْمُحْمَلَةُ : الْإِمْلُ الْمُوقَرَّةُ ، شَبَّهَ الَّذِينَ يُهَاجِرُهُمْ  
بِأَمْلٍ مُحْمَلَةٍ تُكَلِّفُ صُعُودًا .

(١) يَنْظُرُ بِدَعْنٍ (٢) الْمَلِيدُ الْمَارِدُ دَوَّالْجَهْلُ . (٣) الْعَجِيدُ الشَّجَاعُ  
الْمَامِي . (٤) الثَّرَاتُ : جَمْعُ رَوْحٍ الْتَارُ . (٥) الْأَرَانَارُ : جَمْعُ وَرْدٍ وَهُوَ الثَّارُ .  
(٦) الْكَسُ : الرِّجْلُ الضَّعِيفُ الْهَيَّ . (٧) تَعْكَاجُ كَقَطَامٍ - الْمَرَاةُ الْخَبِيَّةُ . (٨) فِي الْأَمَلِ .  
« الْمُخَادَعَةُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٩) الرَّدُّ الصَّوْتُ تَسْمَعُ مِنْ صِدِّ . (١٠) فِي الْأَمَلِ  
« جَشَعُوا » وَهُوَ تَضَعِيفٌ . (١١) أَحْدَعَهُمْ - أَضْعَفَ أَوْفَعَهُمْ . (١٢) يَبْرَهُ : - مِنْ  
الْبَهْرِ يَهْمُ الْبَاءُ - وَهُوَ تَأْيِجُ الْبَحْرِ وَأَنْفَاطُهُ مِنَ الْإِعْيَاءِ .

تَهَادُوا مِنْ حُشِيَّةٍ هَمُوسٍ<sup>(١)</sup>      سَبُولٌ مِنْ مَخَافَةِ الْأَسْوَدِ<sup>(٢)</sup>  
 هَرِيرَتِ الشَّدَقِ يُقْبِصُ كُلُّ قَرْنٍ<sup>(٣)</sup>      عَلَى كَيْفِهِ مِنْ لَيْلِ السُّودِ<sup>(٤)</sup>  
 رَقِيقُ الْحَصِيرِ رَحْبًا لِحُوفِ شَقْنٍ<sup>(٥)</sup>      كَأَنَّ أَمَا تَوَالِيَهُ عَمُودُ<sup>(٦)</sup>  
 وَلَسْ يَجِبُنِي إِنْ غَبْتُ إِلَّا      دَعَى أَوْ دَحِيقُ أَوْ حَسُودُ<sup>(٧)</sup>  
 دَحِيقٌ . مَطْرُودٌ .

نَحَى عَنِ الْعَمْدِ قُرَاسِيَاتٍ<sup>(٨)</sup>      قُرُومٌ مِنْ "بِي شِيَان" صِيدُ<sup>(٩)</sup>  
 لَهُمْ حِينَ تَنْطَحِ النَوَاصِي      لَمَّا ذَكَرَ الْمَآزِرَ وَالْعَدِيدُ<sup>(١٠)</sup>  
 "لَمَعُودٌ" وَ"حَارِثَةُ بَرْعَمُودُ"      هُمَا الْقُرَطَانِ عَجْدُهُمَا قَلِيدُ<sup>(١١)</sup>  
 وَصَاد "إِمَامَانِ" بَنِي زَارِ      وَمَنْ يَحْمِلُ بِأَرْصَمَا مَسُودُ<sup>(١٢)</sup>  
 وَ"بِطَاطَمٌ" مَحْمُوطٌ وَ"الْمُنْتَى"<sup>(١٣)</sup>      مَهْمُوتٌ مِنْ "الْقُرْمِ" الْخَنُودُ<sup>(١٤)</sup>  
 وَ"عُورَفُ" الْمَأَثَرَاتِ وَكُلُّ عَهْدٍ      وَفِي حِينَ تُنْقَضُ الْعَهْدُودُ<sup>(١٥)</sup>  
 وَمُنَادَاؤُهُ أَبُوحَرِيبٍ بِنُ عُرُوفٍ      مَمَادِنُهُ تَحْتَ يَمَا الْقُبُودُ<sup>(١٦)</sup>

(١) لَحِيت : الأسد . (٢) الْهَمُوس : الأسد الْكَسَّافُ الْقَرِيبُ ، أَوْ هُوَ الْأَسَدُ الْخَفِيفُ  
 الْوَطْدُ . (٣) الْهَرِيرَتِ : الرَّاسِغُ الشَّدَقُ . (٤) يُقْبِصُ : يَنْتَحِلُ وَيَجْهُزُ . (٥) الشَّنْ :  
 اللَّيْظُ . (٦) التَّوَالِي : الْأَتَّاعُ وَالْمَرَادُ بِقَوْلِهِ "أَمَا تَوَالِيَهُ" : دَعَى حِينَ يَهْدِي عَتَمًا يَتَرَدُّ  
 وَيَنْفَبُ . (٧) قُرَاسِيَاتٍ : جَمْعُ قُرَاسِيَةٍ وَهِيَ الْقَصْمُ الْقَتِيدُ مِنَ الْإِبِلِ ، يَجْلِسُهَا مَا وَصَلَهَا لِرِيَالٍ .  
 (٨) قُرُومٌ : جَمْعُ قُرْمٍ : وَهِيَ الْعَمَلُ الَّذِي يَتْرَكَ الْقَعْدَةُ ، وَالسَّيْدُ اسْتَلِمَ عَلَى التَّشْبِيهِ ، فَجَعَلَ الْمَذْكُورَ .  
 (٩) صِيدُ : جَمْعُ صَيْدٍ وَهِيَ الْقَيْ لَا يَحْتَمِلُ مِمَّا وَلَا شَيْئًا لَكَبِيرَ . (١٠) : أَيْضًا الشَّاهِدُ مَا ذَكَرَ  
 أَسْمَاءُ أَنَا هُوَ أَجْدَادُهُ وَهِيَ بَضْرُوعُهُمْ ، وَكُلُّهُمْ مِنْ سَادَاتِ بِي شِيَانِ بَرُوقِهِمْ الْقَبِيرَةِ يَتَوَدُّونَ فِيهِمْ إِلَى ذَهْلِ بِي  
 شِيَانِ ، وَسَيَأْتِي قَرَبَهُمْ فِي التَّرْجُومَةِ الْقَصِيدَةِ . (١١) مَحْمُوطٌ : تَكْبِيرٌ وَتَهْنِئَةٌ .



المنا : الأنظار ، والمنا من الأناة والجلسم . معادته : قال كان إذا أسير  
الرجل قال : عدت بفلان .

وكان "الموقران" مناهب حرب      رئيس الناس متبعا يقود  
وفكك القنطرة "أبو نيت"      "يزيد" منه ما "يزيد"  
وعد "أبا الوجبة" في نجوم      نجوم حية، تلك السود  
ويروي : • وعد أبا الوجبة • .

"قيصة" وابن ذي الحدين منهم      "وأشرس" "والجبة" و"الشريد"  
أشرس من بني هند . والجبة من بني أبي ربيعة .

و"عمرو" و"الأش" عيذح      وكل في أرونته عيذ<sup>(١)</sup>  
وساد "أبي القريم" وكان قوما<sup>(٢)</sup>      أنا حرب ينسب لها الوقود  
ابن القريم : من بني تيم بن شيان وهو سلمة بن ثمامة .

و"تحال المين أبو حابس"      أتاب بها إذا ضلع<sup>(٣)</sup> الهيد<sup>(٤)</sup>  
أتاب : رجع .

وباد "أبي الحصين" وكان بحرا      و"الهرماز" عند المنهد جود  
عمرو بن الحصين : أحد الأخلاف من بني سعد بن همام . الهرماز : من  
بن سعد بن همام .

(١) الأرونة : الأصل . (٢) القيد : الرئيس . (٣) القرم : القمل يترك القملة ،  
واليد العظيم من الشبه به . (٤) ضلع : ملأ وأخرج . (٥) الهيد : القمل داخل .

و"مَصْفَلَه" الذي أجدى وأعطى له من مَدِّ عَاقِبِهِ وَرُودُ

مَصْفَلَه : من بني ثعلبة بن شيان ؛ عَاقِبَ ومَاقِبَ، عَمْرُوهُ وأَعْمَبِيَّتُهُ : أُنْثَى .

به يَتَّقُ " لِسَامَةِ " صَدِيقُ إِذَا طُتْ من فِكَائِكِهِمُ الوُورُ

ويروى : • عن فدايئهم •

جَلُودُهُمُ من المَرَاتِ مُنْسُ قِيَلَتْ إِذَا دَنَسَ الحُلُودُ

أُولَئِكَ أَسْرَقَ سَابُودُ عِهِمُ إِذَا مَا حَامَ عَنْهُمْ من يَنْزُدُ<sup>(٢١)</sup>

نُصْرٌ من مَوَاقِبِ مَاقِدَاتِ جَوَارِحِ في الصُّدُودِ لَهَا حُدُودُ<sup>(٢٢)</sup>

فِي شَعْرَى كُلِّ بَيْتَانِ : يَتُّ أَنْفُسُهُ ، وَقَاوِيَةُ شُرُودُ<sup>(٢٣)</sup>

وَأَيُّ حَاكِمٍ في الشُّعْرُ حَكَا إِذَا دُجِجَرَ القَوَانِ وَالنَّيْدُ

( ظَلِمَ الشُّعْرُ أَكْرَمُهُ رَجَالَا وَنَثَرَ الشُّعْرُ مَا نَطَقَ لَمِيْدُ<sup>(٢٤)</sup> )

شُهُودِي أَلَسْ أَنْ قَدْ ظَلْتُ حَقًّا وَكَانَ الحَقُّ يُوْجِبُهُ الشُّهُودُ

مَعْرُوفٌ من بني ربيعة . وحَارِثَةُ بنُ عَمْرِو بْنِ أَبِي ربيعة . ذُو النَّجَاحِ صاحب

الذي لَقِيَ المُنْدَرَجُونَ أَوَارَةً ، ظَمِرَ بِهِمُ المُنْدَرُ ، هَانِيٌّ بنُ قَيْصَةَ بنِ هَانِيٍّ بنِ مَعْرُودِ

ابن عَمْرِو بْنِ أَبِي ربيعة ، هُمَا المَانَتَانِ . نَسْطَامُ ذُو الحَدَّيْنِ . وَالْمُنَى من بني صَيْدِ

— وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى . وَتَعَوَّفَ من بني هَيْدٍ . أَبُو حَرْبٍ هُوَ آبَنُ عَوْقَصٍ من

(١) إِذَا طُتْ يَرُدُّ إِذَا طُتْ . (٢) حَامَ : جِيءَ وَتَكَمَّ . (٣) خَمْرُهُ جَمْعُ خَمْرٍ

وَهُوَ النِّقْ . (٤) الشُّرُودُ : السَّائِرَةُ كُلُّ مَكَانٍ . (٥) هُنَا أَلَيْتُ حَسْبَ مَا بَاعَدَ من

قَوْلِ التَّوَرْدِ في صَيْبِ الشَّاهِرِ وَكَانَ أَسْوَدَ .

بى هند . الحوامان من بى مرة . أبو شيت وشر بن سعد بن همام . يزيد  
أبو حوشب أنه ابن أبي شيت . أبو الوجيه ركة بن ركة بن النهر وهو من  
بن سعد بن همام بن قيصه بن أبي ربيعة . الشريد من بى مرة بن قيس ،  
وهو خالد بن السعاح من بى مرة بن همام . الأصم أحد بن حارثة بن دهل .  
أبو حابس بن زيد بن حليمة أحد بن الوردية .



وقال يمدح يزيد بن عبد الملك :

|   |  |
|---|--|
| الا طال التظُّرُ والنَّوَاءُ <sup>(١)</sup> | وجاء الضيفُ واكتشف العطاء                              |
| وليس يُفيمُ ذو فخرٍ مُفيمٌ                  | ولا يحمي إذا أبشَى المصاء                              |
| طَوَّانُ الدِّمِيرِ إِلَّا فِي حِكَايِ      | يَقْدَارُ يَوَاقِفِهِ النِّصَاءُ                       |
| وَلَا يُعْطَى الْحَرِيصُ عَنِّي لِحَرِيصٍ   | وَقَدْ بَيَّ لَدَى الْجَوْدِ الثَّرَاءُ <sup>(٢)</sup> |
| عَنِّي النَّفْسُ مَا أَسْتَنْتُ عَنِّي      | وَقَفَرُ النَّفْسِ مَا عَمِرَتْ شَفَاءُ                |
| وَبُرُوءَى : • مَا عِلَّتْ • •              |  |

|  |   |
|--|---|
| اذا أَسْتَعْيَا لِقَى وَفَنَّا يَجْلِي | وساد الخى حَالِقِهِ النَّاءُ <sup>(٣)</sup>         |
| وليس يسودُ ذو وقْدٍ وبالي              | حيفُ الحليمِ ليس له حياءُ                           |
| ومن بك حَيَّالٌ يَلْقَى بَرَّاسًا      | يُخْغَ يَوْمًا مَقْوَمُهُ الْبَلَاءُ <sup>(٤)</sup> |

(١) الثراء : الإثارة . (٢) الثراء : كثرة المال . (٣) الناء : الرصة .

(٤) القوة : الساحة والمخلة .

وَيُرَوَّى : • وَمَنْ يَكْ فَا حَيًّا • وَحَيًّا مِنْ الْجَبَاءِ فَتَقْصِرُهُ .

تَعَاوَرُهُ نَلَتْ اللَّهْمُ حَقِّي      تَلَّه سَكَا أَتْلَمْ الْإِنَاءُ  
 حَكْلٌ شَدِيدَةٌ زَلْتُ بِحَيٍّ      مَبَاتِي بِمَذْشِدْتَهَا لِرِثَاءُ  
 وَقُلْ لَنْتِي حَذَتْ الْيَا :      تَوَقَّ قَلْبِي بِغَضِّكَ أَهْلُهُ  
 وَلَا تَكِ الْمُصَابَ، وَأَيُّ حَيٍّ      إِذَا مَا مَاتَ يُحْيِيهِ الْبُكَاءُ !  
 وَقُلْ لِلنَّعِيسِ مَنْ تُنْقِي الْمَسَابَا ؟      حَكْلُ النَّاسِ لَيْسَ لَهُ بَشَاءُ ،  
 تَعَرَّى بِالْأَمَى وَحَكْلٌ حَيٍّ      ذَلِكَ حِينَ يَنْعَمُهَا الْعَرَاءُ  
 قَالَ : تَعَزَّى، يَرِيدُ : نَعَى، حَامِلٌ مِنْ غَائِبٍ، وَقَالَ أَفْهَمْ وَجَلَّ :  
 ( تَعَزَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي أَفْئُكٍ وَجَرَيْنَ يَوْمٌ ) ، دَلَمَ يَهْلُ . يَكْمُ .

مَنْقَى الرَّاسِيَّاتُ وَحَكْلٌ غَيْرِ      وَمَالٍ مَوَفَّ يَلْمُهُ الْقَاءُ  
 يُعْمَرِدُو الرَّمَاةَ وَهُوَ حَكْلٌ <sup>(١)</sup>      عَلَى الْأَدَى <sup>(٢)</sup> وَلَيْسَ لَهُ خَاءُ <sup>(٣)</sup>  
 وَيَرْدَى الْمَرْءَ وَهُوَ عَيْدٌ حَيٍّ <sup>(٤)</sup>      وَلَوْ فَادَوَّهُ مَا قُبِلَ الْفَيْدَاءُ  
 إِذَا حَذَتْ مِجَّتَهُ وَأَوْصَى      فَلَيْسَ لَعِيهِ مِنْهَا وَفَاءُ  
 وَحَكْلٌ أَحْسَوَّةٌ فِي أَفْهٍ تَسْقَى      وَلَيْسَ يَدُومُ فِي النَّبَا إِخَاءُ  
 أَصِيبَ دَا الْحَلِيمُ مَكَ بَسْتَجِلْ وَدَّ <sup>(٥)</sup>      وَصِلُهُ ، لَا يَكُنْ مَتَكَ الْبَلَاءُ

(١) الرَّمَاةُ السَّيْفُ وَتَطْلِيلُ الْفَتَى . - (٢) الْكَلْ . الْفَتْلُ . وَمِنْ صَوْنِهِ أَيْضًا الْفَتْلُ لِأَخِيرِهِ .

(٣) الْأَدَى الْأَرْبُ . - (٤) الْفَتَاءُ . الْفَضْعُ . - (٥) يَرْدَى : يَهْلِكُ . - (٦) السَّيْدُ :

الرَّيْسُ . - (٧) السَّجَلُ : الْفَتْرُ الْخَلَّيْ .

ولا تصلي السفية ولا تُجيبهُ      فإنَّ وصال دى الحريات داءُ  
الحربةُ : القيبُ، وأصله - الشرق - ، والحرياتُ : وأصله حارب . بين  
الحربة والخرونة .

وانتَ يرافقه في كلِّ أمرٍ      وصرمَ جبالٍ حُتِّه شفاءُ<sup>(١)</sup>  
وصيفك ما عجمت فلا تُنه      وآثره وابن فلِّ النساءِ  
ولا تجعل طعمًا البيل ذرا      حذارِ فِدٍ ، لكلِّ غدٍ فداءُ  
وكلُّ جراحية تؤسى فبراً      ولا تبنا إذا جرح المجهأ  
يؤثر في القلوب له حُلوْمُ<sup>(٢)</sup>      كداه الموت ليس له دواءُ  
وحوكُ الشعر ما انشدت منه<sup>(٣)</sup>      يزائل بين مُصكته النساءُ  
قال : ليس شاعرٌ إلا إذا نعى شعره عرفَ رديته من جيده .

بقي سسبي الإكفاء عنه<sup>(٤)</sup>      كما بُنى عن الحطب النساءُ<sup>(٥)</sup>

(١) الخلة : الصداقة . (٢) كلوم : مع كلم وهو المرح . (٣) الحوك : النج .  
(٤) الإكفاء - في الشعر - به أنوال كثيرة ، مصمم بقول هو المخافة بين حركات الروى  
وما وصيا وحرا مثل الإقراء ، ويحول بعضهم : هو المخافة بين حواشي الشعر فلا يقرم الشاعر حرفاً واحداً  
كقول كنه أي مبالغ تلك أياها

وما لست خريب ذو \* أظنَّ بخر و إقدام

كحي إذا تلتوا \* وجود القوم أنران

وقال بعضهم : هو المخافة بين مجامع حواشي إذا غارت بمخرج الحروف أو كانت من مخرج واحد كقول  
فردب :      كأن تارودة لم تحص \* منها جابجا حقة لم تحص  
\* كأن صيران المها للفتن \*

وهي لإكفاء أنوال كثيرة يرجع إليها في كتب العروض . (٥) الحطب : المرح .

الْعَنَاءُ وَالْخُفَاءُ مَا رَأَى بِهِ الرَّيْدُ، وَقَالَ : حَذَّ جُفَاءً قَدِيرَكَ .

عَنَاءُ السَّبِيلِ بِصَرْحٍ <sup>(١١)</sup> حَيْرَتِيهِ <sup>(١٢)</sup> تَجَلَّلُ مِنَ الرَّيْدِ اخْفَاءُ

مِنَ الشُّمْرَاءِ اكْمَاءُ خُفُولٌ وَفَرَّتُونَ أَنْ يَطْفُوا أَسَامُوا

مَرَأَتْ : شَتَمَ، أَرَادَ رِمَتْ وَفَرَّتْ، وَفَرَّتْ لَلْعَطَمَ : كَسَرَهُ، يَقُولُ :

لَا يَقْبَعُونَ أَشْجَارَهُمْ .

هَلْ يَشْعُرَانِ : شَعْرُهُمَا وَحُكْمٌ وَيَشْعُرُ لَا تَمِجُ <sup>(١٣)</sup> ، مَسَوَاهُ ؟

فَأَبْ يَكُ شَاعِرٌ يَمُوتُ نَائِي وَجَدْتُ الْكَلْبَ يَهْتُلُهُ الْعُسُوءُ

وَأَنْ بَرِثَ بَوَاطِلُ حَالِيهِ فَإِنَّ الْقَمْرَ يَنْفَعِيهِ الْهَيَاءُ <sup>(١٤)</sup>

الْقَمَرُ : الْخَرَبُ .

وَقَلْتُ لِمَنْ أَبْتُ إِلَيْهِ يَرَى وَيَقْفَى وَإِلَيْهِ الْخَلَاءُ : ،

أَبْتُ وَأَبْتُ وَأَبْتُ وَاحِدٌ .

أَلَا بِأَنَّ " هَدَّ " هَلْ تُحْيِي مَنْ ؟ وَهَلْ تُفَرِّصُنَا أَمَّا أَدَاءُ ؟

أَحْلَاتُ الْعُسُوءِ لَنَقْلِيهَا <sup>(١٥)</sup> وَهَنْ <sup>(١٦)</sup> إِلَى مَنَاطِلِكُمْ <sup>(١٧)</sup> ظِلْمَاءُ

أَدِيمُ مَسَاعِدِهِ وَيَدُومُ عَهْدِي وَإِنْ طَلَّ التَّمَاثُرُ وَالصَّفَاءُ

فَأَبْ يَكُ أَهْلُنَا نَادُوا وَنَادُوا وَمَنْ بِهَا أَقَارِبُهَا وَنَادُوا

(١) يَصْرَحُ : يَنْقُ . (٢) الْخَرَبُ : الْأَجْدُ . (٣) مِجَ . سَبَاهُ .

(٤) أَخَذَ : أَخْضَرَانِ يَخْضَرُ بِأَلْفٍ بِه الْأَجْرَبُ . (٥) حَلَاتٌ : مَنَعَتْ مِنَ الْقُرُودِ . (٦) مَنَاطِلُ

يَجْعَلُ مَوَلًى وَهِيَ الْمَرْدُ . (٧) ظَلَمَ : ظَلَمَ .

قد أمقوا منزلاً <sup>(١)</sup> « طلع » <sup>(٢)</sup> وفي آيات دعيتها أسماء <sup>(٣)</sup>  
 تراوحها من الأرواح <sup>(٤)</sup> هوج <sup>(٥)</sup> كأن نجيل ترثها هباء <sup>(٦)</sup>  
 الهباء : كل غبار دخل من ثغرة أو خوخة، حتى بعد شعاع الشمس هباء .  
 وكل عليل داء زحوف <sup>(٧)</sup> ثابة ضمه فيه أسنوء <sup>(٨)</sup>،  
 كانت مل غواريه زحوا <sup>(٩)</sup> لما حلب يحم به اللداء <sup>(١٠)</sup>،  
 كانت يفاف مادية وهرس <sup>(١١)</sup> ورشاز يحاوبه الحسداء <sup>(١٢)</sup>،  
 وتوح مآثم وحيث عود <sup>(١٣)</sup> يحاوبها من التمسع الرطاء <sup>(١٤)</sup>،  
 مل أعجابه إذ لاح فيه <sup>(١٥)</sup> سيوف الحديد أطحها إنبلاء <sup>(١٦)</sup>،  
 إذا أنسعت دلاء للباء <sup>(١٧)</sup> أسدته سايحكها الدلاء <sup>(١٨)</sup>،  
 غبس خبسه كقبلي عيت <sup>(١٩)</sup> ولا كباهيد في الأرض ماء <sup>(٢٠)</sup>،  
 قرار الأرض مما صب فيها <sup>(٢١)</sup> له حبك موصكة <sup>(٢٢)</sup> مللاء

- (١) طلع : راد من البصرة وهي سرية يسكنه آل مكة . (٢) اللمة : آثار الدار .  
 (٣) الأرواح : جمع ربح . (٤) هوج : جمع هوباء وهي الريح التي لا تنوى في هبوب وتختلج  
 البيوت . (٥) الخليل : السحاب المصوت ذو الرعد . (٦) التراب : جمع غارب  
 وهو أين كل شيء، ومنه غوارب الماء أي موجه . (٧) زحوف : جمع زحوب وهو الخبث .  
 (٨) اللب : الصوماء الشده . (٩) الرشاز : الذي يظم الرجز . (١٠) اللدء : جمع  
 الصوت بأخيه مطرب لما الإبل . (١١) النوح : البكاء على الميت . (١٢) الحود  
 جمع حاذ وهو الحدية التاج من الإبل . (١٣) التمسع : الإبل . (١٤) الرطاء : صوت  
 ذوات النصب . (١٥) يريد سيوف الحديد البروق تشبهاً لما السيوف ولهاذا . (١٦) دلاء  
 جمع دلو وهي سرقة . (١٧) الساطك : النصب . (١٨) الخليل : البتل الذي أشد  
 مطره . (١٩) حبك : جمع حباك وهي الطريقة . (٢٠) الموصكة : المصطة .

فامنع والشَّالُ نَحْمٌ مِثْلُهُ      بِحَكْلٍ قَسْرَانِيَّةٍ مِثْلُهُ إِصْبَاءُ<sup>(٢٧)</sup>  
فَاعْقَبَ نَفْلُهُ نَوْرًا تَوَامًا<sup>(٢٨)</sup>      كَلَوْنِ الرَّقْمِ حُطٌّ مِثْلُهُ لَقْلَاءُ<sup>(٢٩)</sup>  
وَبَوْدُ الْبَعَثَرِيَّةِ وَالْمُخْرَانِي      وَخَوْنُهُ لِبَهْجَتِهَا يَهَاءُ<sup>(٣٠)</sup>  
الْحَرِيَّةُ مِثْلُهُ تَوَكَّلْ . وِيْرُوِي : = لِبَهْجَتِهِ . =

فَقَدْ جُنْتُ حَكْوَاكِهِ حُونًا      فَمَا صَبَحَ إِذَا أَرْمَعُ الصُّبْحَاءُ  
صَبِيحٌ : حُرَّةٌ ، وَهُوَ هَا هُنَا الزَّهْرُ وَسَطُ الرُّومَةِ .

إِنْ أَغْبَقْتُ مِنَ الْأَنْدَاءِ طَلًّا<sup>(٣١)</sup>      فَإِنَّ صَبِيحَهَا مِنْهَا رِوَاءُ<sup>(٣٢)</sup>  
فَأَوْحَشَ رُغْمًا وَعَمَتْ رِيَاءُ      تَوَلَّى حَكْوَاكِيهَا الطُّبَاءُ  
الْمَكْرُوبُ : مَعْظَمُ الثَّلَاثِ .

بِهَا سَمِعَ مَوَلَّعُهُ يَهَابُ<sup>(٣٣)</sup>      هَوَامِلُ لَا تُطْرِدُهَا الصَّرَاءُ<sup>(٣٤)</sup>  
كَأَنَّ جَلُودَهَا إِذْ بَاتَ مِنْهَا      سَبِيلُ الضَّعِيفِ بِالضَّعِيفِ الْمُتَلَاءُ<sup>(٣٥)</sup>

- (١) القُرَارَةُ : المَنْطَفِئُ مِنَ الْأَرْضِ . (٢) إِصْبَاءُ : جَمْعُ أَصْبَاءَ وَهِيَ الْقَدِيرَةُ . (٣) التَّوَامُ : جَمْعُ تَوَامٍ وَهُوَ مَا دَلَّ جَمْعُ بَيْدٍ ، وَالْمُرَادُ حَوْلُهُ « تَوَامًا » مَزْدُوجًا . (٤) الرَّمْلُ : شَرِبَ مَضْطَمٌ مِنَ الْوَلِيِّ أَوْ رَاغَزَ . (٥) كَذَا فِي الْأَمَلِ ، وَلَمْ يَجِبِ الْقَلَاءُ هُنَا لِإِذَا جَاءَ الْفَتْحُ مَتَابَعًا لِلْمَسْبُوقِ .  
(٦) الْخُرَامِيُّ وَالْخُرُونَةُ : نَبَاتَانِ طَيِّبَا الْبَرِّجِ . (٧) اغْبَقْتُ : قَرِبَ الْقَتْلُ وَهُوَ قَرِبَ الْقَتْلِ .  
(٨) الْأَنْدَاءُ : جَمْعُ نَدَى وَهُوَ مَا تَساقَطَ مِنَ عَلَ أَمْرٍ اللَّيْلِ ، وَأَمَّا الْبَدَى بِسَقَطِ أَتْلُهُ فَيُحْوِلُ الْبَدَى .  
(٩) الْهَالُ الْمَطْرُ الصَّغِيرُ . (١٠) الصَّبُوحُ : شَرِبَ الصَّبَاحُ . (١١) رِوَاءُ : جَمْعُ رِيَاءٍ وَهُوَ مَدُ الْمَطْطَانِ . (١٢) سَمِعَ : جَمْعُ مَعْنَاءٍ وَهُوَ السُّودَاءُ الَّتِي أَفْرَسَتْ حَرَّةً ، وَالْمُرَادُ بِهَا هَا هُنَا الطُّبَاءُ .  
(١٣) الْهَوَامِلُ : الَّتِي اسْتَغْلَبَتْهَا وَهُوَ غَطَّ سَوْدًا وَيَعْنَى أَشْبَهَ بِالْبَرَسِ . (١٤) الْهَيْجَانُ الْبَيْسُ الْكَرَامُ ، يَسْتَوِي فِيهِ اللَّهُ كَرَامَتُهُ وَالْجَمْعُ . (١٥) الْهَوَامِلُ : الْفَرَسُ كَمَا يَلَا وَهَارَازْمِي بِالْأَرَاغِ .  
(١٦) الصَّرَاءُ : جَمْعُ صَرَوٍ وَهُوَ كَلْبٌ ضَعِيفٌ . (١٧) الْقَبِيلُ : مَا تَساقَطَ مِنَ الْقَوْمِ .



لمن جَانَدٌ مَسَتْ، هَامَتْ <sup>(١١)</sup> عَوَاقِدُ فِي سَوَاقِهَا أَشَاءُ <sup>(١٢)</sup>  
 وَهَامَاتُ يَطْرُدُهَا فِرْلُ <sup>(١٣)</sup> وَاشْطُ فِي أَيَّامِهَا أَنْطَوَاءُ <sup>(١٤)</sup>  
 رَوْمُ حِيَالِهَا، وَتَصُدُّ عَنْهَا لَوَاحُ مِنْ صَمَاتِهَا الْإِمَاءُ <sup>(١٥)</sup>  
 حِيَالُهَا . التي لم تَقْع .

مَكْلُ قَبْنَعٍ نَحْوَالِهِ <sup>(١٦)</sup> قَبَائِقُ فِي بَلَاغِهَا الْكِنَوَاءُ <sup>(١٧)</sup>  
 كَانَتْ مَكْشُورَةً حَرَمُ أَنْاتُ <sup>(١٨)</sup> بِهَا أَصْلًا إِلَى الْحَقِّ الْإِمَاءُ <sup>(١٩)</sup>  
 مَضَتْ عَلَى الرُّسُومِ مَشُوقَتِي <sup>(٢٠)</sup> وَلَمْ يَكْ فِي الرُّسُومِ لَنَا جَدَاءُ <sup>(٢١)</sup>  
 مَادِبَتْ الرُّسُومَ فَلَمْ يُجِنِّي <sup>(٢٢)</sup> وَهَدَّ نَادِبْتُ لَوَقَعَ النَّدَاءُ <sup>(٢٣)</sup>  
 وَدَوَّى بِصَبْحٍ بِهَا صَدَا <sup>(٢٤)</sup> كَانَتْ صَبَاحَهُ فِيهَا مَكَاءُ <sup>(٢٥)</sup>  
 مَكَاءُ : صَفِير .

تَمَجُّعُ هَامُهَا <sup>(٢٦)</sup> وَالْيَوْمُ أَصْلًا <sup>(٢٧)</sup> كَمَا صَرَحْتُ عَلَى الْمَيْتِ النَّسَاءُ <sup>(٢٨)</sup>

(١) جَانَدٌ : جمع جَوْدَرٍ وهو دابة الوحشية من النشاء . (٢) عَوَاقِدُ : جمع عَاكِدٍ وهو عاكف ومعاكفة وهي الخلية بنت عشها على حجرها . (٣) الْفِرْلُ : جمع ساقه وهو صفة الفرس . (٤) هَامَاتُ : جمع طاء وهي القطيع من حمر الوحش . (٥) أَيَّامُهَا : جمع أَيَّامٍ وهو انقضاء سنة . (٦) مَكْلُ : جمع مَكْلٍ وهو امرئ القوس .

(٧) الْمَهْبُوعُ : — من أولاد نبال — مأخوذ من حارة القبيح . (٨) قَبَائِقُ : جمع قَبَقٍ وهو ذكر النعام . (٩) مَكْلُ : جمع أصيل وهو روث ما يجد العصفور إلى الغرب . (١٠) بَلَاغُهَا : جمع أَلَاءٍ وهو الظلمة . (١١) مَضَتْ : عطف . (١٢) جَدَاءُ : الجمع . (١٣) الدَوَّى : الحذرة . (١٤) مَدِبَتْ : عطف . (١٥) نَادِبْتُ : عطف . (١٦) مَدِبَتْ : عطف . (١٧) مَدِبَتْ : عطف . (١٨) مَدِبَتْ : عطف . (١٩) مَدِبَتْ : عطف . (٢٠) مَدِبَتْ : عطف . (٢١) مَدِبَتْ : عطف . (٢٢) مَدِبَتْ : عطف . (٢٣) مَدِبَتْ : عطف . (٢٤) مَدِبَتْ : عطف . (٢٥) مَدِبَتْ : عطف . (٢٦) مَدِبَتْ : عطف . (٢٧) مَدِبَتْ : عطف . (٢٨) مَدِبَتْ : عطف .

لأَسْرَابٍ أَنْعَمَ بِهَا عِيَالُ<sup>(١)</sup>      سَمَرِهَا<sup>(٢)</sup> وَتَحْتُمُهَا الْقَنْصَاءُ<sup>(٣)</sup>  
 قَوَائِمُ<sup>(٤)</sup> كَالْكَلَى<sup>(٥)</sup> وَغَبَّ<sup>(٦)</sup> صِمَانُ<sup>(٧)</sup>      نَصَحَهَا<sup>(٨)</sup> الْإِفَاحُ<sup>(٩)</sup> وَلَقَمَسَرَاهُ<sup>(١٠)</sup>  
 تَيْصُ<sup>(١١)</sup> كَأَها عَجَرُ<sup>(١٢)</sup> قَوَائِبِ<sup>(١٣)</sup>      وَقَدْ بَرَتْ<sup>(١٤)</sup> وَلَيْسَ لَهَا عِفَاهُ<sup>(١٥)</sup>  
 شرب، غزال : شر العرغ والطير إذا طلع رأس ريشه .

كَأَنَّ هَيْتَ زُرَيْجَتَا<sup>(١٦)</sup> مَدُونَا<sup>(١٧)</sup>      بِهَا لَيْصَقَا<sup>(١٨)</sup> كَمَا لَيْصَقُ الْبِصْرَاءِ<sup>(١٩)</sup>  
 إِذَا أَسْلَفَتْ<sup>(٢٠)</sup> مَطَايِمَ<sup>(٢١)</sup> أَبْصَنَتَا<sup>(٢٢)</sup>      هَوَلَتْ<sup>(٢٣)</sup> مِنْ غَرَائِزِهَا<sup>(٢٤)</sup> النَّجَاءِ<sup>(٢٥)</sup>  
 مَوَارِدُهَا<sup>(٢٦)</sup> مِيَاهُ<sup>(٢٧)</sup> "الْبَرْقِ"<sup>(٢٨)</sup> تَوَا<sup>(٢٩)</sup>      وَمَاءُ<sup>(٣٠)</sup> "النُّطْقَانِيَّةِ"<sup>(٣١)</sup> وَ"الْجِلْبَاءِ"<sup>(٣٢)</sup>  
 تَرَاغُطُ<sup>(٣٣)</sup> بَيْنَهَا<sup>(٣٤)</sup> بِكَلَامِ<sup>(٣٥)</sup> عَجَمٍ      وَاصْكَبُ<sup>(٣٦)</sup> مَا تَهْمُ<sup>(٣٧)</sup> بِهِ "الرَّحَاءِ"<sup>(٣٨)</sup>  
 الرَّحَاءُ : موضع .

خَلَطَتِ<sup>(٣٩)</sup> الدُّعَايِرَ<sup>(٤٠)</sup> ثُمَّ حَبَّتْ<sup>(٤١)</sup>      لِحَكْلٍ<sup>(٤٢)</sup> ثَمَالَةٍ<sup>(٤٣)</sup> مِنْهَا يَسْقَاهُ<sup>(٤٤)</sup>  
 مَنَى تَبَلَّ<sup>(٤٥)</sup> قَطْعَةً<sup>(٤٦)</sup> مِنْ شُرُوبِ<sup>(٤٧)</sup>      يَحْكُنُ<sup>(٤٨)</sup> قُنَاتِمَا<sup>(٤٩)</sup> مِنْهُ أَرْسَوَاهُ<sup>(٥٠)</sup>

- (١) الخرس : محل القزول . (٢) الكل : جمع كلول وهو لغة منثرة حراء ، لآلة يعضم العلب منه  
 الخاصرة ، وفائدتها أوزار الجول من الدم . (٣) دعب : جمع أزعب وهو ماله دعب وهو صغار الثمر  
 والزيت . (٤) أقاحس : جمع الخوص وهو الملك الذي يخصص القطة منه القرب أي تكتفه  
 ليصير به . (٥) بهس : نيرق وطلع . (٦) عجر : جمع مجرد . (٧) حوان : جمع قابة .  
 (٨) البعاء : الزيت والثور والشر . (٩) الدوق : الخروب . (١٠) النجاء : الإبراع .  
 (١١) الفرق : راد واسم ثلة مواضع . (١٢) النطقانة : موضع قرب الكوفة من جهة الغربية  
 بطن . (١٣) الخساء : مياه وبحل يقال مكلها : دوحاء . (١٤) القعائر : جمع  
 دغور وهو الخوص الخيم . (١٥) حبت : شربت خلاخس . (١٦) الثمالة : البقية من  
 الماء في الخوص .

فانهت النفوس وفى الأدوى<sup>(١)</sup> أمام عورها بها أملاء<sup>(٢)</sup>  
 أدوى لا يمس الماء منها<sup>(٣)</sup> وليس لمصرع<sup>(٤)</sup> منها وكاء<sup>(٥)</sup>  
 وكاء : مثل ضربه ، يقول : إذا أرادت للرق لم تمنح إلى أن تحل حوصلتها ،  
 فصبت الفراع طاهتها<sup>(٦)</sup> سر حوائها فيها أنصاء<sup>(٧)</sup>  
 بتارحة ترى التيراف طهرا<sup>(٨)</sup> لكل مولى منها عبا<sup>(٩)</sup>  
 نظفت الأاعد من شواها<sup>(١٠)</sup> بطن ما تحوتها الخلاء<sup>(١١)</sup>  
 مواشكة منقاة فمولى<sup>(١٢)</sup> وقاج أنف ليس له حذاء<sup>(١٣)</sup>  
 كات مؤثر الأنساج فيها<sup>(١٤)</sup> حجاج البئر خربها الرشاء<sup>(١٥)</sup>  
 حجاج البئر : أراد لهم .  
 تمذ زياتها منها يتام<sup>(١٦)</sup> صروح ، فى قوائها أحلاء<sup>(١٧)</sup>  
 ترب كما مشت عرقاء وامت<sup>(١٨)</sup> نجلها الخيلة<sup>(١٩)</sup> والزباء<sup>(٢٠)</sup>

- (١) نيل ، قنبر — من النيل — وهو أول القنبر . (٢) الأدوى : جمع إدارة ومع  
 لاء من جد . (٣) يمس : يلمس مثل القرق . (٤) المصرع : رباط القنبر وهو كالأرعاء  
 والكس . (٥) المولى : الذى به خط سوداء ويصاها أنه فارس . (٦) انصاء : ما  
 يصل من وبر أو صوف وقد يكون من شعر ويكون على عودى أو ثلاثة وما عرق فاك مهوريت .  
 (٧) الصوى : حجارة نصب علامة فى الطريق يندى بها ، واحدا صوة كقنوة . (٨) العس :  
 النافذ الصلية القوية . (٩) المواشكة : السرية . (١٠) الخلة : الملاءة التى مرت على  
 المسبل . (١١) فمولى : الملاءة التى تدير القليل وهو صرب من القير . (١٢) الوقاج  
 للصلب . (١٣) الأنساج : جمع صغ وهو حبل يشد به الرجل . (١٤) الرشاء : حبل القلو  
 (١٥) حجاج البئر : جوابها . (١٦) برط حوله . بسم صروح رأس النافذ حين ترصه فى عودها .  
 (١٧) ترب : قنبر شيئا فى نابل . (١٨) العرقاء : الخفاء . (١٩) الخيلة : الكبر .

أَؤْمُهَا مِنَ الْأَعْيَاصِ <sup>(١)</sup> مَلَكَا      أَعْرُكَ كَأَنْ مَرَّتَهُ بِضِيَاءِ  
لَأَسْمَعَ مِنْ غَرِيبِ الشَّعْرِ عَمْرًا      وَتُنْجِي جِثُّ يُفْضِلُ النَّدَا <sup>(٢)</sup>  
وَيُرَوَّى : • يَسْمَعُ • .

”يزيد“ الحجير وهو يزيد حيرا      وبنو كلاً أبني النماء  
يزيد بن عبد الملك .

وَيَلْبَسُ حُلَّةً أَقْمَرَتْ <sup>(٣)</sup> مِثْلَهَا      عَلَيْهِ فَوْقَ مِثْرِيهِ الرِّدَاءُ  
إِلَى الثَّمِّ الشَّاهِدِ مِنْ ”قُرَيْشٍ“ <sup>(٤)</sup>      تَحْبُوبٍ <sup>(٥)</sup> مِنْ ذَوَاتِهَا <sup>(٦)</sup> النَّهَاءُ  
النَّهَاءُ : السحاب الرقيق ، وروى : • يُحْبَبُ عَنْ ذَوَاتِهَا • .

”قُرَيْشٍ“ تَبْنِي الْمَعْرُوفَ قَدَمَا      وَلَيْسَ كَمَا سَبَتْ لَهَا رِثَاءُ  
فَقَصَصَتْ كِتَابَ ”الْأَرْدَى“ <sup>(٧)</sup> مِثْلًا      بِكَفَيْتِكَ <sup>(٨)</sup> وَهُوَ رِثِيَّةُ النَّفَا  
وَعَادَتُهُ إِنَّا لَأَقِي كِبَانًا      فَاطْلَعْنَهُ قَلْبٌ وَأَحْشَوَا  
يَهْدِي <sup>(٩)</sup> بِالسَّيْرِ شَرِيعَاتٍ <sup>(١٠)</sup>      وَيَجْسُرُ كُلُّهَا أَحْصِبَ اللِّوَاءُ

(١) الأعياص : من لم يمت أولاد أمية من عبيد شمس الأكر وهم العاص وأبو العاص والنبيص وأبو النبيص ، والنبيص : — لغة — الشجر الكثير المص . (٢) يفضل : يمدح ، يمدح .  
(٣) أقمرت : قصرت . (٤) الثمم : جمع اسم وهو البلد ذوالأمة الكرم ، وهو عامل تشبيه بالورد لأرضه . (٥) الشاهد : جمع شراح وهو رأس الحبل . (٦) تحبوب : تكثف .  
(٧) دواتب : جمع ذواته وهي أميل كل شيء . (٨) كفايتك : جمع كفاية وهي القصة من الخيش . (٩) الكيفيت : فائدة القوم . (١٠) شريعات : جمع شريعت وهو التليظ ، وقد يوصف به الأسد يقال : أسد شريعت أي غليظ ، والمراد هنا الأشداء ، التلاط .

أُبرتْ عدوهم وعفوتْ حقوا<sup>(١)</sup> به حُجيتْ من الناس النماء  
ويُروى : « حل الناس » .

نمكتْ لم - يادد الله - ملكا<sup>(٢)</sup> كما مُمكتْ على الأرض السماء  
وأحييتْ العطاء وكان بيتا ولولا الله ما عسي العطاء  
ففى كل القبائل من "بمعد" ومن "بمري" له أيضا حياء<sup>(٣)</sup>  
وصلتْ أهلك فهو ولي عهد، وعند الله فى القسلة الجزاء  
زُجى أن يحسبون لنا إماما وفى مُلك "الوليد" لنا الرجا  
"بشام" و "الوليد" وكلّ قيس زبد لك الفناء لك الفداء  
فناء أهلك ما هوولْ خصبُ إنا لم نقتل فى القيل الفناء  
عدائك لا يُخاف الزهد منها إذا ما حن بالمدّة القناء  
وأنت أبى الخلائق "فريش" تمسوك وفى عدوتهم إباء  
و "عائكة" التى وريث "مُكرز" و "حريا" فلكرام لها حواء  
عقبلة من تكرم من "فريش" لها ختمتْ من الكرم النساء  
وعونك من أعالي النبع فرح<sup>(٤)</sup> ربيع لا يوازى الشراء

الشراء : شجر . ويروى : « لا يوازى » .

(١) أبرت : أهلك . (٢) نمكت : دعت . (٣) الحياء : العطاء .

(٤) النبع : شجر تنجد منه قيس وأغصاه الشام بعث فى رأس الجبل ، والثبات به فى النبع : الشراء ، وفى المعروض : التوحط .

فَكُلُّ مَسَاقِبِ الْحَيَاتِ فِيهِ      حَيْكُ الْقَبِيلِ آزَرَهُ الْقَتْلُ<sup>(١)</sup>  
 إِمَامُ السَّاسِ لَا صَبْرَ صَبِيرٍ<sup>(٢)</sup>      وَلَا حَقْمٍ يَتْلُوهُ الذِّكْرُ<sup>(٣)</sup>  
 عَلَى "الْأَعْيَاصِ" عِنْدَكَ حِينَ مَعَى<sup>(٤)</sup>      لِمَسْدِجٍ مِنَ الْقَتْلِ<sup>(٥)</sup>  
 وَمُعْطِينَ مِنْ بِلَدٍ مِيدٍ<sup>(٦)</sup>      عَيَاتٍ لَهُمْ بِجَالِكَ حِينَ جَاءُوا<sup>(٧)</sup>  
 كَشَفْتَ الْفَقْرَ وَالْإِفْكَارَ عَنْهُمْ<sup>(٨)</sup>      فَسَالُوا الْخَيْرَ وَأَنْكَشَفَ الْبَطْلُ<sup>(٩)</sup>  
 فَبِعَصْكَ خَيْرٌ حَيْثُ فِي "قَرِيشٍ"<sup>(١٠)</sup>      وَهُمْ مِنْ كُلِّ سَيْئَةٍ بُرُءُ<sup>(١١)</sup>  
 أَوْلَاكَ السَّابِقُونَ بِكُلِّ خَيْرٍ      إِنْكَ كَتَبَ الْمُسَبِّحَةُ الْبَطْلُ<sup>(١٢)</sup>  
 وَخَيْرُ الْمُتَّبِعِينَ نُو "الْأَعْمَاسِ"<sup>(١٣)</sup>      كَمَا خَيْرُ الْجَبَالِهَا حَيْرُ<sup>(١٤)</sup>



وَقَالَ يَمْنَحُ الْقَوْلِيدُ بْنُ حَبِيدٍ لِلْمَلِكِ :

إِنْ "الْوَيْدَ" أَسِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَهُ      حَقٌّ مِنْ أَفْقٍ : مُفْصِّلٌ وَتَشْرِيفُ<sup>(١)</sup>  
 خَلِيفَةُ لَمْ يَزَلْ يَجْرِي عَلَى مَهَلٍ      أَعْرُتَنِي بِهِ الْبَيْضُ الْمَطَارِيفُ<sup>(٢)</sup>

- (١) الخيل : المهر الذي أحسنه الثعالب . (٢) القتل : القتل والقتال . (٣) الصرع : صرع الرءوس وكسر طالع الصمصم الجوان . (٤) القمم : قمم التي لا يطق حرايا . (٥) يتله : يهده ويكسره ، يريد أنه لا ينطبق له ذكاء حبه فقصه . (٦) الأعياص (من قرش) أولاد أمة من جد شخص الأكرم وهم الساس وأبو القاصم والبصير وأبو البصير . (٧) نص : يطلب مال . (٨) المعبط : طالب المعروف . (٩) جبال : جمع جبل وهو الدلو . (١٠) الإفكار : قلة المال . (١١) القيس : الأصل . (١٢) حراء : جبل من جبال مكة ، قيل : إن النبي صلى الله عليه وسلم أوتى حروبه وجه غرم من أصحابه فتعرك الجبل فقال : استكن يا حراء ، فاطلعت إلا حي أو صديق أو شهيد . (١٣) المطاريف : جمع طريف وهو البلد العظيم

لا يُخْذُ الْحَرْبَ إِلَّا زَيْتٌ يَوْقِدُهَا ،      فِي كُلِّ مَخٍّ لَهُ حَيْلٌ مَنَائِفُ <sup>(١)</sup>  
يَحْمِي سُبِيًّا يُعْطِيهَا وَقَبِيهَا <sup>(٢)</sup>      وَمِنْ عَطِيَّتِهِ الْجُرْدُ <sup>(٣)</sup> التَّرَائِيفُ <sup>(٤)</sup>  
أُخْرَى «طَرْنَدَة» مِمَّهْ وَأَيْلُ يَرْدُ      وَصَكْرُ لَمْ تُصْنَفْهُ الْعُرْنُ الْحُوفُ  
طَرْنَدَة : [لَد] مَلِكُ الرُّومِ - الْأَجُوفُ - مَنْ لَا عَقْلَ لَهُ .

مَا رَأَى «مَنْمَنْة» الْمَيْمُونُ يَحْصُرُهَا      وَرَكْبُهَا يُقَالُ الصَّحَرِ مَقْدُوفُ  
وَقَدْ أَحَاطَتْ بِهَا أَبْطَالُ دِي بَلْبِ <sup>(٥)</sup>      كَمَا أَحَاطَ بِرَأْسِ السَّلَاطَةِ الْبَيْفُ  
حَتَّى عَنَوا سُورَهَا مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ      وَحَادَ مِنْ كُلِّ مِثَالٍ فِيمَا فَهَوَ مَلْهُوفُ  
فَأَهْلُهَا مِنْ مَقْتُولٍ وَمَسْتَلَبٍ <sup>(٦)</sup>      وَمِنْهُمْ مَوْتَقٌ فِي الْفَيْدِ مَكْتُوفُ  
يَأْتِيهَا الْأَجْدَعُ الْبَاكِي لَمَّا لَكِهِمْ <sup>(٧)</sup>      هَلْ بَأْسُ رَيْكُ عَسَى رَامَ مَصْرُوفُ  
تَذْهَبُ النَّصَارَى لَنَا بِالْمَصْرِ صَاحِيَةً <sup>(٨)</sup>      وَاقِعَ يَحْلُمُ مَا تُحْنِي لِلتَّرَائِيفِ  
قَلَعَتْ بِمَنْتَهُمْ مِنْ خَوْفٍ مَحِيدَا      فَصَحْرُهَا عَنِ جَدِيدِ الْأَرْضِ مَسُوفُ  
كَانَتْ إِذَا قَامَ أَهْلُ الْقُدْسِ فَأَنْتَبَلُوا <sup>(٩)</sup>      مَاتَ تَجَالُوتَا فِيهَا الْأَسَاقِفُ <sup>(١٠)</sup>

- (١) مَنَائِفُ : جَمْعُ مَنَافٍ وَهُوَ الْخَوَادِ بِتَقْدِيمِ الْفِيلِ فِي سِيرِهَا . (٢) سُبِيٌّ : جَمْعُ سَبِيٍّ وَهُوَ الْبَيْتُ الْمَكُونُ الْبَادِ .  
(٣) جُرْدُ : جَمْعُ أَجْرَدٍ وَهُوَ الْخَوَادِ بِتَقْدِيمِ الشَّيْبِ .  
(٤) التَّرَائِيفُ : جَمْعُ تَرَائِفٍ وَهُوَ الْقُرْسُ الطَّوِيلُ . (٥) لَيْتَ : الْأَصْلُ .  
(٦) الْحَبِيبُ : الْمَرْصُوفُ الشَّدِيدُ ، وَارْتَادَ خَوْلَهُ : «دِي لَبِيبُ» الْبَيْتُ . (٧) الْأَجْدَعُ :  
مَقْطُوعُ الْأُفَى . (٨) صَاحِيَةً : ظَاهِرَةً . (٩) التَّرَائِيفُ : جَمْعُ تَرَائِفٍ وَهُوَ مَصْرُوفُ  
مَقْلُوعٌ لِكُلِّ مَلْعٍ مِثْلُ مَصْرُوفِ الْكَلْبِ ، وَالْمَصْرُوفُ : كُلُّ عِلْمٍ وَنَحْوِ كِلَابِ الْأَعْمَرِ وَبِزْنِ الْأَصْلَاحِ .  
(١٠) الْأَسَاقِفُ : جَمْعُ أَسَاقِفٍ وَهُوَ قُرْبُ الْقَتِيلِ وَهُوَ لَهَا لَدُ .

أصواتٌ تُحْمِ بِهَا قاموا بقرينهم      كما بصوتٌ في الصبح الخطاطيف<sup>(١)</sup>  
ويروى : \* بالصبح \* .

فاليوم فيه صلاةُ الحقِّ ظاهرةٌ      وصادقٌ من كتابِ الله معروفٌ  
فيه الرشدُ واليقوتُ مؤتلق<sup>(٢)</sup>      والكسُ والتعبُ اللقيانُ مرسوف<sup>(٣)</sup>  
تري تهاويله من نحو قفصا<sup>(٤)</sup>      يلوح فيه من الألوان هويك<sup>(٥)</sup>  
يكادُ يُعْنِي بصيرَ القومِ زرجه<sup>(٦)</sup>      حتى كأن سوادَ القريبِ مطروق<sup>(٧)</sup>  
ورقصة تُعْجِبُ الزائِرَ هجتها      كريمها فوق أعلاهم مطوق<sup>(٨)</sup>  
وقبلة لا تكادُ الطيرُ تبلغها      أعلَى محاربها بالساجِ مسقوق<sup>(٩)</sup>  
لها مصابيحٌ فيها الزيتُ من ذهب      يضي من نورها "لبنان" و"السيف"<sup>(١٠)</sup>  
لبنان : جبل .

مكلُّ إقباليه - والله زينه -      مطنُّ برُخام "الشام" مخفوف<sup>(١١)</sup>  
إقباله . ما استُئِيلَ من المسجد .  
و مرة الأرض مشدود حوائبه      وقد أحاط به الأهار والزرب<sup>(١٢)</sup>  
ويروى : \* شجرة الأرض \* وهي جوفها .

(١) الخطاطيف جمع خطاطيف هو طائر أسود، تدعوه ناعمة بصعور الحنة (٢) الزرجه جرجير وهو ألوان كثيرة أشهرها الأصفر المصفر والأصفر الفيرسي . (٣) مؤتلق : موقود .  
(٤) الكسُ أحاطت بجيها (٥) اللقيان الخالص . (٦) التهاويل الهوى . (٧) المطروق  
الزينة من وثن أو جومر (٨) يضي يضي يضي من الإحاطة بالشيء . (٩) الساج  
الزينة من وثن أو جومر (١٠) السيف : من سواحل بحر فارس .



فيه المثنائى وآيات مصلية<sup>(١)</sup>      فيهن من ربنا وعد وتحويل  
نمت قصيدة حق غير دى كذب<sup>(٢)</sup>      فى حوكها من كلام الشعر تأليف<sup>(٣)</sup>  
قرمت منها فلا ربح ولا أود<sup>(٤)</sup>      كما أقام قفا الخطي<sup>(٥)</sup> تنقيب<sup>(٦)</sup>



وقال :

ذرفت عني دموط<sup>(٧)</sup>      من رسوم<sup>(٨)</sup> "تخفيف"  
موجنات طاسات<sup>(٩)</sup>      مثل آيات "الزبور"  
غيرتها فى مفسور<sup>(١٠)</sup>      من أيام الدهور<sup>(١١)</sup>  
خافها كل ملث<sup>(١٢)</sup>      دى أحاسيب مطير<sup>(١٣)</sup>  
وإذا النكاه حاجت<sup>(١٤)</sup>      لبيت بها بمور<sup>(١٥)</sup>  
وجنوب<sup>(١٦)</sup> وتمايل<sup>(١٧)</sup>      وصبا جد الدهور<sup>(١٨)</sup>  
قد أذاعت برسوم<sup>(١٩)</sup>      لا تيب بصير

- (١) قال - (من القرآن) مائى مرة بعد مرة ، وويل : من خانحة الكتاب وهو سبع آيات .  
(٢) الموك النسخ . (٣) الزيج : الميل من الحق . (٤) الأود : الأعراس .  
(٥) جمع ناء وهو زرع . (٦) الخطي : نسبة الى الخط وهو مرطأ البحر والبحرين ولىه  
تعب الرياح . (٧) التخفيف : التخفيف والقوية . (٨) رسوم : رسوم من مكة  
والهبة ، وهو أرباب موضع عجد وأسم لكثير من الموامع . (٩) المثلث : الخطر الدائم ألاما .  
(١٠) أحاسيب : جمع أحصرة وهي القصة من الخطر . (١١) شكاه : ربح تكلف من مهب  
الرياح رقع من ربيعين وهي حله . (١٢) المور : القراب يجره الريح . (١٣) الجنوب :  
رياح تغافل الليل . (١٤) التمايل : الريح التي تهب من مطلع الشمس الى مغربها الفجر الطائر .  
(١٥) الصبا : ريح هبها من مطلع القربا الى شامسها وتغافلها المجرى . (١٦) أذاعت : دعيت .

(١)  
 غيرَ بالِ مُعَلٍ في لَدِ لِرِ كَالْمَدَلِ الْفَصِيرِ  
 وَأَوَارِيٍّ <sup>(٢)</sup> وَتَوَيٍّ <sup>(٣)</sup> وَمَطَايَا الْقُدُورِ  
 يَصْفُهَا سُودٌ وَصِفٌ <sup>(٤)</sup> صَبَّحَتْ بِسِيرِ <sup>(٥)</sup>  
 مَهَى كَالْأَطَارِ حَتَّى <sup>(٦)</sup> حَوْلَ بَنُو وَصَكِيرِ <sup>(٧)</sup>  
 بَدَلُ الرُّبْعِ وَحَوْشَا <sup>(٨)</sup> مِنْ كَبِيرِ وَصَبِيرِ  
 مِنْ يَمَاجٍ وَنَبَاجٍ <sup>(٩)</sup> وَنَمَامٍ وَخَبِيرِ <sup>(١٠)</sup>  
 أَبْدَاتٍ رَائِدَاتٍ <sup>(١١)</sup> رَائِعَاتٍ فِي تَقْبِيرِ  
 ذَاكَ مِنْ بَمَدٍ جَلَالٍ <sup>(١٢)</sup> وَأَبْيَسٍ <sup>(١٣)</sup> وَغَمُورِ  
 وَهَبَاتٍ وَجَبَانٍ <sup>(١٤)</sup> وَجَبَابٍ كَالْقَصُورِ  
 وَغَبُولٍ <sup>(١٥)</sup> أُرْبَاتٍ <sup>(١٦)</sup> مِنْ إِبَاتٍ <sup>(١٧)</sup> وَذُكُورِ <sup>(١٨)</sup>  
 ذِي ظِلٍّ وَفُصُورٍ <sup>(١٩)</sup> مَلَطَاتٍ كَالْمُهُورِ

- (١) الخلال : أصل النخلة . (٢) أوارى : جمع أوى وهي الأعبة التي تشد بها الدابة .  
 (٣) التوى : حفرة حول الخيمة تمنع السيل . (٤) صفة خيرة النار . (٥) الأطار : جمع ظر وهي المظلة على وجه غيرها . (٦) مَهَى : جمع المهور بمعنى نجا أو غيره معقوب من أم الفصير  
 فسطح عليه قصر . (٧) الكسير : المنكسر الرجل . (٨) الأبدات : جمع أبدة وهي  
 الشاردة . (٩) القبير : بيات أو حوصب الهوى . (١٠) الخلال : القوم التزول  
 ولهم كثرة . (١١) المبيان : ليس الكرام . (١٢) جَبَان : جمع جبة وهي أحاطة  
 الحية . (١٣) جَبَاب : جمع جبة وهي سرقة . (١٤) أُرْبَات : شيطان .  
 (١٥) الظليل : البقي . (١٦) فُصُور : جمع فص وهو مطلق كل ظليل . (١٧) مَلَطَات : حطاب  
 ملأ لا تنزهها . (١٨) مَهَى : جمع مهور هو الملق .

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| وتتأجج سراج <sup>(١)</sup>      | مثل عقبان كُصور <sup>(٢)</sup> |
| قد دماها جمع ليل <sup>(٣)</sup> | حيث قصت لوكور <sup>(٤)</sup>   |
| وقا الخطى لثت <sup>(٥)</sup>    | معهم حذ كثير <sup>(٦)</sup>    |
| ودروع وسيوف                     | كل عقب كالمدبر <sup>(٧)</sup>  |
| وحارب آتلت                      | وغداری في حديد                 |
| عامرات ناعمات                   | في صميم وسرود                  |
| جملات كل باب                    | دی سُخور من حریر               |
| موتفات كل رأي <sup>(٨)</sup>    | بجود الترحور <sup>(٩)</sup>    |
| وسروج كالشاني                   | زاهيا حسن خمير                 |
| واسوف وحديد                     | وليث وتصور                     |
| رائيات واصحات                   | كالأفاح المسير                 |
| وامعاتي حليب                    | وتيدى وتصور <sup>(١٠)</sup>    |
| وحلاجيل سلا                     | ودماليج وسود <sup>(١١)</sup>   |

- (١) تتأجج : جمع صجاج وهي الطويلة الظهور . (٢) عقبان : جمع عقاب وهي طائر من  
 «خوارج نسب العرب الكبار» (٣) قصت : مونت بصوت كاه موت انقطع أو اهدم .  
 (٤) لوكور : دخول لوكور وهو قعر . (٥) الخطى : مية أو الخط وهو موضع تصب إليه الرياح .  
 (٦) اللث : اللين . (٧) القصب السيف القاطع . (٨) القروع : الضائر .  
 (٩) خمير القصب . (١٠) دماليج : جمع دملج وهو حن يفس في المعجم (١١) سود  
 جمع سواد وهو ساقية كالطوق تحته المرأة في زكها .

وِجْشِجْ قَلْبَاتِ<sup>(١١)</sup>      فِي بَطُونِ وَطُورِ  
 وَبِأَعْيَازِ حَكْرَمِلِ      مَحَلَاتِ وَحُصُورِ  
 لَيْسَ مِنْ يَذْكُرُ هَذَا      يَا أَقْصَى بِحُصُورِ<sup>(١٢)</sup>  
 وَحُكْمُورِ قَدْ أَرَاهِمُ      تَكْصِيرِ الْبَحُورِ<sup>(١٣)</sup>  
 وَرِجَالِ لَمْ يَنْسُورُوا      وَشَبَابِ كَالشُّقُورِ  
 الشُّقُورُ : كَالشُّقُورِ وَزْنَ وَمَعْنَى .  
 فَأَنَا نَادِي الْمَنَادَى :<sup>(١٤)</sup>      أَيْنَ أَيْسَارُ الْخَزُورِ<sup>(١٥)</sup>  
 طَارَ سَهْمُ كُلِّ حَرْقِ<sup>(١٦)</sup>      بِحَيْسِ أَوْ عَشِيرِ<sup>(١٧)</sup>  
 لَمْ لَا نَسْأَلِ يَمِيرِ      أَبَدًا مِنْ حَيْدِيرِ<sup>(١٨)</sup>  
 كُلِّ وَجْهَةٍ وَنَهْمِ<sup>(١٩)</sup>      عَرَفِ خَمِ الْكُورِ<sup>(٢٠)</sup>  
 فَأَدَا لِحَدَى أَرْهَدَتْ<sup>(٢١)</sup>      وَتَمَالَتْ بِشُورِ<sup>(٢٢)</sup>  
 مُنَمَاتٍ فَالْحَبَاتِ<sup>(٢٣)</sup>      دَلَمَاتِ بِجُورِ<sup>(٢٤)</sup>

- (١) وِجْشِجْ : جمع وِشَاج وهو توب يدل على الإصرار على التصكيب كما جعل لَهْرَم .  
 (٢) حَكْرَمِلِ : جمع حَكْرَم وهو البحر العظيم . (٣) أَسَارُ : جمع يَسِر وهو الفتح يَسِبُ . على  
 الخَزُورِ . (٤) الْخَزُورُ : ثمانية قصر . (٥) الْخَزَى الْكَرِيمُ الْبَحْرُ . (٦) الْخَبِيسُ  
 الْغَيْشُ مِنْ حَيْسِ حَرْقٍ وَهُوَ الْقُدْرَةُ وَالْقَلْبُ وَالْيَمَّةُ وَالْقَيْسَرُ وَالنَّادَى : وَقِيلَ : هُوَ الْبَحْشُ الْحَرَارُ ، وَقِيلَ  
 أَيْضًا مَعْنَى تَحْيٍ لِأَنَّهُ يَحْسُوه الصَّخْرُ . (٧) الْخَبِيرُ : كُلُّ مَا أَسْتَرْطِه إِذَا كَانَتْ أَوْجَعُ أَوْ يَنَالُ .  
 (٨) الرُّجَاءُ : الثَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْوَسْطِيَّةُ . (٩) الْعَرِجُ : الْقَصَلُ : وَالْقَصَمُ الْحَيْسُ : وَالْكُورُ  
 جَمْعُ كُورٍ وَهُوَ الْفَصْرُ الْمَوَاقِرُ ، وَقِيلَ : خَصَفَ الْبَطْنُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْقَمْرِ . (١٠) أَرْهَدَتْ : أَسْرَعَتْ .  
 (١١) مُنَمَاتٍ : سَبَّاحَةٌ فِي عُلُوقِهَا . (١٢) دَلَمَاتٍ : مَاشَاتٌ يَحْمِلُهَا حَقَبُهُ الْخَطُولُ لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ .  
 (١٣) دَلَمَاتٍ : لَاصَدَاتُ .



طاعنوا جند ريماء <sup>(١)</sup> وصراب بالذكور  
ريماء - من الرمي - .

رُبَّ حَدَثٍ <sup>(٢)</sup> يَأْتِي فِي رِمَالٍ وَوُصُورٍ  
قَدْ تَجَسَّمتُ شَوْهَا <sup>(٣)</sup> <sup>(٤)</sup> بِ قِفَارٍ يَجْسُورٍ  
حَلَّتْ هَرَبِي - وَقَدْ صَا <sup>(٥)</sup> رَثَ مَنِيًّا كَالْحَيْمِرِ - ،  
مَنِيًّا . مهرولة .

بِهَا التُّرَيْنِ <sup>(٦)</sup> مِمَّا <sup>(٧)</sup> وَهِيَ تَرْمَدٌ <sup>(٨)</sup> يَكْثُرُ <sup>(٩)</sup>  
مَثَلُ مَا يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ <sup>(١٠)</sup> سَوْرٌ قَلْبُ الدَّرِيرِ <sup>(١١)</sup>  
وَمِنْ أَلَيْسَ هِيَ <sup>(١٢)</sup> ذَوَسَوَامٍ وَقُدُورٍ  
وَمُسَبَّطٌ فِي رَمَاحٍ <sup>(١٣)</sup> دُو مَعَاشٍ وَقَفِيرٍ

وقفير : مجرور بالمجاورة .

كُلُّ بَاعِي الْخَيْرِ يَوْمًا رَاكِبُ الْمَوَلِ الْكَبِيرِ

(١) الذكور جمع ذكر وهو صفة خديد السيف في ملاته وهو خلاف الأيت . (٢) فائق : جمع جبي ريماء ، ريماء وهي الفازة لا ماء فيها . (٣) تجسست : كلدت . (٤) التوفة : الفازة ، واسور الفاقة القوية . (٥) المرء فقط . (٦) بها : هنا . (٧) التوب : التماسرة ، أو هو من الشائكة ال مرأى القبط ، وجمع أفراب ، ومنه قوله ورثة بن الصباج :  
• لو اسقى الأفراب فيها كالقنق •

(٨) رُمْدٌ . تصدعوا الزبد أى التمام . (٩) الكور . الرمل . (١٠) (١٠) المور : المدينة تجمع بين الخفاف والبنكة . (١١) الدريز . الدلو تدر بها . (١٢) السوام : الإبل ابراعية . (١٣) الرماح : الخاضع في الأمر والنظم عليه .



وقال يمدح يزيد بن عبد الملك :

لَقَبَ الْيَوْمَ بِبِرْقِي بَارْتَحَالٍ      وَبَيْنَ مَوَدِّعٍ وَأَحْتِمَالٍ  
وَأَتَمُّوا أَيْقُنَ التَّجَانِبِ صُفْرًا      أَحْسَنُوهَا نَالِيسِيرٍ وَالْإِرْقَالِ  
وَمَلُّوا كُلَّ مَحَبِّسٍ قَوَّسِيرٍ      أَرْحَى بِسُدٍّ وَسَعِ الْخَالِ  
مَكَانَ الرِّبَاضِ أَوْ رُحْرِفِ الْحَيِّ      لَيْلٍ مِنْهَا عَلَى قُطُوعِ الرِّجَالِ  
عَدَلُوا بِهَا وَيَنْبِ حِثَاقٍ      مُقَرَّبَاتٍ تَصَانُ نَحْتِ الْخَالِ  
فَهِيَ قُبُ كَلَهَتْ صِرَاءُ      كَيْسَلِجِ الْمُقْبِضِ أَوْ كَالْمَلْغَالِ  
نَرْجُوا أَنْ رَأَوْا تَحْبِلَةً      مِنْ قُصُودٍ إِلَى رِيَاضٍ "أَثَالِ"  
يَوْمَ بَاوَا بِكُلِّ حِمَاءٍ وَحَكِي      وَوَدَّاجٍ وَطُفْلَةٍ كَالْفَرْزَالِ

- (١) اتَّصَرَّ حَزْمًا . (٢) أَيْقُنَ : جَمْعُ أَقْنَعٍ . (٣) التَّجَانِبُ : الْأَصْلَابُ .  
(٤) الصُّفْرُ : الْمَسَالُوتُ . (٥) الْإِرْقَالُ : صُرْبٌ مِنَ السَّيْرِ السَّرِيعِ . (٦) الْعَهْمُ .  
التَّشْدِيدُ السَّرِيعُ . (٧) الْقَوَّسِيرُ : الْعَصَا . (٨) الْأَرْحَى : مِثْلُ مَنْ يَخْدُلُهُ .  
الْأَرْحَبُ . (٩) يَدٌ يَنْطَلِقُ . (١٠) الْخَالُ : الْفَصْرُ . (١١) قُطُوعٌ : جَمْعُ  
لُحْمٍ . يَكْسِرُ الْقَامُ . صُرْبٌ مِنَ الْفِتَابِ الْمَوْشَاةِ . (١٢) الْمَقَاتِلُ : الْكُرْبَةُ .  
(١٣) الْخَرَابَاتُ : الْخُلُوعُ إِلَى الْخُرُوبِ مَرَضًا وَسَقَمًا لِكُرْبَاتِهَا . (١٤) الْخَالُ : جَمْعُ خَلٍّ .  
— صَمَّ الْحِمِّ . وَهُوَ تَدَابُّهُ كَالْقَوِّصِ لِلْإِنْسَانِ تَطَلُّقًا وَتَصَادًا . (١٥) قُبُ : جَمْعُ أَقْبٍ وَبَلَاءٍ .  
رَحَى الْقُرْصِ الْحَقِيقَةِ لِنُصْرَةِ الصَّامِرِ الْعَقِيِّ . (١٦) صِرَاءُ : جَمْعُ صُرُوفٍ . يَكْسِرُ الصَّادُ — الْكَلْبُ  
الَّذِي يُؤَدِّي لِنُصْرَةِ . (١٧) الْقَبِيسُ : السَّارِبُ بِسَامِ الْمَيْسِ . (١٨) الْخَالُ : جَمْعُ خَلٍّ وَحَى  
مِهِمُ تَرَعُّعُهُ إِلَيْهِ حَتَّى يَخْضَرُ وَالْمَقْدَارُ . (١٩) الْخُفْلَةُ : مَا ظَهَرَ مِنَ الْمَطْبِ . (٢٠) أَثَالُ :  
مَا يَجْرُلُ عَلَيْهِ النَّاسُ إِذَا حَرَّجُوا مِنَ الْبَصَرَةِ إِلَى الْقَدِيَّةِ . (٢١) الْحِمَاءُ : الْقَامِرَةُ الْعِلُّ الْحَقِيقَةُ  
الْمُخَصَّرُ . (٢٢) الرِّجَالُ : الْمَرَأَةُ لِمَنْعَةِ الْأَرْوَاحِ . (٢٣) الطُّفْلَةُ : الْبَاغِيَّةُ .

تَكَرَّاتٌ أَدُمُ أَصْبَرُ رِيْعًا      أَوْ طَبَاءُ أَوْ رَبِّبٌ فِي دِمَالٍ<sup>(١)</sup>  
قَهَى يَبِصُّ حَوْرٌ تَخَسَّنَ عَنْ مُرٍّ وَأَتِيَابِيْنَ شَوْكُ السَّيَالِ<sup>(٢)</sup>  
وَحُدَّتْهَا .

حَامَلَاتٌ قُطْعًا مِنَ الْخَرِّ وَالْبَا<sup>(٣)</sup>      عِزٌّ حَوْلَ الطَّبَّاءِ فَوْقَ الْبَغَالِ<sup>(٤)</sup>  
جَارِنَاتٌ بَحْمَنَ حُسْنًا وَطِيَا      وَقَوَامًا مِثْلَ الْفَنَاءِ فِي أَعْدَالِ  
فَقَصَّ مِنْهَا حِدَّ الدَّمَائِحِ سُورٌ<sup>(٥)</sup>      وَالْخَلَائِجِلُ، وَالْحَوْرُ حَوَالِ<sup>(٦)</sup>  
حَوَالٍ - - مِنَ الْحُلَى - - .

لَكَانَ الْحَيُّ صَبِيحَتِ حَدِيثِ<sup>(٧)</sup>      يَتَأَلَّقَنَ أَوْ جَلَاهُ<sup>(٨)</sup> جَالِ<sup>(٩)</sup>  
فَوْقَ صُفْرِ نَدَجَتْ فِي صَبْرِ<sup>(١٠)</sup>      مَحْطَمَاتِ الْبَطُونِ يَبِيتُ التَّرَالِ<sup>(١١)</sup>

- (١) البكرات : الفتيات . (٢) آدم : جمع آدم وأدما . وهي التي في لونها مسمرة .  
(٣) الررب : القطيع من الغناء . (٤) السبال : يات في شوك أي من طريق . (٥) قطب :  
جمع ضبعة وهي دثار يحمل . (٦) الخرد : الخريد . (٧) الياصر : جاء في القاموس : البهزية  
صرب من الثياب ؛ قال أبو عمرو : الياغرية : ثياب ؛ ولم يرد على هذا ؛ قال الأزهري ؛ ولا أدري أي  
جنس هي من الثياب . (٨) الجارنات : المكشبات بالربط عن الماء . وهو من معاقب الأطباء .  
(٩) حص : مثلاً . (١٠) الدمايح : جمع دملج وهو حلية نفس في المنصم .  
(١١) سور : جمع سواد وهو حلية نفس في الزبد . (١٢) قوله : « فوق صفر » يريد به النساء  
وغيره المسفرة في لباس النساء مما مستحسن عند العرب . قال رؤبة بن العجاج :

رَدِيَّةٌ رِيَاءٌ مِنَ الدَّلَاجِ • يَبِصَاءُ صَعْرَاءُ كَحَصْرِ الْوَلَجِ

الدلاج : حص النساء . وقال آخر :

• كَأَنَّهَا صَعْدَةٌ تَدَايَا دَعْبِ •

- (١٣) تدجيت : تفتت . (١٤) الصبر : أخلط من الطيب . (١٥) مخيطات  
صامرات . (١٦) يبيت : جمع يباء وهي البية السبعة . (١٧) التوال : الأعمار .



لَنْ تُحْمَرَ عَلَى عَتَقِيدٍ كَرِيمٍ <sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup> بِأَمَلٍ أَيْمَسٍ فِي إِكْثَالِ  
 مَهَيَّ شِدَى مَكُورًا وَتُحْيَى وَجُوهًا كُلُّ وَحِيدٍ أَمَرَ كَالْتِمَالِ  
 كَالَّذِي حُسْنٌ أَرَى عَلَى الْحَبِّ <sup>(٣)</sup> بَيْنَ وَبُصْبَعَيْنِ فِي تَقَى وَحَالِ  
 لَأَسَاتِ حَصَى الشَّيَابِ جَدِيدًا مَنَفَلَاتِ تَوَهُ بِالْأَكْثَالِ  
 جَاعِلَاتٍ مِنَ الْهَرِيدِ <sup>(٤)</sup> دَرَوَا وَالْحَلَايِبُ مِنْ طَعَامِ الشَّيَالِ  
 أَيْ نَظِيرُهَا الشَّيَالُ .

يَتَأَذَّرْنَ بِالْمَرْوِطِ مِنَ الْحَبِّ <sup>(٥)</sup> زُ وَبَرَكَلَهَا <sup>(٦)</sup> سُوقِي يَخْدَانِ <sup>(٧)</sup>  
 فَاذْ مَا مَشَيْنَ مَاتَ غَصْبُونُ بَيْنَ نَحْوِ الْيَمِينِ هَذَا الشَّيَالِ  
 يَتَقَنَّ <sup>(٨)</sup> لَطِمْ مِنَ الْقَصْوِ مَ فَيَسِينَهُ <sup>(٩)</sup> بِحُسْنِ الدَّلَالِ  
 وَإِذَا مَا زَيْبُهُ جَائِيًا أَوْ عَشِيرًا أَفْصَدْتَهُ <sup>(١٠)</sup> مَالِ الشَّيَالِ  
 الْجَائِيُ : الْغَرِيبُ .

وَقَدْ قُلْتُ يَوْمَ مَا نَاوَا بَصَرَمَ - كَيْفَ وَصَلَى مِنْ لَا يُجِدُّ وَصَالِي  
 وَإِذَا مَا أَطْلَوِي أَخُ لِي دُونِي بِجَدِيرٍ إِنْ صَدَّ أَنْتَ لَا أَمَالِي

(١) لَنْ حَصْبِي . (٢) الْخَرَجُ - جَمْعُ حَادٍ وَهُوَ كُلُّ مَا عَلَى الرَّأْسِ (٣) أَيْمَسٍ : جَمْعُ دِمَةٍ وَهِيَ تَمَالُ مِنْ دِخَامٍ - يَصْرَبُ فِي الْمَثَلِ فِي الْحُسْنِ - . (٤) الْقَوِيدُ : مَرْبُوعٌ مِنَ النَّيَابِ ؛ مَرْبُوعٌ « بَرْدٌ » مَقَارِبَةٌ (٥) الْمَرْوِطُ : جَمْعُ مَرْوِطٍ وَهُوَ كَنَاءٌ مِنْ سُرْقٍ أَوْ سَرَادِ كَانِ يُزَيَّرُ بِهِ وَرَبِيعًا نَحْبَهُ الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا وَتَقَطُّعُهُ . (٦) بَرَكَلَهَا : بِضْعُهَا بِالْوَسْطَيْنِ . (٧) يَخْدَانِ : يَخْدَالُ : مَنَفَلَاتِ خَطَامٍ . (٨) يَتَقَنَّ : يَتَشَبَّهُ وَيَتَخَالُ حَتَّى يَمْتَنِي . (٩) أَفْصَدَهُ : أَصْبَحَهُ .

كُلُّ مَا أَحْتَمِنِي بِهِ اللَّهُ رَبِّي      لَيْسَ مِنْ قُوَّتِي وَلَا بِأَحْيَائِي  
لَوْ أَطْبَعُ الشَّمُوعَ أَوْ تَمْتَلِي      زَلَّ بَطْنِي وَتَالَقَى عُمَلِي  
الشَّمُوعُ : المرأة النّابة .  
وَإِذَا مَا دَكَّرْتُ صَرَفَ الْمَايَا      كَذَّكَارَ الْحَرِيرِ فِي الْأَطْلَالِ  
كُلُّ عَيْشٍ وَلَذَّةٍ وَمَعِيمٍ      وَحَيَاةٍ تَوَدَّى حَكَمِي الظُّلَالِ  
كَمَمِي الْحِلْمَ وَالْمَشِيبَ وَحَقْلِي      وَنَهَى اللَّهُ مِنْ سَبِيلِ الصَّلَالِ  
وَأَرَى الْفَقْرَ وَالْمَيَّ بِرَيْدِ اللَّهِ      فِي وَحْتِ الْمَوْسِ فِي الْأَجَالِ  
لَيْسَ مَاءٌ يُرَوَّى بِهِ مَقْتُوهٌ      وَأَنْتَ لَا بِسُورٍ كَالْأَوْشَالِ<sup>(١)</sup>  
قَدْ يَبْهَضُ الْقَتْلَى كَمَا يَنْفُصُ الْبَدَ      رُ وَكُلُّ بَصِيرٍ كَالْمُسْتَحْيِ  
الْمُسْتَحَالُ : المصير .

لَمَعَانُ هَذَا وَهَذَا كَبِيرٌ      بَعْدَ مَا كَانَ نَاشِئًا كَالْمَلَالِ  
لَيْسَ يُبْنَى هُنَا السَّنَجُ وَلَا الْجُرُ      حُ وَلَا مُشَقُّ زِمَامٍ قِبَالِ<sup>(٢)</sup>  
فَإِنَّا صَارَ كَالْيَلِيَّةِ حُلَا      هُوَ مَرُّ الْأَيَّامِ مَدَّ الْقِبَالِ<sup>(٣)</sup>

(١) الوائر : الدائم الذي لم ينقطع . (٢) أوشال : جمع وشل وهو الماء القليل يخلب من جبل أو صخرة . (٣) السنج . — من السَّجاء والخبير وهما — ما ولاك حياهما ، والعرب تهين به ، وهو صمد الجارح ، والعرب تشام به ، وفي الخلل « من لي بالسَّجاء صمد الجارح » . ولتحفظ العرب في الحياة في الزمن السَّجاء والتشامم بالجرح ، فأهل نجد يهينون بالسَّجاء وأهل الحجاز يشاممون به .  
(٤) اشقق : انخلف . (٥) القبال : — من القبل — : رماحها ، وهو رسول ليس ، والمضى آن هذه الأشياء ، لا تضي كيدا . (٦) الليلة ، لانة التي كانت تعمل في الحاطية عند قبر رماحها فلا تطلب ولا تضي حتى تموت . (٧) القمم : الذي لا يطفئ بجوابا .

وَكُنْتُ السَّوْنُ شَيْئًا دُخْفًا      وَطَوْتُ حَطَوَهُ قَبِيدِ دِحَالِ  
 دِحَالٌ : مَدَاخِلُ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ .  
 عَادَ كَالصَّبِّ فِي بَيْتِ عُمُولِ      عَادَ فِي مُحَرِّهِ حَلِيفِ مُرَالِ  
 لَيْسَ مِنْ بَيْنِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ      رَءَاةٌ إِلَّا مَصِيرُهُ لِرَوَالِ  
 كُلُّ نَابٍ يَتَوَى لِحَيْنِ الْمَايَا      تَكْزُرُ<sup>(١)</sup> حَمَتَهَا بِعُقَالِ<sup>(٢)</sup>  
 إِنْ تَمَّتْ أَعْمَسُ الْأَنَامِ فَإِنَّ الـ      لَهُ يَتَّقَى وَمَالُ الْأَعْمَالِ  
 كُلُّ سَاعٍ مَتَى لِيُذِرَكَ شَيْئًا      سَوَى بَائِي بِسَعْبِهِ دَا الْجَلَالِ  
 قَهْمٌ بَيْنَ فَائِزٍ نَالٍ خَيْرًا      وَشَقٌّ أَصَابَهُ بِشَكَالِ  
 فَوَلَاةُ الْحَرَامِ مَنْ يَمْلِكُ التَّوَلَّى      عَدُوٌّ حَرْبٌ لِأَهْلِ الْحَلَالِ  
 إِنْ مِنْ يَرْكَبُ الْفَوَاحِشَ يَرَا      حَبِيبٌ يَحْلُو بِسُوءَةٍ مِيرُحَالِ<sup>(٣)</sup>  
 كَيْفَ يَحْلُو وَمَنْدَ كَاتِبَاهُ      شَاهِدِيهِ وَرَبُّهُ دُو الْخِلَالِ  
 فَاتَّبِعْ اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتَ وَأَحْسِنْ      إِنْ تَقَوَّى إِلَهَهُ حَيْرُ الْحَلَالِ  
 وَإِنَّا صَعَكْتَ فَا أَنَاةٌ وَجَسَدٌ      لَمْ تَطْرُعْ عَدَ طَبِيرَةَ أَحْهَالِ  
 وَإِذَا مَا أَدَلَّتْ بِمِرْحَمَتِكَ أَوْدَى      وَإِنَّا صَبِينُ كُلِّ فَيْرُ مَدَالِ  
 ثُمَّ قُلْ لِلرُّبَيْدِ حَوَّكَ الْقَوَاقِي :      إِنْ حَصَّ الْأَشْعَارُ مِثْلُ الْخَالِ

(١) الحزير : الناجاة شيئا له مخ . (٢) العقال : حبل تشده العذابة . (٣) الحال :

أَتَقِيْبُ الشَّعْرَ مَرَّتَيْنِ وَأَطْيَبُ      فِي صُوفِ النَّشِيْبِ وَالْأَمْثَالِ  
وَيُرَوَّى : \* فِي صُوفِ النَّشِيْبِ \* .

وَعِلَاةٌ كَانَتْهَا ظَهْرُ تَرْمِسٍ      عُمُودُهُ وَاحِدٌ قَدِيمُ الْمَطَالِ،  
خَوْمِيَّةٌ تَتَرَمَّحُ بِجَارِهَا الرِّصَصِ      بِتُ شُوفٍ كَثِيرَةٍ الْأَهْوَالِ،  
حُتٌّ مَجْهُوْمًا، وَأَرْضٌ بِهَا الْجِدُّ      وَغَضَبُ الْكَتِيْبِ دَى الْأَيْمَالِ  
وَمَتَابٌ مِنْ رَمْلَةٍ وَدَعَائِسٍ      وَحَالٍ قَطَعْتُ مَعْدَ حَالٍ  
وَسُورٍ وَكُلُّ أَطْلَحَ لَاجٍ      نَمَّ آلٍ قَدْ جُبْتُ مِنْ جِدِّ آلٍ  
بُعْثَامٌ أَخِيْدٌ تَقْلُجُ مَالًا      كَيْبٌ عَيْنِي جُلَالَةٍ يَتَمَلَّلِ  
تَقْلُجُ فِي سِيرِهَا .

عَبَسَ جُورٌ كَانَتْهَا يَرْمِسُ الْوَا      دَى أُمُودِي تَرْيَفٌ كَالْخُفَالِ  
الْيَرْمِسُ : الصَّخْرَةُ .

- (١) الْعِلَاةُ : الْقَارَةُ . (٢) الْحَوْمَةُ : الْأَرْضُ عَامًّا حَوْلًا . (٣) الْمَرْجُ : الْأَرْضُ الْمُضَلَّةُ . (٤) الشُّوفُ : الْأَرْضُ الْوَاتِئَةُ الْجِدَّةَ الْأَطْرَافَ . (٥) مَجْهُولٌ لِأَرْضٍ مَا جَوَلَتْ مِنْهَا حَتَّى يَصِلَ إِلَى مَرْجِهَا . (٦) الْكَتِيْبُ : الْقَلْبُ مِنَ الرِّمْلِ ، وَهُوَ أَيْضًا أَسْمُ مَوْضِعٍ . (٧) الدَّعَائِبُ : مَا اسْتَرْقَى مِنَ الرِّمْلِ ، — الْقَوَائِدُ وَارْتِجَ — (٨) الدَّعَائِسُ : مَكَانٌ لَيْسَ يَسِيلُ لَا يَبِيعُ أَنْ يَكُونَتْ رَمْلًا وَلَيْسَ تَرَابًا وَلَا طِينًا ، وَقِيلَ : مَا لَا يَنْبَغُ شَجَرًا وَلَا نَبِيْبٌ فِيهِ الْقَوَائِمُ . (٩) حَالٌ : جَمْعُ حَلٍّ وَهُوَ الرِّمْلُ الْمُسْتَعْبِلُ (١٠) سُورٌ : جَمْعُ سَوْبٍ — بِهَمْ السَّيْرِ — الْمُسْتَوْرِي لِقَبِيْعٍ مِنَ الْأَرْضِ فِي مِهْرَةٍ . (١١) الْأَطْلَحُ : مَسِيلٌ وَاسِعٌ فِيهِ دَفَاقٌ خَصِيٌّ . (١٢) الْمَلَحُ : الْمَخْبُضُ الْمَخْصِيْنُ الْكَثْمَ الشَّجَرِ . (١٣) الْآلُ : الْقُرَابُ يَتِيْنُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ مَاءٌ . (١٤) الْعَامُ : النَّاقَةُ الشَّدِيْقَةُ . (١٥) الْأَخِيْدُ : الْقُوَّةُ الْهَوْنَةُ الْخَلْقُ . (١٦) تَقْلُجُ : تَقْعِيْبُ . (١٧) الْعَيْنُ : النَّاقَةُ الْعَلِيْقَةُ الْقَوِيَّةُ . (١٨) الْمَتَلَّلُ : الصَّخْرَةُ . (١٩) التَّمَلَّلُ : التَّخَلُّقُ السَّرِيْعُ . (٢٠) الْيَسِيْرُ : النَّاقَةُ السَّرِيْعَةُ الْقَوِيَّةُ (٢١) الْأُمُودُ : الْحَطَّةُ الْمَأْمُورَةُ لِلتَّكَلُّلِ وَالْعَارِ . (٢٢) تَرْيَفٌ : تَبَيُّرٌ .

فاداً يهيمها وحافت فطيمها <sup>(٢١)</sup>  
 حطفت مشيها مغنور يقال <sup>(٢٢)</sup>  
 ككسور فرعاء لم تمل يتقيا <sup>(٢٣)</sup> <sup>(٢٤)</sup>  
 ذات ناي ليست نام رثا <sup>(٢٥)</sup> <sup>(٢٦)</sup>  
 حد في الأرض تقيها ورقت <sup>(٢٧)</sup> <sup>(٢٨)</sup>  
 ثم رقت تغنور يرف حفا <sup>(٢٩)</sup> <sup>(٣٠)</sup>  
 بهي تهور كالرث فوق عمود <sup>(٣١)</sup> <sup>(٣٢)</sup>  
 وهي نسو مدى ملايم عوج <sup>(٣٣)</sup>  
 ميا كالحنون أو طائف الأور <sup>(٣٤)</sup> <sup>(٣٥)</sup>  
 أو بكأب محكدم أحدى <sup>(٣٦)</sup> <sup>(٣٧)</sup>  
 حول تر لوانغ ورجبال <sup>(٣٨)</sup> <sup>(٣٩)</sup>  
 يسال تطير بسد نسال <sup>(٤٠)</sup> <sup>(٤١)</sup>  
 ركد الحطرات فوق القلال <sup>(٤٢)</sup> <sup>(٤٣)</sup>  
 رعلها المصيف حتى إذا ما

- (١) الفاد : مراع على القوائم ، وميل . هو سير بين القدم والجنب . (٢) الدجور : الخرافة ، وأمر د بها من النساء . (٣) القرباء : الشديدة ، أو التي ذهب شعر رأسها . ويشاهد ذلك كثيرا في وهو من الشام . (٤) وقال : جمع نال وهو ركة النعام . (٥) حد : شق . (٦) القسم : انطق . (٧) ذوب : أسرعت . (٨) الزف : الرس الصغير . (٩) حفا : الكبر . (١٠) تهور : تخلص . (١١) الرث : مجربته النساء . (١٢) الأحمال : جمع حمل وهو القرب الخلق ، والمراد به هنا الريش الذي عليها . (١٣) ملايم : جمع بطوم وهو مجرى القدم في الخلق ، ويقال له المرى . (١٤) الأسقع : الذي في رأسه يابس . (١٥) الأرق : الحنون أو شهيد . (١٦) الحقيقة : أي الحق وهو ذكر النعام . (١٧) القيعان : الكثير الخوف . (١٨) الحط : التلطيذ من حر الوحش . (١٩) احكدم : انحص . (٢٠) الأحدى : الوحش من الخير . (٢١) أس : جمع أسد وهو أي الهامة . (٢٢) اللوانغ : الحوامل . (٢٣) الخيل : السم اللوانغ لا تله . (٢٤) الساجج : الطوال . (٢٥) لب : جمع ألب وقباء وهي الصامرة طلع . (٢٦) نسال : ما تظهر من النجوم والنور . (٢٧) ركد : سكن . (٢٨) القلال : جمع قلة وهي أعلى الخيل . (٢٩) رعل :

حَبَّهَا فَارَحُ بِفَالَتْ حَيْمًا <sup>(٢)</sup>  
 حَشِيَّةٌ مِنْ مَكْدَمِ جَوَالٍ <sup>(٣)</sup>  
 كَرِيبِ الْمُقْصَصِ عَدِ الْجِصَالِ <sup>(٤)</sup> <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup>  
 هَا مِصْرُ مَرَايِلِ الْفِصَالِ <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup> <sup>(١٠)</sup>  
 صَرَحَتْهُ قَشِيجُ الْأَوَالِ <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup>  
 حِينَ تَعْلُو مَرُوءَ وَسْرَجِ دُبَالٍ <sup>(١٤)</sup> <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup>  
 وَكَانَتْ الْبِرَاعُ بَيْنَ حَوَامٍ <sup>(١٧)</sup>  
 الْبِرَاعُ : نَارُ الْحَبْلِيبِ .

وَحَمْدُ الْبُرُودِ دَاتُ مُوسٍ <sup>(١٨)</sup>  
 نَفَقَتْ أَحْمًا مَذِيبُ زُلَالٍ <sup>(١٩)</sup>  
 دِي عَجَاهُ ، عَطَّ الْحَبِيفُ الْبَالِ <sup>(٢٠)</sup> <sup>(٢١)</sup>  
 يُرَوَّى : • فَاسْتَفَاتَ بِأَفْرِ ، • الْأَفَرُّ : الْقَتْلُ .

- (١) حَبَّهَا : حَبَّهَا . (٢) الْفَارَحُ : الْفَرَحُ . (٣) الْمَكْدَمُ : الْمَكْدَمُ .  
 (٤) كَرِيبُ : كَرِيبُ . (٥) الْمُقْصَصُ : الْمُقْصَصُ . (٦) الْجِصَالُ : الْجِصَالُ .  
 (٧) مِصْرُ : مِصْرُ . (٨) مَرَايِلُ : مَرَايِلُ . (٩) الْفِصَالُ : الْفِصَالُ .  
 (١٠) دَاتُ : دَاتُ . (١١) قَشِيجُ : قَشِيجُ . (١٢) الْأَوَالُ : الْأَوَالُ .  
 (١٣) دُبَالٍ : دُبَالٍ . (١٤) حَوَامٍ : حَوَامٍ . (١٥) الْبِرَاعُ : الْبِرَاعُ .  
 (١٦) الْحَبْلِيبُ : الْحَبْلِيبُ . (١٧) حَمْدُ : حَمْدُ . (١٨) الْبُرُودُ : الْبُرُودُ .  
 (١٩) مَذِيبُ : مَذِيبُ . (٢٠) زُلَالٍ : زُلَالٍ . (٢١) الْحَبِيفُ : الْحَبِيفُ .  
 (٢٢) الْبَالِ : الْبَالِ . (٢٣) عَجَاهُ : عَجَاهُ . (٢٤) عَطَّ : عَطَّ .  
 (٢٥) الْأَفَرُّ : الْأَفَرُّ . (٢٦) الْقَتْلُ : الْقَتْلُ .

فهو يسوى كأنه حين ولّى <sup>(١)</sup> تحرُّ المَجْجِيقِ أو مَهْمُ غَالٍ <sup>(٢)</sup>  
 دَاكْ شَهْنَهْ وَمَاحِبَةُ الزُّفْ <sup>(٣)</sup> فَالَوْحَى مَعْدُ الْوَجَا وَالْكَلاَلِ <sup>(٤)</sup>  
 تَتَوَى مِنْ "يَزِيدٍ" فَصَلَّ يَدِيهِ <sup>(٥)</sup> أَرْيَحِيًّا فَرَحًا سَمِينِ الْعَقْدِ <sup>(٦)</sup>  
 "حَكِيمًا" بَيْنَ "الْأَعْلَى" وَ"السَّوْبِ" <sup>(٧)</sup> "أَطْلَحِي" الْإِعْمَامَ وَالْأَخْوَالِ  
 أَثْمُهُ مَلَكَةٌ نَمَتْهَا مُلُوكُ <sup>(٨)</sup> وَهِيَ أَهْلُ الْإِكْرَامِ وَالْإِجْلَالِ  
 أَثْمَهَا بَتُّ "عَامِرٍ" بِرِي كَثِيرٍ <sup>(٩)</sup> وَأَبْوَاهَا الْهَمَامُ يَوْمَ الْفَضَالِ  
 تَلَكْ أُمُّ كَنْتْ "يَزِيدٍ" هَاهُ <sup>(١٠)</sup> وَبَعْلَاهَا يَسْدُ كُلَّ جِهَالِ  
 وَأَبْوَاهُ "مَعْدُ الْمَلِكِ" نَمَاهُ <sup>(١١)</sup> زَادَ طُولًا عَلَى الْمَلُوكِ الطُّوَالَ  
 فَهُوَ مَلَكٌ نَمَتْهُ أَبْصَارُ مُلُوكٍ <sup>(١٢)</sup> خَيْرٌ مِنْ يَحْضَنِي وَيَهْلِكُ الْعَالِ  
 حَافِ الْمَجْدِ "مَبْشِيًّا" إِمَامًا <sup>(١٣)</sup> حُلٌّ دَارًا بِهَا تَحْكُمُونَ الْمَعَالِ  
 أَرْيَحِيًّا فَرَحًا وَمَقِيلٌ مَرْ <sup>(١٤)</sup> فَصَرَتْ دُونَهُ طُولًا الْجِبَالِ  
 أَعْطَى الْجِسْمَ وَالْمَعَادِ مَعَ الْجَوِ <sup>(١٥)</sup> دِ وَرَابَا يَفُوقُ رَأْيَ الرِّجَالِ  
 وَنَجَاءُ الْمَلِكِ تَهْوَى وَرَأً <sup>(١٦)</sup> وَهُوَ مِنْ سُورِ نَاسِكٍ وَصَالِ

(١) المَجْجِيقِ آفة ترمى بها الحجارة « وهي مصرية من « من به بك » بالفارسية ومعناها : « ذاك »  
 ما أجروا : « (٢) الفان الذي يرمع هذه بالسهم لأتصل القاية - (٣) الزوب : صوب  
 من العدو - (٤) القفوس : الشاة من الإبل - (٥) الرجا : المعاد - (٦) الكلاله  
 لإعياء والتعب - (٧) توى : نصد - (٨) الأريحي : التي يروح القروى -  
 (٩) القفال : الكرم - (١٠) يذ : يفرى ويطلب - (١١) اسوس : الأمل : حال  
 فلا من حرم صدق أى من أمل صدق .

يقطع الليل آهةً ومُتَحَمَّامًا      وأهلاً قه أى أهلاً  
 راحةً صبيهم من الأسد ورد<sup>(١)</sup>      جا يليل<sup>(٢)</sup> يوس<sup>(٣)</sup> فى أدغال<sup>(٤)</sup>  
 ناره راحكها وطورا سجودا      نادموح نهل أى أهلال  
 وله تحبة إذا قام يلو      سورا سدسوره "الأهلال"<sup>(٥)</sup>  
 عادل ميسط وميراب حق      لم يحف فى قصاته لوال  
 موقيا ماعهود من حشية الا      به وس يتفه يكن عير قال<sup>(٦)</sup>  
 محس عجل نى فوى<sup>(٧)</sup>      وهو اهل الإحسان والإحمال  
 ليس بالوايس الصعيف ولا الضع<sup>(٨)</sup>      يم ولا مؤذيب ولا تبالي<sup>(٩)</sup>  
 ثم منه قوامه وأعدال ال      حلق والراى بالأمور الثمان  
 وهو من بعه ينسخ بحكريم      يلق جودا من مايد مفصالي  
 مثل جود "الغرات" فى قبل الصب      ع ترمى نياره الحفالي<sup>(١٠)</sup>

(١) البسم ، الأسد (٢) ثورد ما بين الكيب والأشقر أو هو الآخر المصارب ان العمرة  
 (٣) فى الأمل الذى ظلم المرحوم الأسد الميسط "جاء ذيل" ووسود الممرة يمنع آران البطر  
 (٤) يوس يسوسيرا شديدا - (٥) أدغال : جمع غل وهو الشجر الكثير المكثف .  
 (٦) الأهال : جمع هال - جمع النون والقاف - وهو القبيحة : ومن الناس من يهرق بين الغل  
 والقبية ، قين : المثبته ما كان قبل الفطر أو بعده ، والفعل : ما كان قبل الفطر أو ما كان بين قتال وهو  
 الن - وق ذلك أحوال كثيرة يرشح اليها فى مقامها . (٧) القالى : الحلق أو الكارة ايمص .  
 (٨) القسم : الذى يمين عن الجواب . (٩) الخود : الصيق المنكبين والتافص الملق  
 (١٠) الممال : الفصم - (١١) الممال : الزبة برى مفسر -



هُوَ مُطْلَبٌ وَقَدْ حَقَّ الْعَيْدُ<sup>(١١)</sup>      مَرَيْنَ مَاءً يُقْمَضُهُ غَيْرَ آلِ<sup>(١٢)</sup>  
 زَادَا مَا تَمَّتْ غَلَاظِمَ بِاللَّوْ<sup>(١٣)</sup>      جَ جَوَادُ كَالْجَمْعِ الْمُسْتَقَالِ<sup>(١٤)</sup>  
 بِدَيْبِهِ .

هُوَ حَوْنُ السَّرَاةِ ضَمْبٌ شَمُوسُ<sup>(١٥)</sup>      سَارَ مِنْهُ تَيَّارُ مَوْجٍ عَصَالِ<sup>(١٦)</sup>  
 كَفَّ مِنْ "صَمْبَاءَ" تَحَلَّا وَدُورَا<sup>(١٧)</sup>      وَأَرْنَمَى بِالسُّفِينِ وَالْمَوْجِ حَالِ<sup>(١٨)</sup>  
 وَكَسَامَتْ مِنْهُ أَوَادِي عُلْبُ<sup>(١٩)</sup>      كَفْعَالِ تَسْمُو تَلْعُبُ لِحَالِ<sup>(٢٠)</sup>  
 وَبَرَ أَنْ "الْفُرَاتِ" يَنْصَبُ مِنْهُ<sup>(٢١)</sup>      "وَيَزِيدُ" يَزَادُ جَوْدَ نَوَالِ<sup>(٢٢)</sup>  
 وَهُوَ رَنْ يَنْفَعُ فَيَسْلُمُ شُمُوبُ<sup>(٢٣)</sup>      يَتَّقِدُ الْمُتَضَيِّعِينَ قَبْلَ السُّوَالِ<sup>(٢٤)</sup>  
 وَتَلْدُ هَبَمَ الْخَلَالَةِ مِنْهُ<sup>(٢٥)</sup>      سِيَجَالُ تَنْسَلُو أَمَامَ سِيَجَالِ<sup>(٢٦)</sup>

الخلالة : الصداقة .

- (١) المَطْرَبُ : المتكاثف . (٢) طَمَر : الشاطئ . (٣) الْآلُ : السراة .  
 (٤) الْمُسْتَقَالُ : الذي يرفع دمه . (٥) الْحَرُونُ : الأبيض والأسود - وهو من الأصداد - .  
 (٦) السَّرَاةُ : الظهر . (٧) ضَمْبٌ : خيص الذلول . (٨) الشَّمُوسُ : الأبن المنتع الظهر .  
 (٩) كَفَّ : جمع وضع . (١٠) صَمْبَاءُ : موضع . (١١) أَوَادِي : جمع  
 أَدَى وهو مروج البحر . (١٢) عَالِبٌ : جمع أَلْبٍ وهو المتكاثف . (١٣) لِحَالِ :  
 جمع لَحْن . (١٤) عُلْبُ : جمع أَلْبٍ وهو ما يسمى القليل القلت . (١٥) يَحْبُ :  
 يجمع . (١٦) يَجْعُ : يطلب صوره وهو السال والمزروف . (١٧) التَّنَامُ :  
 الجحافة من الناس لا واحدة من تحفه . (١٨) سِيَجَالُ : جمع سِجَالٍ وهو الماء الطيبه التي فيها  
 ماء قل أو أكثر .

هنا أنزرت جعلت<sup>(١١)</sup> من الشئ<sup>(١٢)</sup> نرى وفيها السديف<sup>(١٣)</sup> فوق الخيال<sup>(١٤)</sup>  
 قتل الخروع<sup>(١٥)</sup> والمزال<sup>(١٦)</sup> قتلا حين هم<sup>(١٧)</sup> العناء<sup>(١٨)</sup> شحم<sup>(١٩)</sup> الخيال<sup>(٢٠)</sup>  
 وكان<sup>(٢١)</sup> الترميب<sup>(٢٢)</sup> ميا عبلرى خالصات<sup>(٢٣)</sup> الألوان<sup>(٢٤)</sup> إنف<sup>(٢٥)</sup> الخيال<sup>(٢٦)</sup>



وقال يمدحه أيضا :

بأن الخبط<sup>(٢٧)</sup> شملوا<sup>(٢٨)</sup> بالرمايب<sup>(٢٩)</sup> وهن<sup>(٣٠)</sup> يؤين<sup>(٣١)</sup> سعد<sup>(٣٢)</sup> الحسين<sup>(٣٣)</sup> بالطيب<sup>(٣٤)</sup>  
 فوججوا<sup>(٣٥)</sup> الشوق<sup>(٣٦)</sup> إذ حقت<sup>(٣٧)</sup> سائمهم<sup>(٣٨)</sup> وأورثوا<sup>(٣٩)</sup> القلب<sup>(٤٠)</sup> صدعا<sup>(٤١)</sup> غير مشعوب<sup>(٤٢)</sup>  
 همهم<sup>(٤٣)</sup> حراش<sup>(٤٤)</sup> ساروا<sup>(٤٥)</sup> نية<sup>(٤٦)</sup> قدفا<sup>(٤٧)</sup> لم<sup>(٤٨)</sup> يظروك<sup>(٤٩)</sup> سراعا<sup>(٥٠)</sup> نحو<sup>(٥١)</sup> "منعوب"<sup>(٥٢)</sup>  
 بتوا<sup>(٥٣)</sup> القرينة<sup>(٥٤)</sup> فأصاح<sup>(٥٥)</sup> الحداة<sup>(٥٦)</sup> بهم<sup>(٥٧)</sup> وهم<sup>(٥٨)</sup> دوو<sup>(٥٩)</sup> رجيل<sup>(٦٠)</sup> عال<sup>(٦١)</sup> ونطريب<sup>(٦٢)</sup>

(١) جنان : جمع بطة وهي الخبطة العظيمة . (٢) الشبرى : خشب أسود فصل منه  
 القصع ولبن هو الأسوس . (٣) الدجف : هم السام . (٤) اخل : الفادر وهو ما اتخذ  
 من ظلام الصلب ، الرعدة : القارة . (٥) مر : كره . (٦) العناء : طالبو المروءة .  
 (٧) الخا : الأنهار . (٨) الترميب : ارتجاج علم السام من سمه وظفه . (٩) الخيال :  
 جمع حيلة وهو يرب برن بالنور القروس والمراد من هذا اليب : أنه قطع علم السابق اخلان زنج من  
 صلب كارتجاج أكحال القدارى وهو في يوبها ، وهو شبيه لابلحه إلا ساكن البادية . (١٠) الخبط :  
 المخاض كالدم والحامد والخيطس والمخالس ، وفد يكون حما كما هو هنا . (١١) شطرا : يندوا ،  
 (١٢) الرمايب : جمع دجوب وهي الحاربة اللامة . (١٣) يؤين : يمس . (١٤) هال :  
 حقت سائمهم ، وشامت سائمهم أى طلت منازلهم وأدخلوا بها ونعروا . (١٥) الصدع :  
 الشق في عو ، صلب . (١٦) غير مشعوب أى غير ملثم . (١٧) حراش : جمع حريقة وهو  
 الخياط من الناس . (١٨) النية : الحريقة . (١٩) القدع : البعثة . (٢٠) منعوب :  
 اسم موضع بالبلدة ، قال عبيد بن الأبرص :

أفترس أهل طعوب • فاقطعت خالقوب

(٢١) شرا : شقوا . (٢٢) القرينة : البحر القرون بكر . (٢٣) الزجل : الصوت .

منهُ أَرَا جِدُّ تَرْقِي الْمَسَّ إِذْ حُبِثَ <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup> <sup>(١٤)</sup>  
وَوِي الْمَرَامِيرِ أَصْوَاتُ الصَّلَاحِيْبِ  
الصَّلَاحِيْبُ : المَرْمَارُ الصَّغِيرُ الَّذِي فِي حَوِى الْمَرْمَارَةِ .

وَالْعَيْسُ مَهْ كَأَنَّ الدُّعْرَ خَالَطَهَا <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup> <sup>(١٧)</sup> <sup>(١٨)</sup>  
أَوْ نَالَهَا طَائِفٌ مِنْ دَى الْحَسْبِ <sup>(١٩)</sup> <sup>(٢٠)</sup> <sup>(٢١)</sup> <sup>(٢٢)</sup>  
وَأَنَّ السُّدُولَ طَلَبَهَا الرِّقْمُ إِذْ حُبِثَ <sup>(٢٣)</sup> <sup>(٢٤)</sup> <sup>(٢٥)</sup> <sup>(٢٦)</sup>  
نَكَلٌ رَوْحٌ مِنَ التَّبَالُجِ مَحْبُوبٌ <sup>(٢٧)</sup> <sup>(٢٨)</sup> <sup>(٢٩)</sup> <sup>(٣٠)</sup>  
وَوِي الْمَوَادِحِ أَنْكَارٌ مَسْمُومٌ <sup>(٣١)</sup> <sup>(٣٢)</sup> <sup>(٣٣)</sup> <sup>(٣٤)</sup>  
مِثْلُ الَّذِي هِيَ شَوْقًا فِي الْمَحَارِبِ <sup>(٣٥)</sup> <sup>(٣٦)</sup> <sup>(٣٧)</sup> <sup>(٣٨)</sup>  
كَأَنَّهَا حَكْمًا أَمَرَتْ مِبَادِلَهَا <sup>(٣٩)</sup> <sup>(٤٠)</sup> <sup>(٤١)</sup> <sup>(٤٢)</sup>  
لَهَا سَوَالِفٌ غِرْلَانٍ وَأَوْحُوهَا <sup>(٤٣)</sup> <sup>(٤٤)</sup> <sup>(٤٥)</sup> <sup>(٤٦)</sup>  
الْأَشَايِبُ : الْإِنْيَابُ .

كَأَنَّمَا الذَّهَبُ الْبَيْضُ تَجَمَّلَهُ <sup>(٤٧)</sup> <sup>(٤٨)</sup> <sup>(٤٩)</sup> <sup>(٥٠)</sup>  
بَيْنَ الزُّمُرِدِ أَوْسَاطُ الْبَيْضِ سَبِيبِ <sup>(٥١)</sup> <sup>(٥٢)</sup> <sup>(٥٣)</sup> <sup>(٥٤)</sup>  
عَلَى نَحْوِ كَيْفِ الرِّقْمِ نَاعِمِيَّةٍ <sup>(٥٥)</sup> <sup>(٥٦)</sup> <sup>(٥٧)</sup> <sup>(٥٨)</sup>  
يَطْلُبُهَا بِحَامِيرٍ وَنَظِيمِ <sup>(٥٩)</sup> <sup>(٦٠)</sup> <sup>(٦١)</sup> <sup>(٦٢)</sup>

- (١) تَزَلَّ : طَارَدَ وَتَشْتَمَبُ . (٢) الْعَيْسُ : الْإِل . (٣) وَاحِدًا : مَحْبُوبٌ .  
(٤) السُّدُولُ : جَمْعُ مِدَلٍ وَهُوَ قَنْزٌ . (٥) الرِّقْمُ : حَرْبٌ مَحْطُومٌ الرُّوحُ .  
(٦) التَّبَالُجُ : الْحَرِيرُ . (٧) مَوَادِحُ : جَمْعُ مَوْجٍ وَهُوَ عَمَلٌ لَهُ مَعْدَنٌ بِالنَّابِ رَكَبٌ فِيهِ  
الْقَسَا . (٨) أَنْكَارٌ : جَمْعُ بَكْرٍ مِنَ الْقَدَرَاءِ . (٩) دَى : جَمْعُ دَمِيَّةٍ وَهِيَ تَمَالُجٌ مِنَ الرِّجَالِ —  
يَسْرَبُ فِي الْخَلِّ فِي الْحَسِّ — . (١٠) مَحَارِبُ : جَمْعُ مَحْرَابٍ وَهُوَ الْفَرْسُ ، أَوْ صَدْرُ  
الْبَيْتِ ، أَوْ هُوَ الْقَصْرِ ، أَوْ صَدْرُ الْمَجْلِسِ أَوْ أَعْزَمُ مَوْجِعٍ يَهْجُلُ الْعَدُوَّ لِمَلِكِهِ هَذَا الْأَمِيرُ هُوَ الْمُرَادُ  
(١١) أَمَرَتْ : مَلَّتْ . (١٢) مِبَادِلُ : جَمْعُ مِبْدَلٍ وَهُوَ الْقَتْرُوبُ . (١٣) دَارِي :  
عُرْصَةٌ بِالْحَرِيرِ يَحْمِلُ إِلَيْهَا الْمَلِكُ مِنَ الْمَدَنِ . (١٤) السَّوَالِفُ : جَمْعُ سَائِلَةٍ وَهِيَ صَعْبَةُ الْعَتَقِ .  
(١٥) الْبَحِيرَانُ : الذَّهَبُ الْخَالِصُ . (١٦) الْبَيْضُ : جَمْعُ بَيْضٍ وَهُوَ أَمِيرُ النُّجْلِ .  
(١٧) الرِّقْمُ : الْقَنْزَةُ الرِّقْمَةُ الْبَيْضُ وَالَّذِي هُوَ تَحْتَهَا مَسْمُومٌ الْفَيْضُ ، وَهُوَ الرِّقْمُ  
زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ مِنَ الرِّقْمِ . (١٨) يَطْلُبُهَا : يَرُودُهَا . (١٩) بِحَامِيرٍ : جَمْعُ مَجْرٍ وَهُوَ رَعْدُ الْحَرِّ  
الْمَدْرُوعُ الْفَيْقُورُ أَوْ هُوَ الْخَلِيبُ قَدْ هُ .

|   |  |
|---|--|
| وَيُحْلِلُ حَقُّ عَيْرٍ مَعْصُوبٍ <sup>(١١)</sup>             | مِمَّا مَعَايِمُ عَمَّ الْبَارِقَاتُ بِهَا <sup>(١٢)</sup>       |
| كُلُّ بَجَلٍ عَنَابِ الْقَوْنِ غَيْرِ يَمِيبٍ <sup>(١٣)</sup> | تَرَهُوُ الْمُخَاسِنُ مِنْهَا وَهِيَ نَاعِمَةٌ <sup>(١٤)</sup>   |
| تَبْدُو لَهَا قُرُورٌ دُونَ الْجَلَايِبِ <sup>(١٥)</sup>      | صُمُرُ الْمَوَالِفِ مِنْ نَمِخِ الْعَبِيرِ بِهَا <sup>(١٦)</sup> |
| مِنْهَا خَضِيبٌ وَمِنْهَا عَيْرٌ مَعْصُوبٍ <sup>(١٧)</sup>    | تُبْدِي أَكْثَرُ تَصْيِيدِ الْعَاشِقِينَ بِهَا <sup>(١٨)</sup>   |
| أَوْ أَكْثَرُ رَيْحٍ ذِي أَهْضَابٍ <sup>(١٩)</sup>            | كَأَنَّ أَمَاقَهَا الْإِعْرَاضُ إِذَا تَسَمَّتْ <sup>(٢٠)</sup>  |
| تَجْرِي الطَّلَالُ عَلَيْهَا بَعْدَ شُؤْبٍ <sup>(٢١)</sup>    | وِي رُومَةٍ مِنْ رِيَاسِ الْخَزَنِ نَاعِمَةٍ <sup>(٢٢)</sup>     |
| لَذَّ بَلُّ بَحْرِ الطَّائِسِ وَالْمَكُوبِ <sup>(٢٣)</sup>    | كَأَنِّي شَارِبٌ مِنْ ذِكْرِهِمْ قَمِيلٌ <sup>(٢٤)</sup>         |
| يَرِيحُ بَاتٍ يُسْقَى عَيْرٌ مَعْصُوبٍ <sup>(٢٥)</sup>        | أَحْوَى تَمَاقِي كَرَامٍ حَلَّ ضَيْفُهُمْ <sup>(٢٦)</sup>        |
| مِنْهَا فَيْطَابٌ وَمِنْهَا غَيْرُ مَقْطُوبٍ <sup>(٢٧)</sup>  | يَبْدُبُ بِهَا حَيَاةَا وَقَدْ تَبْرَوَا <sup>(٢٨)</sup>         |

- (١) الْبَارِقَاتُ : جمع يارق وهو السواد - فارسي مبرج - . (٢) الْجَلَلُ : الشعر الكثيف .  
 (٣) الْعَنَابُ : الشعر الطويل الأسود . (٤) الْغُرَبُ : الأسود - راجع ما بهي .  
 ناكدها - . (٥) النَمِخُ : الزنخ . (٦) عَمَّيرُ : اختلاط من الطيب بمخ «الزهر» .  
 أَرَهُوُ الزَّهْرَانِ قَسَمَ . (٧) مَرَجَعُ غُرَّةٍ وَهِيَ رِيَاسُ الْجِلَّةِ . (٨) الْجَلَايِبُ : جمع  
 جَلَدٌ وهو ثوب واسع الرء . (٩) الْإِعْرَاضُ : ما هو أبيض في داخل الطلع وهو أبيض ما يبدو  
 من ثمره النخل . (١٠) الْأَخْوَانُ : بَاتٌ لَهُ زَهْرٌ أَسْفَرُ - يشمون به الأسنان - .  
 (١١) أَهْضَابُ : جمع أعضوبة وهي الفتحة من الفم . (١٢) الْخَزَنُ : ما خلف في الأرض .  
 (١٣) الطَّلَالُ : جمع طل وهو الخمر . (١٤) التَّوْبُوبُ : الفتحة من الفم . (١٥) الْبَلُّ : النخل  
 انقضى من الخمر . (١٦) الْقَدُّ : القندل . (١٧) الطَّائِسُ : آفة شريرة .  
 (١٨) الْكُوبُ : كؤلا عديدة له . (١٩) الْقَرِيَّةُ : المنطقة ماء، والمراد بها هنا الكأس الممتلئة  
 خمرًا، وفي الأصل مكانًا «ممتلئ» وهو مخرب . (٢٠) الْحَيَاةُ : سورة الخمر .

مقطوب : مبروح .

شربُ بَشَوْتٍ وَالرَّيْحَانُ بَيْنَهُمْ <sup>(١)</sup>  
وَكُلُّ جَحَلٍ مِنَ الْحُرُطُومِ مَسْجُوبٍ <sup>(٢)</sup>  
تَرَى الْقَوَائِمَ مِنْهُ وَهِيَ شَائِلَةٌ <sup>(٣)</sup>  
مِنْ كُلِّ دِيٍّ مُشْعِرٍ بِالْقَارِ مَسْجُوبٍ <sup>(٤)</sup>  
نَسِبُ أَرْوَاحِهَا مِمَّا إِذَا مَلَكْتُ <sup>(٥)</sup>  
حَتَّى تُخَرِّغَ فِي مَوْتِ الْأَكَاوِبِ <sup>(٦)</sup>  
وَيُرَوِّى : • نَسِبُ أَرْوَاحِهَا •

لَيْسَ لِمَسْجُوتٍ خَمٌّ لِي مُسَاعِمًا <sup>(٧)</sup>  
تَحْوِي إِلَى حَكْلٍ قَبَائِلٍ أَسَى قَرَمٍ <sup>(٨)</sup>  
بَيْنَ الشَّابِّ وَيَنْفِي الشَّبَّ بِهَجْتِهِ <sup>(٩)</sup>  
صَوَادِقُ حَيٍّ ذَوِي الْأَسْنَانِ وَالشَّيْبِ <sup>(١٠)</sup>  
مَا يَطْلُبُ الدَّهْرُ تُدْرِكُهُ عَالِيَهُ <sup>(١١)</sup>  
وَالدَّهْرُ بِالْوَرْدِ نَاجٍ عِوَجٍ مَطْلُوبٍ <sup>(١٢)</sup>  
هَلْ مِنْ أَمَامِ أَوَّلٍ بِحَيْدٍ وَمَا تُرَى <sup>(١٣)</sup>  
إِلَّا يَشُدُّ عَلَيْهِمْ شَنْةُ الدُّبِّ <sup>(١٤)</sup>  
حَتَّى يَصِيبَ عَلَى عَمْدٍ جَارَهُمُ <sup>(١٥)</sup>  
بِالنَّافِلَاتِ مِنَ الْقَبِيلِ الْمَصَاتِبِ <sup>(١٦)</sup>  
إِنِّي وَجَدْتُ يَسَاهِمَ الْمَوْتِ مَعِيهَا <sup>(١٧)</sup>  
بِكُلِّ حَتْمٍ مِنَ الْأَجَالِ مَكْتُوبِ <sup>(١٨)</sup>  
مَنْ يَلْقَى مَلَوَى يَنْفُ بَعْدَهَا مَرْجُ <sup>(١٩)</sup>  
وَالنَّاسُ بَيْنَ ذَوِي رُوحٍ وَمَكْرُوبِ <sup>(٢٠)</sup>

(١) شرب : جمع شارب - كراكب وركب - (٢) اجل : السقاء العظيم .  
(٣) القوائم : الثابت عليه الشعر . (٤) القار : الزيت . (٥) مسجوب : مصلح .  
(٦) الأكواب : جمع أكواب ، وأكواب جمع كوب وهو كوز لا عروة له . (٧) مسجل :  
جمع ميل وهو المرود . (٨) الخم : القبح . (٩) قبائل : الجنس الشعر الطويل ، وأمراد  
به هنا هوى الشاب . (١٠) ذوى الأسنان : الشيوخ . (١١) حرص : التمسك .  
(١٢) الورد : القار .

(١) و بين دج الى رُشد صحافته، و بين غار، ودى مال و محروب  
 (٢) (٣) (٤) والبيش طيان طي تر حاليه، و طي سدا دار غير محلوب  
 و پروى : \* والبيش طيان تر سر حاليه \*  
 وما طيلانت شيئا لست ناله و سبك الناس طلما غير تعديب  
 مير : فى معنى الا .

(٥) و پروى : \* طلما جالب الحروب \*  
 مانب احاك ولا تكدر ملاسته ورو صديقك و سلا مد تعيب  
 (٦) و ان عيت بمروى فقل حسا ولا تن من دوى صني لنهيب  
 لا تحسب امرا حتى تجربته ولا تفسسه من غير تجرب  
 ان السلام مطيع من يؤده ولا يطبك ذو قيب لاديب  
 ان السائق فى الاخلاق طابة فالصغر لا يفتى الا بشديد  
 السائق : الصانع .

(٧) و ان دخلت الى ملك لفسده فارسل بشير نى غير خشوب

(١) المحروب : الذى طلب ماله . (٢) البلي : كسر الفاء وسمها - طيات الصرح التى  
 من تحت وقلب و حافرو سيع ، منه اطلوا . (٣) الخفا : ثلاثة اقناعه الكس من حب ، او من  
 الصيرة القى . (٤) القارى : الجاس القابل . (٥) القز : القز المتل .  
 (٦) الحوب : الهم . (٧) الرسل : الرقى والزوجة . (٨) الخشوب : الخلو ،  
 والخشوب - من الشعر - الحصول من غير تنقيح وتسل له ، وت قولم كاد الفروغ تنق الشعر  
 و جري يمشه ، وكان خشب جري خيرا من تنقيح الفروغ .

وأمدح "يزيد" ولا تظهر بمدحه وقد أوألتها قوتنا بشيب

يزيد : ابن عبد الملك . ظهرت بحاجتي : تناقلت .

إذ نوارح لا يحسن رحلته ولا يوج بأصوات الفرايب<sup>(١٢)</sup>

إب الطبيعة فرح حين تقبه<sup>(١٣)</sup> من الأظفى<sup>(١٤)</sup> يمان خير مسوب<sup>(١٥)</sup>

يحيه "غريب" و"مروان" وأصلهما إلى جرائم محمد خير ماشوب<sup>(١٦)</sup>

عاك أرملة صكاروا أمتا فكان ملكتك حقا ليس بالحبوب

الحبوب : الإثم .

أعطاك ملكا ونقوى أمت سائنه بعد الفصائل من أوسى إلى الوب

الوب : القمل .

كابدير ألج<sup>(١٧)</sup> فإلى المسم<sup>(١٨)</sup> مخلق<sup>(١٩)</sup> يحيى<sup>(٢٠)</sup> إلى الأطلحات<sup>(٢١)</sup> المصائب<sup>(٢٢)</sup>

بحر<sup>(٢٣)</sup> نفسه محور غير ساجية تلك للمصائب أساء المصائب

(١) النوارح : جمع نارج وهو من الحديد ما جاء من يمينك مولدك ماسره ، والحرب يظهر به

(٢) الفرايب : جمع غريب وهو الأسود ، والمراد به صا الفريان . (٣) الأظفى : يريد

الأظفى : الأظفى وهم من فريش أولاد أمة بن عبد شمس الأكر وهم : الناص وأبو الناص والبيص

وأبو البيص . (٤) المعبذ : الناص والكريم الحسين . يسوى به الله ذكرنا نثرت والجمع .

(٥) جرائم : جمع حروية وهي الأصل . (٦) الماشوب : المتناحل منه في بعض .

(٧) الأبلغ : الطلق الوجه ، والقوامع من كل شيء . (٨) المم : ما بهم به الرجل في نفسه .

(٩) المخلق : المخلوق خلقه تخلق لك . (١٠) يحيى : يزيد ويحب . (١١) الأطلحات :

القوم الذين يزلون بأطاع مكة ، ويقال لهم : فريش البطاح ، وأما فريش القراهر . فهم الذين يزلون

ماسول مكة ، وأكرمها فريش البطاح . (١٢) المصائب : جمع مصعب وهو القمل —

عن تشبيه به — . (١٣) الساجية : الساكنة العادية .

قومٌ "مَكَّة" في بطانتها ولدوا ؛ أَسَاءُ "مَكَّة" ليسوا بالأعاريب  
 الأكثرون إذا ما سألَ موَحُّهُمْ مَكَلَّ أَصِيدَ سَامَى الظُّرُفِ هَيَّوِبِ<sup>(١)</sup>  
 المهيوب : الخفيف .

والصاربون من الأبطال هَامُّهُمْ صَرِيًّا طَلْعًا وَهَكَّا عِزٌّ مَدْبِبِ<sup>(٢)</sup>  
 صَرِبٌ يَطْعَفُ ؛ شَدِيدٌ . وَهَكَّةٌ : هَذِهِ .

أُمْتُ آبٍ "عَانَكَة" الليمون طَانُهَا أُمُّ الْمَلُوكِ بَنَى الْفَرَّ الْمَسَاحِبِ<sup>(٣)</sup>  
 إذا الْمَلُوكُ بَرَّتْ يَوْمًا لِمَكْرَمَةِ بَرَى الْمَحَاصِرِ حُنْتُ بَانَكَلَابِ<sup>(٤)</sup>  
 بَرَّتْ حَرَى عَنِّي لَمْ يَكُنْ وَتَكَلَّا بَدَّ الْمَتَاجِيعِ سَبَقًا غَيْرَ مَصْرُوبِ<sup>(٥)</sup>  
 سَهْلُ الْمَبْدَةِ يَمُوهُ النَّاسُ بِحَنَّةِ يَكُونُ الْحَمَانُ صَدِيدًا مَنْ دُرَى النَّيْبِ<sup>(٦)</sup>  
 حَقِّي نَعَصْدُ الْمَوَالِي هَدَّ مَا سَبَقْتُ عِنْدَ الْمَجَابَةِ مِنْ لَحْمٍ وَرَجِيبِ<sup>(٧)</sup>

(١) الأصيد : الملك لأنه لا ينفقت من دعوته جبار شمالاً . (٢) الهام : الزعم ، واحداه ؛  
 عامة ؛ والتدبيب : يخاف ؛ طعان غير تدبيب إذا برع فيه . (٣) المحاصر : جمع محصر ومحصر وهو  
 الكثير المرمى وشده . (٤) حنت : حسب . (٥) النكلاب : جمع كلوب وهو المهادر .  
 (٦) الفئس : الكرم من التليل . (٧) الركل : العاجر . (٨) ط : طلب  
 وقان . (٩) المتاجيع : جباد التليل والإين وطواغا ، واحداه عجوج — بسم الله — .  
 (١٠) المبدة : المرسح . (١١) يمور : يقطب . (١٢) الله : سئل الماء — كناية  
 عن كرمه — . (١٣) حمان : جمع حمة وهي الفصحة الطليقة . (١٤) النديب : النعم  
 الشام . (١٥) دوى : جمع دروة وهي أعل كل شجرة . (١٦) النيب : جمع ناب  
 وهي النافذة أمة . (١٧) الموالى : طالبات المروء . (١٨) الترجيب : قطع الم  
 الكيرة .



وَأَتَتْهُمُ نِثَامًا بَدَا مَا مَحَدَّتْ <sup>(١١)</sup>  
إِحْيَاءَ عَيْتٍ مَصُوبٍ غَسَّ حَبُوبُ  
حَبُوبٌ : غابة تكون في الخماره شبه الندوة تكون من المطر .

وَأَتَتْ حَيْرُهُمْ يَوْمًا مَحْبِيطٌ <sup>(١٢)</sup>  
وَأَحْوَدُ النَّاسِ جَوْدًا عَدَّ تَحْيِبُ  
تَحْيِبُ : من النعطة ، ومن تحبيب الشعر أى زرع تحبها أى قنصرها .

وَتَحْفَلُ رَحْبٌ يَجْمَعُ مَوَاسِلَهُ <sup>(١٣)</sup> <sup>(١٤)</sup> <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup>  
عَوْدٌ يَحْدُثُ مَوْنُ السَّهْلِ وَالْثُوبُ <sup>(١٧)</sup> <sup>(١٨)</sup> <sup>(١٩)</sup>  
تَرَى السَّاحِجَ فِيهِ وَهَى مُسْتَقَّةٌ <sup>(٢٠)</sup> <sup>(٢١)</sup>  
وَكُلُّ طَلٍ طَوَالِ الشَّعْصِ بِصُوبِ <sup>(٢٢)</sup>

يَحْلِي رُبَّةً أَبْطَلِي أَنَا رَجِكُوا <sup>(٢٣)</sup>  
بِكُلِّ مَطِيرٍ صَدَقِ الْأَثَابِ <sup>(٢٤)</sup>  
تَرْدِي بَشْعَثٍ أَنَا أَبْنَتُ رَحَاتِلِهَا <sup>(٢٥)</sup> <sup>(٢٦)</sup> <sup>(٢٧)</sup>  
بِكُلِّ لُجٍّ مِنَ الْأَعْدَاءِ مَرْهُوبِ <sup>(٢٨)</sup> <sup>(٢٩)</sup>  
إِنْ سَكَّرَهَا وَشَدَّوْا مِنْ أَعْنِيَا <sup>(٣٠)</sup> <sup>(٣١)</sup>  
أَحْدَنَ مَالِغُومٍ فِي حُضْرٍ وَفَرِيبِ <sup>(٣٢)</sup> <sup>(٣٣)</sup>

- (١) النقام : المجدة من الناس - لا واحدة من كلمة - . (٢) مضبط : طالب للرف .  
(٣) الحفل : المجلس العظيم . (٤) الحب : ذوالأسنات المختلفة . (٥) الغم : الكثير .  
(٦) المصير من المصير . (٧) القود : أسس من الإبل ، شبه الحوش به لملكته ولذليله الصعب .  
(٨) يجمع : يشق . (٩) مئون : جمع من وهو النهر . (١٠) القوب : الناصر من  
الأرض . (١١) الساجح : الطوال . (١٢) مستقة : مستقيمة . (١٣) الميوب .  
القوس الطويل السريع ، أو هو الحواد السهل في عبوره . (١٤) البرة : السلاح ومن مديها أهد .  
التيب . وكلا المصيرين يحمل في هذا المقام . (١٥) المطرد : الزرع . (١٦) ردى : زرع  
الأرض بحرارة . (١٧) شمت : جمع أشعث وهو الشعر الملقط الشعر . (١٨) رحاتلها :  
جمع رحالة وهو السرج يقدر من جوده لا خشب فيه يثبت الركن الشديد . (١٩) أمة : جمع غنم  
وهو الدمام . (٢٠) المصير : ارتفاع القوس في عبوره . (٢١) القريب : شرب  
من الندو .

وإن مَرَّهَا بَقْدٍ أَوْ بِأَسْوَفِهِمْ<sup>(١١)</sup>      حَاشَتْ سِرَاحِيْبُ بَرَى لِسِرَاحِيْبِ<sup>(١٢)</sup>  
يَسْمُو بِهَا وَيَحْيِشُ كَالْدَا أَتِيْبِ<sup>(١٣)</sup>      يَكُلُّ هَوْلٍ عَلَى مَا كَانَ مِرْكَوْبِ<sup>(١٤)</sup>  
حَتَّى يَفْضُ حَوْنًا مَدَّ مَا حُضِنَتْ<sup>(١٥)</sup>      يُهَالُ مَهَا وَيُشَقَّى كُلُّ مِرْعَوْبِ<sup>(١٦)</sup>  
لَهُ بِكَاشٍ يَوْعُ السَّيْفِ بِمَصِيْبِهَا<sup>(١٧)</sup>      وَكَيْشُ صَفْكَ مَا يَضُ عَيْرِ مَفْصُوْبِ<sup>(١٨)</sup>  
قَالَ أَوْ يَكْرُ : «مَعْصُوْبٌ» أَحَبُّ إِلَيَّ ، بِمَصِيْبِهَا : بِمَيِّ نَعْمَتِهَا .

تُمِتْ نَاصِتٌ قُلُوبًا مِنْ عَدُوِّكُمْ<sup>(١٩)</sup>      قَدْ أَتَحَرَّتْ بَيْنَ مَقُولٍ وَمَحْبُوْبِ<sup>(٢٠)</sup>  
تُذِنَتْ يَدَاهُ حَرَمًا عِندَ مَا عَدِيْهِ<sup>(٢١)</sup>      شَدَّ إِلَى جِيْدِهِ رَهْطًا بِتَغْصِيْبِ<sup>(٢٢)</sup>  
بَلَّةٌ سَيِّ حَوْنَهَا الْخِلْ تَحْتَهَا<sup>(٢٣)</sup>      رَهَاءُ شَاءَ مِنْ «الْأَثَرِي» مَجْلُوْبِ<sup>(٢٤)</sup>

الْأَثَرِي : أَمْرٌ بِجِهَانٍ — أَيْ مَسْجُوبٍ إِلَيْهَا — .

كَأَنَّ رَأَيْتَ يَسْوَافِ السَّيِّ ، وَقَدْ<sup>(٢٥)</sup>      أَلْوَى بِهَا الْقَوْمُ ، أَصَوَاتُ الْبَعَاقِيْبِ<sup>(٢٦)</sup>

- (١) مَرَّهَا : اسْتَرْجَعَهَا مَا عَصَاهَا مِنَ الْخَيْرِ مَرُوطٌ أَوْ فَرَسٌ . (٢) حَاشَتْ : الْفَتَا : السُّوْطُ .  
(٣) أَسْوَافٌ : جَمْعُ سَافٍ وَهِيَ مَا بَيْنَ الْكُتُبِ وَالرُّكْبَةِ . (٤) حَاشَتْ : حَاسَبَتْ . (٥) سِرَاحِيْبُ :  
جَمْعُ مِرْعَوْبٍ — بِصَمِّ السَّيْرِ — الْقُرْسُ الطَّوِيلُ لِحَسِّ الْحِمْلِ . (٦) بَرَى : بَرَى : سَمَزَمَ .  
(٧) الدَّيَا : الْخُرَادُ ، وَالْأَتْبُ : الْمُتَعَطِّلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ أَيْ الْمُتَشَبِّكُ . (٨) كَاشٌ : جَمْعُ  
كَيشٍ وَهُوَ فَائِدَةُ طَهْرٍ . (٩) تُمِتْ : تَمَّ — وَهَذَا دَخَلُوا طَهْرًا إِلَيْهَا — كَرَبٌ وَرَبَتْ — .  
(١٠) نَاصِتٌ : مُخَلِّصٌ ، وَخَلَّصَتْ بِالْقَوَامِ وَهِيَ مُتَقَدِّمُ الزَّمَنِ . (١١) قُلُوبٌ : جَمْعُ قَلْبٍ — وَخَلَّصَ  
الْقَلْبَ — وَهِيَ الْكَيْفِيَّةُ لِلْمَرْءِ . (١٢) حَاشَتْ : دَخَلَتْ فِي الْأَجْهَادِ وَهِيَ امْتِكَاسٌ .  
(١٣) يَحْيِشُ : يَحْيِشُ . (١٤) يَكُلُّ : يَكُلُّ . (١٥) حُضِنَتْ : حُضِنَتْ . (١٦) مِرْعَوْبٌ :  
أَسْمٌ عَلَى جَمْعٍ ، يَقُولُ : هَذَا رَجُلٌ أَيْ دَجْ رِيْدٌ ، وَتَصَافُ قُتُولُ : هَذَا زَيْدٌ أَيْ كَرَمٌ وَكَرْمٌ .  
(١٧) مَصِيْبٌ : جَمْعُ سَيٍّ — يَفْتَحُ السَّيْرَ وَيَسْكُونُ إِلَيْهَا — وَهُوَ مَاسِيٌّ وَبُزْرٌ . (١٨) مَفْصُوْبٌ :  
الْقَدْرُ . (١٩) حَوْنٌ : جَمْعُ شَاءَ وَهِيَ مِرْقَمَةٌ فَذَكَرَ وَالْأَتْبُ . (٢٠) مَجْلُوْبٌ : جَمْعُ  
مَجْلُوْبٍ وَهُوَ ذَكَرُ الْخِلِّ ، وَمِنْ سَائِلِهِ أَيْضًا : الْخُرَادَةُ ، وَالذِّكْرُ مِنَ الْخِلِّ وَقَطْعًا ، وَذَكَرَ الْغَنَابَ .

عُصِمَ بِظُلْمِ إِمَامِ النَّاسِ بِحُسْنِهَا      مِنْ مَوْهُوبَةٍ مِثْلِهَا وَمَوْهُوبِ  
مَوْهُوبَةٍ وَمَوْهُوبٍ، يَقُولُ      كَأَنَّ تُكْرِمَ فَصَارَتْ نُسْبِي .



وقال .

أَرِفْتُ وَمَسَاحِييَ "بَعْلَتَكَ" <sup>(١)</sup>      وَأَرْفَى الْمَمُومَ مَعَ التَّشَكُّي <sup>(٢)</sup>  
وَهَيْجَ شَوْقٍ مَحْرُومٍ عَمِيدٍ <sup>(٣)</sup>      خَبَالٌ مِنْ "أُمِّيَّةٍ" حَاجٍ يَضْحَكِي  
نِمْتُ بِهَا رَقْتُ : عَمَى ظِلَامَا      وَإِنْ أَصْبَحْتَ أَوْ أَزْمَيْتَ تَرْكِي  
تَنَازَعْنِي مِنَ الْمَعْكُونِ سَرَا      وَتَعْلَمُ حُسْنَهَا أَنْ لَسْتُ أَحْكِي  
وَيُرَوَّى : • وَتَعْلَمُ حُسْنَهَا •

إِذَا أَهْنَيْتُ بِهَا لَكَ أَقْلُوقُ <sup>(٤)</sup>      أَصَابَ نَدَى الدُّهْنِيَّةِ بِهَدْرِكَ <sup>(٥)</sup>  
مِنَ التَّغْيِرَاتِ يَخْلُتُ رُضَابُهَا <sup>(٦)</sup>      سُلَامَةٌ قَرِيبٌ شَيْبَتُ بِمُسْكِي <sup>(٧)</sup>  
فَلَتْتُ لَهَا : بِمُسْكِي تَوَلَّيَا <sup>(٨)</sup>      وَجَاءَ الْقَبْلُ بِهَذَا الْمَطْلُ مَسْكِي <sup>(٩)</sup>

- (١) أرفى : سهرت . (٢) بعلة : اسم مركب من بعل وبعلة ، وبصل : اسم صم ،  
وبعلة : اسم رجل صلب البه - وفي ذلك أقوال من حيث صريحها يرجع إليها في مطالها - وهي  
مدينة قديمة بها أمارجية وأمة عظيمة لا تغير لها . (٣) عَمِيد : الذي هذه المثنى .  
(٤) الأكلوان : نبات وسطه أخضر تشبه به الأبناء . (٥) الدهنية : الضلال .  
(٦) الرز : الطراصفيف القليل . (٧) الخفرة : الحية من النساء . (٨) «رمايت» :  
لعاب القم . (٩) سُلَامَةٌ : ما يحلب وماله من الخير . (١٠) القرض : الخمر -  
وسميت قرضاً لأنها تفرغ شاربها أي ترده - .

<sup>(١٢١)</sup> <sup>(١٢٢)</sup> <sup>(١٢٣)</sup> <sup>(١٢٤)</sup> <sup>(١٢٥)</sup> <sup>(١٢٦)</sup> <sup>(١٢٧)</sup> <sup>(١٢٨)</sup> <sup>(١٢٩)</sup> <sup>(١٣٠)</sup> <sup>(١٣١)</sup> <sup>(١٣٢)</sup> <sup>(١٣٣)</sup> <sup>(١٣٤)</sup> <sup>(١٣٥)</sup> <sup>(١٣٦)</sup> <sup>(١٣٧)</sup> <sup>(١٣٨)</sup> <sup>(١٣٩)</sup> <sup>(١٤٠)</sup> <sup>(١٤١)</sup> <sup>(١٤٢)</sup> <sup>(١٤٣)</sup> <sup>(١٤٤)</sup> <sup>(١٤٥)</sup> <sup>(١٤٦)</sup> <sup>(١٤٧)</sup> <sup>(١٤٨)</sup> <sup>(١٤٩)</sup> <sup>(١٥٠)</sup> <sup>(١٥١)</sup> <sup>(١٥٢)</sup> <sup>(١٥٣)</sup> <sup>(١٥٤)</sup> <sup>(١٥٥)</sup> <sup>(١٥٦)</sup> <sup>(١٥٧)</sup> <sup>(١٥٨)</sup> <sup>(١٥٩)</sup> <sup>(١٦٠)</sup> <sup>(١٦١)</sup> <sup>(١٦٢)</sup> <sup>(١٦٣)</sup> <sup>(١٦٤)</sup> <sup>(١٦٥)</sup> <sup>(١٦٦)</sup> <sup>(١٦٧)</sup> <sup>(١٦٨)</sup> <sup>(١٦٩)</sup> <sup>(١٧٠)</sup> <sup>(١٧١)</sup> <sup>(١٧٢)</sup> <sup>(١٧٣)</sup> <sup>(١٧٤)</sup> <sup>(١٧٥)</sup> <sup>(١٧٦)</sup> <sup>(١٧٧)</sup> <sup>(١٧٨)</sup> <sup>(١٧٩)</sup> <sup>(١٨٠)</sup> <sup>(١٨١)</sup> <sup>(١٨٢)</sup> <sup>(١٨٣)</sup> <sup>(١٨٤)</sup> <sup>(١٨٥)</sup> <sup>(١٨٦)</sup> <sup>(١٨٧)</sup> <sup>(١٨٨)</sup> <sup>(١٨٩)</sup> <sup>(١٩٠)</sup> <sup>(١٩١)</sup> <sup>(١٩٢)</sup> <sup>(١٩٣)</sup> <sup>(١٩٤)</sup> <sup>(١٩٥)</sup> <sup>(١٩٦)</sup> <sup>(١٩٧)</sup> <sup>(١٩٨)</sup> <sup>(١٩٩)</sup> <sup>(٢٠٠)</sup> <sup>(٢٠١)</sup> <sup>(٢٠٢)</sup> <sup>(٢٠٣)</sup> <sup>(٢٠٤)</sup> <sup>(٢٠٥)</sup> <sup>(٢٠٦)</sup> <sup>(٢٠٧)</sup> <sup>(٢٠٨)</sup> <sup>(٢٠٩)</sup> <sup>(٢١٠)</sup> <sup>(٢١١)</sup> <sup>(٢١٢)</sup> <sup>(٢١٣)</sup> <sup>(٢١٤)</sup> <sup>(٢١٥)</sup> <sup>(٢١٦)</sup> <sup>(٢١٧)</sup> <sup>(٢١٨)</sup> <sup>(٢١٩)</sup> <sup>(٢٢٠)</sup> <sup>(٢٢١)</sup> <sup>(٢٢٢)</sup> <sup>(٢٢٣)</sup> <sup>(٢٢٤)</sup> <sup>(٢٢٥)</sup> <sup>(٢٢٦)</sup> <sup>(٢٢٧)</sup> <sup>(٢٢٨)</sup> <sup>(٢٢٩)</sup> <sup>(٢٣٠)</sup> <sup>(٢٣١)</sup> <sup>(٢٣٢)</sup> <sup>(٢٣٣)</sup> <sup>(٢٣٤)</sup> <sup>(٢٣٥)</sup> <sup>(٢٣٦)</sup> <sup>(٢٣٧)</sup> <sup>(٢٣٨)</sup> <sup>(٢٣٩)</sup> <sup>(٢٤٠)</sup> <sup>(٢٤١)</sup> <sup>(٢٤٢)</sup> <sup>(٢٤٣)</sup> <sup>(٢٤٤)</sup> <sup>(٢٤٥)</sup> <sup>(٢٤٦)</sup> <sup>(٢٤٧)</sup> <sup>(٢٤٨)</sup> <sup>(٢٤٩)</sup> <sup>(٢٥٠)</sup> <sup>(٢٥١)</sup> <sup>(٢٥٢)</sup> <sup>(٢٥٣)</sup> <sup>(٢٥٤)</sup> <sup>(٢٥٥)</sup> <sup>(٢٥٦)</sup> <sup>(٢٥٧)</sup> <sup>(٢٥٨)</sup> <sup>(٢٥٩)</sup> <sup>(٢٦٠)</sup> <sup>(٢٦١)</sup> <sup>(٢٦٢)</sup> <sup>(٢٦٣)</sup> <sup>(٢٦٤)</sup> <sup>(٢٦٥)</sup> <sup>(٢٦٦)</sup> <sup>(٢٦٧)</sup> <sup>(٢٦٨)</sup> <sup>(٢٦٩)</sup> <sup>(٢٧٠)</sup> <sup>(٢٧١)</sup> <sup>(٢٧٢)</sup> <sup>(٢٧٣)</sup> <sup>(٢٧٤)</sup> <sup>(٢٧٥)</sup> <sup>(٢٧٦)</sup> <sup>(٢٧٧)</sup> <sup>(٢٧٨)</sup> <sup>(٢٧٩)</sup> <sup>(٢٨٠)</sup> <sup>(٢٨١)</sup> <sup>(٢٨٢)</sup> <sup>(٢٨٣)</sup> <sup>(٢٨٤)</sup> <sup>(٢٨٥)</sup> <sup>(٢٨٦)</sup> <sup>(٢٨٧)</sup> <sup>(٢٨٨)</sup> <sup>(٢٨٩)</sup> <sup>(٢٩٠)</sup> <sup>(٢٩١)</sup> <sup>(٢٩٢)</sup> <sup>(٢٩٣)</sup> <sup>(٢٩٤)</sup> <sup>(٢٩٥)</sup> <sup>(٢٩٦)</sup> <sup>(٢٩٧)</sup> <sup>(٢٩٨)</sup> <sup>(٢٩٩)</sup> <sup>(٣٠٠)</sup> <sup>(٣٠١)</sup> <sup>(٣٠٢)</sup> <sup>(٣٠٣)</sup> <sup>(٣٠٤)</sup> <sup>(٣٠٥)</sup> <sup>(٣٠٦)</sup> <sup>(٣٠٧)</sup> <sup>(٣٠٨)</sup> <sup>(٣٠٩)</sup> <sup>(٣١٠)</sup> <sup>(٣١١)</sup> <sup>(٣١٢)</sup> <sup>(٣١٣)</sup> <sup>(٣١٤)</sup> <sup>(٣١٥)</sup> <sup>(٣١٦)</sup> <sup>(٣١٧)</sup> <sup>(٣١٨)</sup> <sup>(٣١٩)</sup> <sup>(٣٢٠)</sup> <sup>(٣٢١)</sup> <sup>(٣٢٢)</sup> <sup>(٣٢٣)</sup> <sup>(٣٢٤)</sup> <sup>(٣٢٥)</sup> <sup>(٣٢٦)</sup> <sup>(٣٢٧)</sup> <sup>(٣٢٨)</sup> <sup>(٣٢٩)</sup> <sup>(٣٣٠)</sup> <sup>(٣٣١)</sup> <sup>(٣٣٢)</sup> <sup>(٣٣٣)</sup> <sup>(٣٣٤)</sup> <sup>(٣٣٥)</sup> <sup>(٣٣٦)</sup> <sup>(٣٣٧)</sup> <sup>(٣٣٨)</sup> <sup>(٣٣٩)</sup> <sup>(٣٤٠)</sup> <sup>(٣٤١)</sup> <sup>(٣٤٢)</sup> <sup>(٣٤٣)</sup> <sup>(٣٤٤)</sup> <sup>(٣٤٥)</sup> <sup>(٣٤٦)</sup> <sup>(٣٤٧)</sup> <sup>(٣٤٨)</sup> <sup>(٣٤٩)</sup> <sup>(٣٥٠)</sup> <sup>(٣٥١)</sup> <sup>(٣٥٢)</sup> <sup>(٣٥٣)</sup> <sup>(٣٥٤)</sup> <sup>(٣٥٥)</sup> <sup>(٣٥٦)</sup> <sup>(٣٥٧)</sup> <sup>(٣٥٨)</sup> <sup>(٣٥٩)</sup> <sup>(٣٦٠)</sup> <sup>(٣٦١)</sup> <sup>(٣٦٢)</sup> <sup>(٣٦٣)</sup> <sup>(٣٦٤)</sup> <sup>(٣٦٥)</sup> <sup>(٣٦٦)</sup> <sup>(٣٦٧)</sup> <sup>(٣٦٨)</sup> <sup>(٣٦٩)</sup> <sup>(٣٧٠)</sup> <sup>(٣٧١)</sup> <sup>(٣٧٢)</sup> <sup>(٣٧٣)</sup> <sup>(٣٧٤)</sup> <sup>(٣٧٥)</sup> <sup>(٣٧٦)</sup> <sup>(٣٧٧)</sup> <sup>(٣٧٨)</sup> <sup>(٣٧٩)</sup> <sup>(٣٨٠)</sup> <sup>(٣٨١)</sup> <sup>(٣٨٢)</sup> <sup>(٣٨٣)</sup> <sup>(٣٨٤)</sup> <sup>(٣٨٥)</sup> <sup>(٣٨٦)</sup> <sup>(٣٨٧)</sup> <sup>(٣٨٨)</sup> <sup>(٣٨٩)</sup> <sup>(٣٩٠)</sup> <sup>(٣٩١)</sup> <sup>(٣٩٢)</sup> <sup>(٣٩٣)</sup> <sup>(٣٩٤)</sup> <sup>(٣٩٥)</sup> <sup>(٣٩٦)</sup> <sup>(٣٩٧)</sup> <sup>(٣٩٨)</sup> <sup>(٣٩٩)</sup> <sup>(٤٠٠)</sup> <sup>(٤٠١)</sup> <sup>(٤٠٢)</sup> <sup>(٤٠٣)</sup> <sup>(٤٠٤)</sup> <sup>(٤٠٥)</sup> <sup>(٤٠٦)</sup> <sup>(٤٠٧)</sup> <sup>(٤٠٨)</sup> <sup>(٤٠٩)</sup> <sup>(٤١٠)</sup> <sup>(٤١١)</sup> <sup>(٤١٢)</sup> <sup>(٤١٣)</sup> <sup>(٤١٤)</sup> <sup>(٤١٥)</sup> <sup>(٤١٦)</sup> <sup>(٤١٧)</sup> <sup>(٤١٨)</sup> <sup>(٤١٩)</sup> <sup>(٤٢٠)</sup> <sup>(٤٢١)</sup> <sup>(٤٢٢)</sup> <sup>(٤٢٣)</sup> <sup>(٤٢٤)</sup> <sup>(٤٢٥)</sup> <sup>(٤٢٦)</sup> <sup>(٤٢٧)</sup> <sup>(٤٢٨)</sup> <sup>(٤٢٩)</sup> <sup>(٤٣٠)</sup> <sup>(٤٣١)</sup> <sup>(٤٣٢)</sup> <sup>(٤٣٣)</sup> <sup>(٤٣٤)</sup> <sup>(٤٣٥)</sup> <sup>(٤٣٦)</sup> <sup>(٤٣٧)</sup> <sup>(٤٣٨)</sup> <sup>(٤٣٩)</sup> <sup>(٤٤٠)</sup> <sup>(٤٤١)</sup> <sup>(٤٤٢)</sup> <sup>(٤٤٣)</sup> <sup>(٤٤٤)</sup> <sup>(٤٤٥)</sup> <sup>(٤٤٦)</sup> <sup>(٤٤٧)</sup> <sup>(٤٤٨)</sup> <sup>(٤٤٩)</sup> <sup>(٤٥٠)</sup> <sup>(٤٥١)</sup> <sup>(٤٥٢)</sup> <sup>(٤٥٣)</sup> <sup>(٤٥٤)</sup> <sup>(٤٥٥)</sup> <sup>(٤٥٦)</sup> <sup>(٤٥٧)</sup> <sup>(٤٥٨)</sup> <sup>(٤٥٩)</sup> <sup>(٤٦٠)</sup> <sup>(٤٦١)</sup> <sup>(٤٦٢)</sup> <sup>(٤٦٣)</sup> <sup>(٤٦٤)</sup> <sup>(٤٦٥)</sup> <sup>(٤٦٦)</sup> <sup>(٤٦٧)</sup> <sup>(٤٦٨)</sup> <sup>(٤٦٩)</sup> <sup>(٤٧٠)</sup> <sup>(٤٧١)</sup> <sup>(٤٧٢)</sup> <sup>(٤٧٣)</sup> <sup>(٤٧٤)</sup> <sup>(٤٧٥)</sup> <sup>(٤٧٦)</sup> <sup>(٤٧٧)</sup> <sup>(٤٧٨)</sup> <sup>(٤٧٩)</sup> <sup>(٤٨٠)</sup> <sup>(٤٨١)</sup> <sup>(٤٨٢)</sup> <sup>(٤٨٣)</sup> <sup>(٤٨٤)</sup> <sup>(٤٨٥)</sup> <sup>(٤٨٦)</sup> <sup>(٤٨٧)</sup> <sup>(٤٨٨)</sup> <sup>(٤٨٩)</sup> <sup>(٤٩٠)</sup> <sup>(٤٩١)</sup> <sup>(٤٩٢)</sup> <sup>(٤٩٣)</sup> <sup>(٤٩٤)</sup> <sup>(٤٩٥)</sup> <sup>(٤٩٦)</sup> <sup>(٤٩٧)</sup> <sup>(٤٩٨)</sup> <sup>(٤٩٩)</sup> <sup>(٥٠٠)</sup> <sup>(٥٠١)</sup> <sup>(٥٠٢)</sup> <sup>(٥٠٣)</sup> <sup>(٥٠٤)</sup> <sup>(٥٠٥)</sup> <sup>(٥٠٦)</sup> <sup>(٥٠٧)</sup> <sup>(٥٠٨)</sup> <sup>(٥٠٩)</sup> <sup>(٥١٠)</sup> <sup>(٥١١)</sup> <sup>(٥١٢)</sup> <sup>(٥١٣)</sup> <sup>(٥١٤)</sup> <sup>(٥١٥)</sup> <sup>(٥١٦)</sup> <sup>(٥١٧)</sup> <sup>(٥١٨)</sup> <sup>(٥١٩)</sup> <sup>(٥٢٠)</sup> <sup>(٥٢١)</sup> <sup>(٥٢٢)</sup> <sup>(٥٢٣)</sup> <sup>(٥٢٤)</sup> <sup>(٥٢٥)</sup> <sup>(٥٢٦)</sup> <sup>(٥٢٧)</sup> <sup>(٥٢٨)</sup> <sup>(٥٢٩)</sup> <sup>(٥٣٠)</sup> <sup>(٥٣١)</sup> <sup>(٥٣٢)</sup> <sup>(٥٣٣)</sup> <sup>(٥٣٤)</sup> <sup>(٥٣٥)</sup> <sup>(٥٣٦)</sup> <sup>(٥٣٧)</sup> <sup>(٥٣٨)</sup> <sup>(٥٣٩)</sup> <sup>(٥٤٠)</sup> <sup>(٥٤١)</sup> <sup>(٥٤٢)</sup> <sup>(٥٤٣)</sup> <sup>(٥٤٤)</sup> <sup>(٥٤٥)</sup> <sup>(٥٤٦)</sup> <sup>(٥٤٧)</sup> <sup>(٥٤٨)</sup> <sup>(٥٤٩)</sup> <sup>(٥٥٠)</sup> <sup>(٥٥١)</sup> <sup>(٥٥٢)</sup> <sup>(٥٥٣)</sup> <sup>(٥٥٤)</sup> <sup>(٥٥٥)</sup> <sup>(٥٥٦)</sup> <sup>(٥٥٧)</sup> <sup>(٥٥٨)</sup> <sup>(٥٥٩)</sup> <sup>(٥٦٠)</sup> <sup>(٥٦١)</sup> <sup>(٥٦٢)</sup> <sup>(٥٦٣)</sup> <sup>(٥٦٤)</sup> <sup>(٥٦٥)</sup> <sup>(٥٦٦)</sup> <sup>(٥٦٧)</sup> <sup>(٥٦٨)</sup> <sup>(٥٦٩)</sup> <sup>(٥٧٠)</sup> <sup>(٥٧١)</sup> <sup>(٥٧٢)</sup> <sup>(٥٧٣)</sup> <sup>(٥٧٤)</sup> <sup>(٥٧٥)</sup> <sup>(٥٧٦)</sup> <sup>(٥٧٧)</sup> <sup>(٥٧٨)</sup> <sup>(٥٧٩)</sup> <sup>(٥٨٠)</sup> <sup>(٥٨١)</sup> <sup>(٥٨٢)</sup> <sup>(٥٨٣)</sup> <sup>(٥٨٤)</sup> <sup>(٥٨٥)</sup> <sup>(٥٨٦)</sup> <sup>(٥٨٧)</sup> <sup>(٥٨٨)</sup> <sup>(٥٨٩)</sup> <sup>(٥٩٠)</sup> <sup>(٥٩١)</sup> <sup>(٥٩٢)</sup> <sup>(٥٩٣)</sup> <sup>(٥٩٤)</sup> <sup>(٥٩٥)</sup> <sup>(٥٩٦)</sup> <sup>(٥٩٧)</sup> <sup>(٥٩٨)</sup> <sup>(٥٩٩)</sup> <sup>(٦٠٠)</sup> <sup>(٦٠١)</sup> <sup>(٦٠٢)</sup> <sup>(٦٠٣)</sup> <sup>(٦٠٤)</sup> <sup>(٦٠٥)</sup> <sup>(٦٠٦)</sup> <sup>(٦٠٧)</sup> <sup>(٦٠٨)</sup> <sup>(٦٠٩)</sup> <sup>(٦١٠)</sup> <sup>(٦١١)</sup> <sup>(٦١٢)</sup> <sup>(٦١٣)</sup> <sup>(٦١٤)</sup> <sup>(٦١٥)</sup> <sup>(٦١٦)</sup> <sup>(٦١٧)</sup> <sup>(٦١٨)</sup> <sup>(٦١٩)</sup> <sup>(٦٢٠)</sup> <sup>(٦٢١)</sup> <sup>(٦٢٢)</sup> <sup>(٦٢٣)</sup> <sup>(٦٢٤)</sup> <sup>(٦٢٥)</sup> <sup>(٦٢٦)</sup> <sup>(٦٢٧)</sup> <sup>(٦٢٨)</sup> <sup>(٦٢٩)</sup> <sup>(٦٣٠)</sup> <sup>(٦٣١)</sup> <sup>(٦٣٢)</sup> <sup>(٦٣٣)</sup> <sup>(٦٣٤)</sup> <sup>(٦٣٥)</sup> <sup>(٦٣٦)</sup> <sup>(٦٣٧)</sup> <sup>(٦٣٨)</sup> <sup>(٦٣٩)</sup> <sup>(٦٤٠)</sup> <sup>(٦٤١)</sup> <sup>(٦٤٢)</sup> <sup>(٦٤٣)</sup> <sup>(٦٤٤)</sup> <sup>(٦٤٥)</sup> <sup>(٦٤٦)</sup> <sup>(٦٤٧)</sup> <sup>(٦٤٨)</sup> <sup>(٦٤٩)</sup> <sup>(٦٥٠)</sup> <sup>(٦٥١)</sup> <sup>(٦٥٢)</sup> <sup>(٦٥٣)</sup> <sup>(٦٥٤)</sup> <sup>(٦٥٥)</sup> <sup>(٦٥٦)</sup> <sup>(٦٥٧)</sup> <sup>(٦٥٨)</sup> <sup>(٦٥٩)</sup> <sup>(٦٦٠)</sup> <sup>(٦٦١)</sup> <sup>(٦٦٢)</sup> <sup>(٦٦٣)</sup> <sup>(٦٦٤)</sup> <sup>(٦٦٥)</sup> <sup>(٦٦٦)</sup> <sup>(٦٦٧)</sup> <sup>(٦٦٨)</sup> <sup>(٦٦٩)</sup> <sup>(٦٧٠)</sup> <sup>(٦٧١)</sup> <sup>(٦٧٢)</sup> <sup>(٦٧٣)</sup> <sup>(٦٧٤)</sup> <sup>(٦٧٥)</sup> <sup>(٦٧٦)</sup> <sup>(٦٧٧)</sup> <sup>(٦٧٨)</sup> <sup>(٦٧٩)</sup> <sup>(٦٨٠)</sup> <sup>(٦٨١)</sup> <sup>(٦٨٢)</sup> <sup>(٦٨٣)</sup> <sup>(٦٨٤)</sup> <sup>(٦٨٥)</sup> <sup>(٦٨٦)</sup> <sup>(٦٨٧)</sup> <sup>(٦٨٨)</sup> <sup>(٦٨٩)</sup> <sup>(٦٩٠)</sup> <sup>(٦٩١)</sup> <sup>(٦٩٢)</sup> <sup>(٦٩٣)</sup> <sup>(٦٩٤)</sup> <sup>(٦٩٥)</sup> <sup>(٦٩٦)</sup> <sup>(٦٩٧)</sup> <sup>(٦٩٨)</sup> <sup>(٦٩٩)</sup> <sup>(٧٠٠)</sup> <sup>(٧٠١)</sup> <sup>(٧٠٢)</sup> <sup>(٧٠٣)</sup> <sup>(٧٠٤)</sup> <sup>(٧٠٥)</sup> <sup>(٧٠٦)</sup> <sup>(٧٠٧)</sup> <sup>(٧٠٨)</sup> <sup>(٧٠٩)</sup> <sup>(٧١٠)</sup> <sup>(٧١١)</sup> <sup>(٧١٢)</sup> <sup>(٧١٣)</sup> <sup>(٧١٤)</sup> <sup>(٧١٥)</sup> <sup>(٧١٦)</sup> <sup>(٧١٧)</sup> <sup>(٧١٨)</sup> <sup>(٧١٩)</sup> <sup>(٧٢٠)</sup> <sup>(٧٢١)</sup> <sup>(٧٢٢)</sup> <sup>(٧٢٣)</sup> <sup>(٧٢٤)</sup> <sup>(٧٢٥)</sup> <sup>(٧٢٦)</sup> <sup>(٧٢٧)</sup> <sup>(٧٢٨)</sup> <sup>(٧٢٩)</sup> <sup>(٧٣٠)</sup> <sup>(٧٣١)</sup> <sup>(٧٣٢)</sup> <sup>(٧٣٣)</sup> <sup>(٧٣٤)</sup> <sup>(٧٣٥)</sup> <sup>(٧٣٦)</sup> <sup>(٧٣٧)</sup> <sup>(٧٣٨)</sup> <sup>(٧٣٩)</sup> <sup>(٧٤٠)</sup> <sup>(٧٤١)</sup> <sup>(٧٤٢)</sup> <sup>(٧٤٣)</sup> <sup>(٧٤٤)</sup> <sup>(٧٤٥)</sup> <sup>(٧٤٦)</sup> <sup>(٧٤٧)</sup> <sup>(٧٤٨)</sup> <sup>(٧٤٩)</sup> <sup>(٧٥٠)</sup> <sup>(٧٥١)</sup> <sup>(٧٥٢)</sup> <sup>(٧٥٣)</sup> <sup>(٧٥٤)</sup> <sup>(٧٥٥)</sup> <sup>(٧٥٦)</sup> <sup>(٧٥٧)</sup> <sup>(٧٥٨)</sup> <sup>(٧٥٩)</sup> <sup>(٧٦٠)</sup> <sup>(٧٦١)</sup> <sup>(٧٦٢)</sup> <sup>(٧٦٣)</sup> <sup>(٧٦٤)</sup> <sup>(٧٦٥)</sup> <sup>(٧٦٦)</sup> <sup>(٧٦٧)</sup> <sup>(٧٦٨)</sup> <sup>(٧٦٩)</sup> <sup>(٧٧٠)</sup> <sup>(٧٧١)</sup> <sup>(٧٧٢)</sup> <sup>(٧٧٣)</sup> <sup>(٧٧٤)</sup> <sup>(٧٧٥)</sup> <sup>(٧٧٦)</sup> <sup>(٧٧٧)</sup> <sup>(٧٧٨)</sup> <sup>(٧٧٩)</sup> <sup>(٧٨٠)</sup> <sup>(٧٨١)</sup> <sup>(٧٨٢)</sup> <sup>(٧٨٣)</sup> <sup>(٧٨٤)</sup> <sup>(٧٨٥)</sup> <sup>(٧٨٦)</sup> <sup>(٧٨٧)</sup> <sup>(٧٨٨)</sup> <sup>(٧٨٩)</sup> <sup>(٧٩٠)</sup> <sup>(٧٩١)</sup> <sup>(٧٩٢)</sup> <sup>(٧٩٣)</sup> <sup>(٧٩٤)</sup> <sup>(٧٩٥)</sup> <sup>(٧٩٦)</sup> <sup>(٧٩٧)</sup> <sup>(٧٩٨)</sup> <sup>(٧٩٩)</sup> <sup>(٨٠٠)</sup> <sup>(٨٠١)</sup> <sup>(٨٠٢)</sup> <sup>(٨٠٣)</sup> <sup>(٨٠٤)</sup> <sup>(٨٠٥)</sup> <sup>(٨٠٦)</sup> <sup>(٨٠٧)</sup> <sup>(٨٠٨)</sup> <sup>(٨٠٩)</sup> <sup>(٨١٠)</sup> <sup>(٨١١)</sup> <sup>(٨١٢)</sup> <sup>(٨١٣)</sup> <sup>(٨١٤)</sup> <sup>(٨١٥)</sup> <sup>(٨١٦)</sup> <sup>(٨١٧)</sup> <sup>(٨١٨)</sup> <sup>(٨١٩)</sup> <sup>(٨٢٠)</sup> <sup>(٨٢١)</sup> <sup>(٨٢٢)</sup> <sup>(٨٢٣)</sup> <sup>(٨٢٤)</sup> <sup>(٨٢٥)</sup> <sup>(٨٢٦)</sup> <sup>(٨٢٧)</sup> <sup>(٨٢٨)</sup> <sup>(٨٢٩)</sup> <sup>(٨٣٠)</sup> <sup>(٨٣١)</sup> <sup>(٨٣٢)</sup> <sup>(٨٣٣)</sup> <sup>(٨٣٤)</sup> <sup>(٨٣٥)</sup> <sup>(٨٣٦)</sup> <sup>(٨٣٧)</sup> <sup>(٨٣٨)</sup> <sup>(٨٣٩)</sup> <sup>(٨٤٠)</sup> <sup>(٨٤١)</sup> <sup>(٨٤٢)</sup> <sup>(٨٤٣)</sup> <sup>(٨٤٤)</sup> <sup>(٨٤٥)</sup> <sup>(٨٤٦)</sup> <sup>(٨٤٧)</sup> <sup>(٨٤٨)</sup> <sup>(٨٤٩)</sup> <sup>(٨٥٠)</sup> <sup>(٨٥١)</sup> <sup>(٨٥٢)</sup> <sup>(٨٥٣)</sup> <sup>(٨٥٤)</sup> <sup>(٨٥٥)</sup> <sup>(٨٥٦)</sup> <sup>(٨٥٧)</sup> <sup>(٨٥٨)</sup> <sup>(٨٥٩)</sup> <sup>(٨٦٠)</sup> <sup>(٨٦١)</sup> <sup>(٨٦٢)</sup> <sup>(٨٦٣)</sup> <sup>(٨٦٤)</sup> <sup>(٨٦٥)</sup> <sup>(٨٦٦)</sup> <sup>(٨٦٧)</sup> <sup>(٨٦٨)</sup> <sup>(٨٦٩)</sup> <sup>(٨٧٠)</sup> <sup>(٨٧١)</sup> <sup>(٨٧٢)</sup> <sup>(٨٧٣)</sup> <sup>(٨٧٤)</sup> <sup>(٨٧٥)</sup> <sup>(٨٧٦)</sup> <sup>(٨٧٧)</sup> <sup>(٨٧٨)</sup> <sup>(٨٧٩)</sup> <sup>(٨٨٠)</sup> <sup>(٨٨١)</sup> <sup>(٨٨٢)</sup> <sup>(٨٨٣)</sup> <sup>(٨٨٤)</sup> <sup>(٨٨٥)</sup> <sup>(٨٨٦)</sup> <sup>(٨٨٧)</sup> <sup>(٨٨٨)</sup> <sup>(٨٨٩)</sup> <sup>(٨٩٠)</sup> <sup>(٨٩١)</sup> <sup>(٨٩٢)</sup> <sup>(٨٩٣)</sup> <sup>(٨٩٤)</sup> <sup>(٨٩٥)</sup> <sup>(٨٩٦)</sup> <sup>(٨٩٧)</sup> <sup>(٨٩٨)</sup> <sup>(٨٩٩)</sup> <sup>(٩٠٠)</sup> <sup>(٩٠١)</sup> <sup>(٩٠٢)</sup> <sup>(٩٠٣)</sup> <sup>(٩٠٤)</sup> <sup>(٩٠٥)</sup> <sup>(٩٠٦)</sup> <sup>(٩٠٧)</sup> <sup>(٩٠٨)</sup> <sup>(٩٠٩)</sup> <sup>(٩١٠)</sup> <sup>(٩١١)</sup> <sup>(٩١٢)</sup> <sup>(٩١٣)</sup> <sup>(٩١٤)</sup> <sup>(٩١٥)</sup> <sup>(٩١٦)</sup> <sup>(٩١٧)</sup> <sup>(٩١٨)</sup> <sup>(٩١٩)</sup> <sup>(٩٢٠)</sup> <sup>(٩٢١)</sup> <sup>(٩٢٢)</sup> <sup>(٩٢٣)</sup> <sup>(٩٢٤)</sup> <sup>(٩٢٥)</sup> <sup>(٩٢٦)</sup> <sup>(٩٢٧)</sup> <sup>(٩٢٨)</sup> <sup>(٩٢٩)</sup> <sup>(٩٣٠)</sup> <sup>(٩٣١)</sup> <sup>(٩٣٢)</sup> <sup>(٩٣٣)</sup> <sup>(٩٣٤)</sup> <sup>(٩٣٥)</sup> <sup>(٩٣٦)</sup> <sup>(٩٣٧)</sup> <sup>(٩٣٨)</sup> <sup>(٩٣٩)</sup> <sup>(٩٤٠)</sup> <sup>(٩٤١)</sup> <sup>(٩٤٢)</sup> <sup>(٩٤٣)</sup> <sup>(٩٤٤)</sup> <sup>(٩٤٥)</sup> <sup>(٩٤٦)</sup> <sup>(٩٤٧)</sup> <sup>(٩٤٨)</sup> <sup>(٩٤٩)</sup> <sup>(٩٥٠)</sup> <sup>(٩٥١)</sup> <sup>(٩٥٢)</sup> <sup>(٩٥٣)</sup> <sup>(٩٥٤)</sup> <sup>(٩٥٥)</sup> <sup>(٩٥٦)</sup> <sup>(٩٥٧)</sup> <sup>(٩٥٨)</sup> <sup>(٩٥٩)</sup> <sup>(٩٦٠)</sup> <sup>(٩٦١)</sup> <sup>(٩٦٢)</sup> <sup>(٩٦٣)</sup> <sup>(٩٦٤)</sup> <sup>(٩٦٥)</sup> <sup>(٩٦٦)</sup> <sup>(٩٦٧)</sup> <sup>(٩٦٨)</sup> <sup>(٩٦٩)</sup> <sup>(٩٧٠)</sup> <sup>(٩٧١)</sup> <sup>(٩٧٢)</sup> <sup>(٩٧٣)</sup> <sup>(٩٧٤)</sup> <sup>(٩٧٥)</sup> <sup>(٩٧٦)</sup> <sup>(٩٧٧)</sup> <sup>(٩٧٨)</sup> <sup>(٩٧٩)</sup> <sup>(٩٨٠)</sup> <sup>(٩٨١)</sup> <sup>(٩٨٢)</sup> <sup>(٩٨٣)</sup> <sup>(٩٨٤)</sup> <sup>(٩٨٥)</sup> <sup>(٩٨٦)</sup> <sup>(٩٨٧)</sup> <sup>(٩٨٨)</sup> <sup>(٩٨٩)</sup> <sup>(٩٩٠)</sup> <sup>(٩٩١)</sup> <sup>(٩٩٢)</sup> <sup>(٩٩٣)</sup> <sup>(٩٩٤)</sup> <sup>(٩٩٥)</sup> <sup>(٩٩٦)</sup> <sup>(٩٩٧)</sup> <sup>(٩٩٨)</sup> <sup>(٩٩٩)</sup> <sup>(١٠٠٠)</sup>

- (١) اذمية : صورة من الرغام - يصر بها القلى الحرس - (٢) لينة : من  
 الميعة - (٣) لويت : سالت - (٤) ذوى : دعى - (٥) القيان : الخلال -  
 (٦) غرق : الأرض الراسية للغرق فيها الرياح ، أو هو القمر - (٧) القية : المغارة يصل  
 بها - (٨) الك : ما سوى من الأرض - (٩) غشيت : أظرب - (١٠) الزموم :  
 جمع زم وهو كذا لاحقا بالأرض من آثار اللهار - (١١) دارسات : بالاث -  
 (١٢) لعل وأرك : اسماء لكثير من المواضع - (١٣) الخبت : الخرافى - (١٤) دواء  
 دوات دوى - (١٥) الهيرة : القاحية - (١٦) الذهب : آلة لغرب يقرطها -  
 (١٧) غرم : جمع غارب - كراكب وركب - (١٨) القيل : الشجر الكثير الغصن -  
 (١٩) حك : تهديد به اذمية - (٢٠) بك : من : يلمس - (٢١) المنبر : المنسكب -  
 (٢٢) لقطوف : قطى : لقطوف - لقطوف بالماء - (٢٣) غمها : حطاطا - (٢٤) أجل  
 اخرج - (٢٥) التوشك : السرج - (٢٦) القون : جمع قون وهو الذى تحت يد  
 يلقاها الكرا ، يقال : جرة قون وهو المنة - (٢٧) الأوايد : القلوليد - (٢٨) عين :  
 جمع عينا وهو الراسية للنين -

وَيَسْخَرُ قَدْ تَصَبَّحَ عَنِ رِثَالٍ <sup>(١٧)</sup> <sup>(١٨)</sup> كَانَتْ رِثَالُهَا جُفَّتْ بِبِلَاكٍ <sup>(١٩)</sup>  
 تَرَايِلُ - وَهِيَ نَحْمٌ - أَمْهَاتٍ <sup>(٢٠)</sup> وَكُلَّ حَقِيدٍ يَجْرِي لِحُكِّ <sup>(٢١)</sup> <sup>(٢٢)</sup>  
 تَقُولُ : أَيُّ سَوَالِفِهَا أَمَقَادُ <sup>(٢٣)</sup> إِذَا خَطَفَتْ سَوَالِفَهَا بِحَكِّ <sup>(٢٤)</sup>  
 وَقَفْتُ بِهَا وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَجْرِي نَحْائِدُ لُؤْلُؤٍ مِنْ وَهْيِ بِلَاكٍ <sup>(٢٥)</sup>  
 وَمَنْ يَسْلِي الرِّسْمَ فَلَا تُجِبُهُ <sup>(٢٦)</sup> يَمَنْ كَمَا خَنَتْ بِهَا وَيَسْكِي <sup>(٢٧)</sup>  
 وَبَسْتُ أَيْضًا إِلَّا رَسْمَ قُرَى <sup>(٢٨)</sup> وَأَوْرَقَ كَالْخَلَايَةِ مِنْ دُمُكٍ <sup>(٢٩)</sup>  
 وَيَبِيدُ قَدْ خَطَفَتْ بِذَاتِ لُؤْلُؤٍ <sup>(٣٠)</sup> تَمُولُ كَالْخَوَاصِيَةِ الْمَصْتُ <sup>(٣١)</sup>  
 الشَّوْاضِيَةُ : الْجَمْلُ الصَّغِيرُ ،  
 عُدَاةٌ كَأَنَّ يَنْفَرِيهَا <sup>(٣٢)</sup> حَبْلًا فَانَا وَمُذَابٌ لَكَ <sup>(٣٣)</sup>

- (١) يسخر : يكثر ويشتد . (٢) رثال : جمع رثال وهو ولد الثمالة . (٣) البلاك :  
 البلاء والصعب وغيرهما . (٤) ترايل : تنكح بها لا يجمع . (٥) نحم : جمع نحماء واهم  
 وهو نحي لا يجمع كلامه . (٦) الحقيد : الحبيب من النعام . (٧) يجرى : يهزض .  
 (٨) حك : جمع أمك وهو الذي تصطرب وكناء وعرفوا به عند النحى . (٩) سواليك : جمع  
 مائة وهي صفة النحى . (١٠) رسوم : جمع رسم وهو آثار الدار . (١١) القوى : صعب  
 حزن الدار عن السيل . (١٢) الأورق : الرماد . (١٣) ديك : جمع أرمك وهو ما كان  
 في لون الخزام . (١٤) ييد : جمع ييد وهي القلادة . (١٥) القلث : القزعة .  
 (١٦) لقرون : الدابة التي تسمى الدليل . وهو السير إذا ارتفع من النحى قلبلا .  
 (١٧) المصك : الذي تصطرب وكناء وعرفوا به عند النحى . مثل الأمك .  
 (١٨) الدروة : الثافة القهوية . (١٩) القهوى : الظم خلف الأذن . (٢٠) الكعين :  
 نظران مثل به الإبل . (٢١) القنان : الأحمر . (٢٢) الكك : صبح آخر تصبح به  
 الحنود

وَحَلِيطُ مَا أَصَابَتْ مِنْ عَنَادٍ <sup>(١١)</sup> وَمِنْ عَلَقٍ وَمِنْ سَلَمٍ لِبَسِكَ <sup>(١٢)</sup>  
لِبَكَّتُهُ - حَلِيطُهُ

عَلَى عَوْدٍ جَدَّ قَبْلَ "عَادٍ" <sup>(١٣)</sup> كَلْبٌ مُتَوِّدٌ فَصِيحٌ شُرَكَ <sup>(١٤)</sup>  
تَصِيحٌ - فَطَعٌ، وَتَصِيحٌ : تَحْلِيطٌ - عَوْدٌ : مَعَى الْقَطْرِيقِ - جَدَّ - مُدَّ - مُدَّالٌ .  
يُرَى مِنْ طَوَلٍ مَلَبَسِهِ جَدِيدًا <sup>(١٥)</sup> وَيَحْلِيقُ <sup>(١٦)</sup> إِنْ شَاءَ كَانَتْ مَيْتُكَ <sup>(١٧)</sup>  
الْمَرْيُتُكَ : الَّتِي قَدْ أَحَقَّتْ .



وَقَالَ .

حَلَّ قَلْبِي مِنْ "مُتَمِّسٍ" سَلَّهَا <sup>(١٨)</sup> إِذْ وَتَمَّتْ بِمَهَامٍ لَمْ تَحْشَ <sup>(١٩)</sup>  
طَفْلَةُ الْأَطْرَافِ رُودٌ دُمِيَّةٌ <sup>(٢٠)</sup> وَشَوَاهَا بِحَقَرِيٍّ لَمْ يَحْشَ <sup>(٢١)</sup>  
وَتَرَبَّتْ الْوَجْهَ مِمَّا عَمَرَهُ <sup>(٢٢)</sup> تَرَقَّى الْأَجْسَارُ مِمَّا لَمْ تَحْشَ <sup>(٢٣)</sup>

- (١) العناد : سبالة شوك حاد . (٢) علق : ماتت فصاحة دقاق (٣) السهم  
فيمر من العصب ، يصنع . (٤) متود : جمع من وهو الظهور ، يقال : طعت من الطريق .  
(٥) الشرك : جمع شركاء وهو سبب الحمل على ظهر القدم . (٦) يحلق : يقطع .  
(٧) عدا : بلى ودوس . (٨) حل : خد وتقلب . (٩) لم تحش : لم تحسب عددها .  
(١٠) طفلة الناحية . (١١) الرود : نشأة الحسن . (١٢) الدمية : مثال من  
رجام - يصرب به المثل في الحس - . (١٣) التوى : الأطراف ، أو هو من الأصابع  
ما كان ليس بممثل . (١٤) البينرى : التفتت . (١٥) لم يحش : لم يحسب الإحاطة عليه  
كما يحوش الصائد الصيد بجباله . (١٦) القز ، القياس . (١٧) ترقى : تخرج وتذهب  
(١٨) الأجساد . جمع سرود هو سرود ، رست أسله متوجزيم بحذف حرف الفاء ثم وقف عليه بالسكون  
مع فعل حركة الأسير إلى الساكن قبله وفق القصيدة مثلاً .

وكانت النور في انحرافها <sup>(١)</sup>      يئس نخلة أفقره من <sup>(٢)</sup>  
 كلاء . طائر به .

ولما عينا مهابة في مها <sup>(٣)</sup>      ترعى تحت حراى وقتش <sup>(٤)</sup>  
 منش : تحت .

عنها ينو بحالا بها <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup>      فأنزلت بين ييران منش <sup>(٧)</sup>  
 ترعى بنت ملباب موبق <sup>(٨)</sup>      نود ير باد ونورا للكرش <sup>(٩)</sup> <sup>(١٠)</sup>

الملكاب : القريب من الرمل ، ويردى :

« نورة ناز ونور للكرش »

لا ترى إلا صورا رائعا <sup>(١١)</sup>      أو رجلا رجلا بل « الخيش » <sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup>  
 رغبته منه يحكاب حشة <sup>(١٤)</sup> <sup>(١٥)</sup>      بين سوق وعلاب <sup>(١٦)</sup> <sup>(١٧)</sup> <sup>(١٨)</sup> <sup>(١٩)</sup> <sup>(٢٠)</sup>

- (١) انحراف : جمع انحراف وهو انحراف . (٢) الهاء : لفظة الوشية . (٣) انحراف :  
 باب طيب راحة . (٤) الخال : جمع خلة وهو ولد القادة ما كان . (٥) بها : هرة ناقة .  
 (٦) النش : زراعة لبلال وراعي . (٧) للقرى : المصعب الحرس في منظره . (٨) النور :  
 الزهر الأبيض . (٩) لم نجد في معجم اللغة « المزباد » والموجود « زباد » - جسم أوله رشيد  
 تابه - وهو تحت . (١٠) الكرش : ما تنس أنجح المراتع . (١١) السواد : القطيع من الغمر  
 (١٢) الرمل : كل قطعة متقدمة من غيل دإل وطير وخر ذلك . (١٣) الرمل : التشت .  
 (١٤) الخيش : حرس من السودان - بلادهم تسمى بلاد الخيش - . (١٥) كتاب : جمع  
 كتب ، وهو معروف . (١٦) الخشة : النخلة . (١٧) سوق : جمع ساق : وهي  
 من الزكية إلى الكعب . (١٨) طاب : جمع طابوب وهو حرف الساق . (١٩) حش :  
 جمع أحش وهو البطن .

وَكَاثُ الصُّخْرَمِ مِنْ ظِلْمَانِهَا <sup>(١١)</sup>      كَلْبًا أَسْلَى <sup>(١٢)</sup> زَقَا شُومُ <sup>(١٣)</sup> قَرَشٍ  
شُومٌ . سُودٌ . قَرَشٌ : صِنْدَارُ الْإِبِلِ .

وَأَدَا نَصَحَتِ "سَلَى" مِنْ مَهَا      لَاحَ بَرَقَ هَمٌّ مَتَعَوِبٍ عِطَشٍ  
الْمَهَا : رَقَّةُ الْإِسْطَنْ .

حَرَّةُ الْحُسِيِّ وَحِمٌّ صَوْنُهَا      رُطْبٌ تَحْيِيهِ كَفُّ الْمَشْيِشِ  
الْمَشْيِشِ : الْجَانِي .

وَهِيَ وَالْقَتَبِيُّ لَمَّا مَا حَرَقَتْ <sup>(١٤)</sup>      مَيْةُ الْبِلِ وَهَسْمُ الْمَعْرِشِ  
أَيْهَا السَّاقِ سَفَتْهُ مَرْزَنَةٌ <sup>(١٥)</sup>      مِنْ رَسِيعِ ذِي أَحَاضِبٍ وَطَشٍ <sup>(١٦)</sup>

رَسَدَحَ الْكَائِسُ وَبَنَ أَعْمَلَهَا      وَاجِجَ فَرَمًا قَتَلُونَا مَا لَطَشِ  
إِنَّمَا الْكَائِسُ رَسِيعٌ مَا صَكَّرُ      طَادَا مَا غَابَ عَنَّا لَمْ نَعِشِ

وَكَاثُ الْقَتَرَبِ قَوْمٌ تَوَنُوا <sup>(١٨)</sup>      مِنْ بَنَمٍ مِنْهُمْ لِبُولٍ بَرِيشِ

خُرُسُ الْأَلَسِيِّ مِمَّا صَانَهُمْ      بَيْنَ مَصْلَدِيحٍ وَصَاجٍ مَنِيَشِ  
مِنْ حُبِّمَا قَرِيبٍ حُمُصِيَّةٍ <sup>(١٩)</sup> <sup>(١١٠)</sup> <sup>(١١١)</sup>      قَهَسُوةٌ حَزَلِيَّةٍ <sup>(١١٢)</sup> لَمْ تُتَحَشِ <sup>(١١٣)</sup>

- (١) الصم : جمع أصم وهو ذو الصلابة وهو سواد إلى معده ، أو يبره إلى سواد ، أو حرة في بياض . (٢) ظيان : جمع ظم وهو ذك النعام . (٣) أسلى : أسطن . (٤) الزف : رمى النعام . (٥) الدس : القيل . (٦) أحاضب : جمع أحصوة وهي الحمر . (٧) الطش : المطر الضيف . (٨) القرب : جمع شارب - كما حب وصحب - . (٩) الحيد : سيرة الحمر وشدها . (١٠) القترت : انخرلأنها صبيب شاربها بقرقة أي برعدة . (١١) حصة : سلة ال حب الخمار وهو حارة . (١٢) القهوسة : من أسماء الحمر . (١٣) الحزلة : التي حصى عليها حوله .



تُتَحَشُّ : لم تصبها النار، وتتحش : تحرق .

فهي صاب لونها ميصعة <sup>(١)</sup> آل مها في خواب لم تُتَشَّ

يسفع المركوم مها ربحها <sup>(٢)</sup> ثم تشي داء اب لم تُشَّ

نش : من الشوة، نشوة ونشوة، نشوة مقلعة، ونشوة أسم . هو تشوان من

المكر، وتشيان من الحبر - أي قد تلقه وعليه - .

وَرَبَّيْ بِالْ مِنْ يَسْرِهَا وَيَهْدَى كَرَمَهَا عَد التَّجَشُّ

<sup>(٣)</sup> التجنى من الحشاة .

وهي من يقطعها ينحد لها <sup>(٤)</sup> يبيع الأموال فيها كل هن

و " بنو شيان " حولي منهم <sup>(٥)</sup> حلق غلب ولبست بالقمش

القمش : الزمائف .

رأه " شيان " وأزرى زرعها <sup>(٦)</sup> آبر الزرع وعيش غير عش <sup>(٧)</sup>

ورثوا المحمد وكأوا أهله <sup>(٨)</sup> هرووا والمجد عاب لم يش

يش : يغفل ويتقصص منه شيء .

وهي الشفق اذا ما استظفت <sup>(٩)</sup> ألقت في كل من لم يكش

(١) خواب - مع خاية وهي الجزء القصعة - (٢) تجنى : صوت يخرج من الفم مع دج

عند الشج - (٣) طلب : غلاظ - (٤) آبر الزرع : محله - (٥) قمش : الشج -

(٦) لم تكش : لم يسمع لها صوت خوار - من غلظ : كش الزهد كشنا وكشينا اذا سمع له صوت خوار

عند خروج النار منه

وترى الخيل لدى أيتابهم      كلَّ حرءٍ وساحى هيمش<sup>(١٢)</sup>  
 وبروى • • وتناج هيمش • • شميم •  
 ليس في الألوان مهاجمة<sup>(١٣)</sup>      باقي الفتر ولا عيب برش<sup>(١٤)</sup>  
 وبروى • • القرش • •  
 يجابون صبيلاً في اللهى      أرباب في صلفبال وجش<sup>(١٥)</sup>  
 تطلب وتجتف من الغارة •  
 بها يحورون أموال البدا      وتصيدون غايها كلَّ وحش  
 ذببت أسكندنا من طعيم<sup>(١٦)</sup>      بالذبيئات والخيل الحش<sup>(١٧)</sup>  
 وهم في الحرب لنا راحفوا      بين حيلبي بزحيف ميمش  
 متحش متحرك •  
 تسيل الخطى من أعداشا<sup>(١٨)</sup>      ثم هري الهام إن لم تهرش<sup>(١٩)</sup>

- (١) الحرء: الفرس قصيرة القتر • (٢) الساحى: الله مصوب إلى الساج وهو البيلداد  
 لاسود، ويراد به الفرس إلى لونه • (٣) المبيت: القيب • (٤) باقي: جزء  
 وبياض أخيه بالبرص • (٥) الفتر: جمع فتر وهو الصبيح وصبيح ذلك الصباح من فترة وهي محوط  
 من حررة وغيره ونخصرة • (٦) القرش: برش • (٧) أوقات: غشقات •  
 (٨) الصلفبال: الحمار المصوب • (٩) جش: جمع أحش وهو التبط الصوت  
 (١٠) الردييات: مئة إلى مئتين وهي امرأة كلب تقزم الزمان • (١١) النجش: السميرة  
 السرمه • (١٢) سبل: من مرة بعد أخرى • (١٣) الخطى: أروعسة أو الخط وهي مرافق  
 للحمى البحرية، يقال: رباح خفيه — على الرصيف — ، ورواح الخط: على الإمامة •  
 (١٤) تهرى: تشر • (١٥) الهام: جمع طاعة وهي الرأس •

فَعَرِشٌ مُنْتَقِ .

أَكْفَ لَقِيعَتُ لَمَّا تَمَتْ      مَسِيُوفٌ رِيَالِيَّ <sup>(١١)</sup> هَشَّ <sup>(١٢)</sup>  
 هَشَّ . رِيَالِيٌّ بِرَأْعِ الصَّرْبِ .

مَهَا نَسَمُوا لَمَّا كَتَبُ الرُّغَى <sup>(١٣)</sup> <sup>(١٤)</sup>      عَاصِيَاتٍ كُلُّ قِرْنٍ لِّلْكَشِ <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup>  
 وَإِذَا الْإِثْلُ مِنَ الْحَلِيلِ عَدَتْ <sup>(١٧)</sup>

حُسْرَ الْأَرَامِ مِمَّا لَقِيتَ <sup>(١٨)</sup> <sup>(١٩)</sup>      مَن مَّصَابٍ صَافٍ عَنْهَا لَمْ يُرْشَ <sup>(٢٠)</sup> <sup>(٢١)</sup>  
 حُفَّ الْأَبْيُنُ زَنْجِي جُوعَةٍ <sup>(٢٢)</sup> <sup>(٢٣)</sup>      هَمَسَتْ أَوَامُرُهَا لَمْ تَتَبَشَّ <sup>(٢٤)</sup>

وَأَمَّا أَهْلُ مَن جَبَانِهِ <sup>(٢٥)</sup>      جَاهِرَاتٍ كُلُّ أَمْرٍ وَخَشَّ <sup>(٢٦)</sup> <sup>(٢٧)</sup>  
 قَتَلَ الصَّبَّ فَالْوَدَى فَرَلَهُ <sup>(٢٨)</sup> <sup>(٢٩)</sup>      لَيْسَ يُسَيِّدِي قَبْلًا لِّلْعَرِشِ <sup>(٣٠)</sup>

هُمُ مِمَّا مَحَابِبُ لَمَّا      لَمْ يَكُنْ حَشَوُ لَنْ لَا يَحْتَشِ <sup>(٣١)</sup>  
 حَشَوُ : طَعَمٌ ، وَالْحَشْوَةُ مَا فِي بَطْنِهِ ، يَخَالُ : صَرَخَ حَتَّى طَرَقَ بِحَشْوَتِهِ <sup>(٣٢)</sup>

وَرَجَبُهُ . يَحْتَشِ وَيَحْتَرِشُ .

- (١) دِهَاتٍ رَمَى كُلَّ نَبِيٍّ أَوَّلَهُ ، وَالمَرَادُ هَا أَنَهَا حَدِيدَةٌ وَأَوَّلُهَا سَقْلُهَا ، أَوَّلُهَا هُنَا أَوَّلُهَا مَبْنِ  
 الِوَهْدَا - أَوَّلِيَّةٌ - (٢) المَحْ : اِخْطَطَ وَأَسْطَرَبَ . (٣) الرُّغَى : الْحَرْبُ  
 (٤) الْقِرْنُ الضَّرْفُ لِلشَّيْءِ . (٥) الْكَشِ : سَبَبُ الْقَوْمِ ، وَهَذَا الْمَشِ . (٦) الْهَلْ :  
 الْمَلَبُّ وَالْقَطْعُ . (٧) حَسْرَ جَمْعُ حَاسِرٍ وَهُوَ الْمَكْشُورَةُ أَيْ سَلٌّ وَرَبَطٌ وَسَقَطٌ صَارَتْ  
 حَارَةً مَكْشُورَةً . (٨) حَاسٍ : حَذَلٌ . (٩) يَخَالُ : أَرُشْتُ الشَّيْءَ إِذَا حَامَتْ بِالْخَطَرِ .  
 (١٠) حُفَّ الْأَبْيُنُ : ظَلَمَ الْأَبْيُنُ . (١١) الْحُورَةُ : الْبَيْتَةُ الْخَالِدَةُ الْخُوفِ .  
 (١٢) جَاهِرَاتٍ : نَاطِقَاتٌ وَخَرَطٌ . (١٣) الْمَحْتَرِشُ : مَا كَذَّبَ النَّسَبَ . (١٤) طَرَقَ :  
 دَانَ وَصَرَ . (١٥) فَالْوَدَى : مَا يَجْرِيهِ الْخَيْرُ مِنْ بَطْنِهِ إِلَى شَدَقٍ لِحَصَّتِهِ مَرَّةً تَابَةً ، وَيَسْمَى ذَلِكَ  
 الْأَحْرَبُ . (١٦) يَحْتَشِ وَيَحْتَرِشُ : يَحِيدُ .

تُحَشُّ السُّبْحَى وَمِنْ لَدُنَّهَا <sup>(١١)</sup>      سَجَالُ جَنِّ مِنْ أَيْدِي مُحَشَّ <sup>(١٢)</sup>  
وَعُدَى الصُّبْحِ مِنْ نَحْمِ الْقُرَى <sup>(١٣)</sup>      مِنْ سَيْدِيقٍ مُشْبِعٍ مِنْهُ مُحَشَّ <sup>(١٤)</sup>  
وَهُمْ إِنْ يَخْتَرِشْ أُمُومَهُمْ <sup>(١٥)</sup>      سَائِلٌ يَمْلُوكُ كَفَّ الْمُخْتَرِشِ <sup>(١٦)</sup>

من ما وجدت فاخترش، من الكراع والكرش - وأصله - الفتل على الشيء  
والطامة ، وكلب خارش ، وكلب يراش .

مِنْ نَهَارِي رَحِيَّةً سَطُوعًا <sup>(١٧)</sup>      بَيْنَ غُشُوشٍ وَعَيْسٍ لَمْ تُحَشَّ <sup>(١٨)</sup>  
ذَاكَ قَوْلٌ وَثَلَّى ، وَهُمْ <sup>(١٩)</sup>      أَهْلُ وَدَى ، خَالِصٌ وَيَجْرِشُ <sup>(٢٠)</sup>  
مَلَا " شَيْئًا " إِنْ قَارَتْهَا <sup>(٢١)</sup>      يَوْمَ يَمْشُونَ إِلَى قُبْرِ سَحَشِ <sup>(٢٢)</sup>  
مِنْ قَيْتِنَا مَحْرَمًا مِنْ نَوْمَا <sup>(٢٣)</sup>      أَوْ جَرَيْتَا جَارِيَتِنَا مُعَشَّ <sup>(٢٤)</sup>



وَقَالَ يَدْعُ سَائِلَةً مِنْ عِبْدِ اللَّهِ :

أَنْتَ لِمَنْ تَنْتَبِي " وَأَقْرَى صَدَا " <sup>(٢٥)</sup>      " مَا لَقَاؤُ " مِنْ رُحِيهِ " الْبَرِّ " <sup>(٢٦)</sup> <sup>(٢٧)</sup> <sup>(٢٨)</sup>  
وَرَوَى <sup>(٢٩)</sup>      حَبِي <sup>(٣٠)</sup>

- ١ - سأل : طالب القصر وهو الخالد . (٢) سجال : جمع سجال وهو اللؤلؤ . (٣) سحش : مشغول فعمل الكرم وانجم . (٤) القرى : جمع قرية وهو أملا كل شيء . (٥) السدح : جمع السدم . (٦) سحش : بردس . (٧) المخترش أيضا : المكتسب فلو . (٨) الخسوس : جمع الخس وهو عود يحمل في ظم أهله . (٩) الصس : الجاة القوية . (١٠) أقرى : أقر . (١١) ثيل : واد على أميال مسيرة من الكوفة . (١٢) خالصة : طين من الأرض تطيب به القرملة ، وبردس : هنا موصفا بيبه . (١٣) البرت : أرض مائية قيصرة . (١٤) القيل : موضع من النمام . (١٥) الخب : الملاح من الأرض .

وَقَفْتُ فِي دَارِهَا أَصْلًا أَسَاطِمَا <sup>(۱)</sup> ظَمُّ حُبِّ دَارِهَا وَأَسْتَعِجِ الطَّلُّ <sup>(۲)</sup>  
لَمَّا تَفَعَّرَتْ مِنْهَا وَهِيَ تَارِجَةٌ <sup>(۳)</sup> مَوَاعِدًا قَدْ طَلَّتْهَا دَوْنِي الْعِلُّ <sup>(۴)</sup>  
ظَلَّتْ مَا كُرَّ مِنْ حُرْنٍ تَرَاوَحِي <sup>(۵)</sup> وَمَكْرَةً طَلَّتْ فَالْقَلْبُ مَحْتَلُّ <sup>(۶)</sup>  
وَرَوَى : شَاكِرِي • طَلَّتْ : لَصَقَتْ .

بَاتَ رِبَاتٌ وَأَنْكِي رَسْمٌ مَسْتَبَا <sup>(۷)</sup> مَيَّا نَسِيلٌ كَمَا يَبِي الْقَدَى الْوَشَلُّ <sup>(۸)</sup>  
وَقَدْ نَبَذَتْ بِهَا هَوَجَاءُ مَبِصَّةٌ <sup>(۹)</sup> حَتَانُ قَرَابُ الدَّارِ مَشْغَلُّ <sup>(۱۰)</sup>  
كُلُّ الرِّيَاحِ تُسَدِّدُهَا وَتُلْجِمُهَا <sup>(۱۱)</sup> وَكُلُّ مَبِ رُكَايِمٍ غِيَمُهُ زِيْجَلُّ <sup>(۱۲)</sup>  
لَهُ رَوْنٌ نَبِجُ الرِّعْدِ لَوْنٌ <sup>(۱۳)</sup> كَمَا تَصَرَّمُ فِي حَافَاتِهَا الْفُتُلُّ <sup>(۱۴)</sup>  
وَرَوَى : فِي حَافَاتِهِ •

كَلْبٌ وَ مَرْبٍ بُلْقَا مَشْبُورَةٌ <sup>(۱۵)</sup> بِيضُ الْوَجْوِهِ وَفِي لَدَانِهَا شَقْلٌ <sup>(۱۶)</sup>

- (۱) أصلاً - أى رمت الأصل - وهو طرف من سد البحر إلى المغرب . (۲) استعجم : استعجم : (۳) تارجة : مبددة . (۴) طلتها : مررتها . (۵) عجل : عجل : (۶) احتل : احتل : (۷) بات : بات : (۸) الوشل : الوشل : (۹) مبددة : مبددة : (۱۰) حتان : حتان : (۱۱) تلجم : تلجم : (۱۲) زيجل : زيجل : (۱۳) رنج : رنج : (۱۴) فتل : فتل : (۱۵) مربي : مربي : (۱۶) شقل : شقل :

بانت ثَلْبٌ مَحْضٍ عَنِ مَهَارِهَا <sup>(۱۲)</sup> هَصْدٌ عَنِ عَمِّيَا عِلْجٌ وَمُضِيلٌ <sup>(۱۳)</sup>  
مَعْلٌ . يَطْلُبُ الْفَيْسَلَةَ .

كَانَ مَصْفُورَةً بِعَمَّا يَهْدِيهَا <sup>(۱۴)</sup> لَهُ نَحِيحَةٌ جُودٌ كَلَّهَا هَظْلٌ <sup>(۱۵)</sup>  
يَهْدِيهَا بِصَرْبٍ بِهَا .

لَهُ حَبِيبٌ إِذَا مَا حَاشَى مَسْرُكًا <sup>(۱۶)</sup> كَمَا نَحْنُ إِلَى أَطْفَالِ الْإِسْلِ <sup>(۱۷)</sup>  
يُرْوِي الْفَيْسَرَاتِ بِمِثْلٍ مَا يَدَارُهَا <sup>(۱۸)</sup> فَكُنَ الْفَيْوُثُ تَجُودٌ حَبِيبٌ يَحْتَمِلُ <sup>(۱۹)</sup>  
يُورِي الْفَيْسَلَةَ بِهَا صَوْبٌ وَرَيْهَ <sup>(۲۰)</sup> فَيْسَلٌ فِي مَسْهِ قُتْ وَلَا خَلِيلٌ <sup>(۲۱)</sup>  
حَتَّى إِذَا عَمَّهَا بِالْمَاءِ وَأَسْلَافُ <sup>(۲۲)</sup> سَافَتْ وَابَهُ "ثَابِتَةً" تَحْمِلُ <sup>(۲۳)</sup>  
كَتَا الْفَيْسَرَاتِ بِهَا مِثْلُهَا <sup>(۲۴)</sup> كَالْفَيْرِ دِرْهَمٌ كَلَّهَا خَيْضَلٌ <sup>(۲۵)</sup>

- (۱) كَلْبٌ : ذئب ، (۲) الهامة : جمع حور و حوراء القرم ، (۳) القسبه : القتل ،  
يقال قسب الله منه ، (۴) الفج : حاد و غرض : السيف القوي ، (۵) يرد : بالمسيرة ؛  
السير ، (۶) الحبيبة : الفداء التي تسمي الماء الذي يسل ، (۷) الجود : الخير  
القوي ، (۸) الخلال : الدائم الاكسب ، (۹) جاش : الحركه و اضطرب ، (۱۰) ميزكا :  
أزكا ، (۱۱) الفراس : مع عزيمة وهي لغة فراسه من القدر التي ليس بها ماء ،  
(۱۲) اخود : الفرس ، (۱۳) يهطل : يهطل ، (۱۴) يهطل : يهطل ، (۱۵) يهطل :  
(۱۶) فاس : روس أطراف حزام الفرس ، أو مخرج قنار الفرس و اسدفا منس وهي على  
مين الحمار ، (۱۷) الفري : أول الحمار ، (۱۸) شوال : التي يترجى بها  
(۱۹) ثابته : حوره الى الثام ، (۲۰) القتل : روح القتل ، (۲۱) الفيرى :  
حسب الى حفره من قرية تاها الى غلة الحسن ، (۲۲) درك : امر تويح ، (۲۳) الخصل :  
الليل الذي

من حُسرة يُجيبُ الرُّوادَ بِهَجَّتِها <sup>(١)</sup> ومن تُرَاى وَيَكْشِنُ زَانِها الْقَمَلُ <sup>(٢)</sup>  
 بِها دُكُورٌ وأَحْرادٌ مُؤَقَّةٌ <sup>(٣)</sup> بِها لَمَّا صَبَحَ هَالِيتُ مَكْتَبِلُ <sup>(٤)</sup>  
 بِها الظُّلُومُ مَطافِيلُ تُرَحُّها <sup>(٥)</sup> وَالْبَيْنُ وَالْمَوْتُ فِي أَكْثَها مَهْلُ <sup>(٦)</sup>  
 مَطافِيلُ أَيُّ لَمَّا أَوْلادُ .

وَكُلُّ أَنْجَحَ أَسَى الْقَبَسِ حُوجُوهُ <sup>(٧)</sup> كاتِهَ صُدايِقِي مُشْتَبِلُ <sup>(٨)</sup>  
 كَأَنَّ رَجِيهَ قَدْ حَلَّ بِهَما <sup>(٩)</sup> رِجْلا مُصارِيعَ فِئْرَنَ حَبْرٍ بِعَتِفِلُ <sup>(١٠)</sup>  
 لَهُ نَزِيبُ بِها باطِلُ كَلَّتْ <sup>(١١)</sup> وَفِرْسُنُ يَصِفُها فِي الخَلْقِ مَقْتَصِلُ <sup>(١٢)</sup>  
 ظَلُّ بِأَيْلُنَ عَجا وَهي تَبْصُهُ <sup>(١٣)</sup> تَحايِها زِعْلاتُ قَلَدِها رَمِلُ <sup>(١٤)</sup>

- (١) الحُسرة: باث سهل حبيب الرخصة . (٢) التُّرَاى: باث وهو: أظلم الأربعة وخطة .  
 (٣) الدُّكُور: باث من أجمع المراتع . (٤) القَمَل: باث من أحرار يقول: ورد، أصغر صيب  
 الرأفة . (٥) مؤقَّة: مخوذة . (٦) الصبح: الحرة ومنه قيل: صبح — بسم الصاد —  
 حرة . (٧) المكتبل: الذى تم طوله وظهور ورد . (٨) رجها: توكأها ما بينت الرجوع .  
 (٩) البين: جمع بين، وهي الظلمة سواد العين في سعة . (١٠) المون: جمع موان وهي  
 التي تمنع جد طلب البكر . (١١) الحمل: التي ترمى للارباع . (١٢) الأخرج: الظلم  
 وهو ذكر النعام، سى بذلك لما به من حرج — بفتح الخاء والراء — وهو نردان في بيض وسواد  
 أبيض بون الزباد . (١٣) الخوطة: القصير . (١٤) التذاني: مسروب إلى التذاهب  
 وهو مراد جمع مختلفين . (١٥) مشتبل: متصف . (١٦) القرون: الظلم في الشهادة  
 (١٧) يثقل: يسرع . (١٨) القراس: جمع قرس — بكسر القاء — وهو طرف سعف  
 شجر . (١٩) خصيل: مقول . (٢٠) المراطنة: الكلام بدون إصباح  
 (٢١) البهم: التي لا تدين في كلامها، واحدة: أعجم وعجما . (٢٢) قدس: جمع حق  
 كبر النور — وهو ولد النعام (٢٣) زِعْلات: مشيطات، واحده: زعلة والمذكر  
 زميل .

كَانْ أَعَانَهَا مِنْ طُوبَا عَمْدٍ <sup>(١)</sup> وَكَلَّهَا مِنْ شَسَاطِ مَتَرِي جَبِلٍ <sup>(٢)</sup>  
 "كَالْجَبَشِ" مِمَّا عَلَى أَلْبَاحِهَا بَرْدٍ <sup>(٣)</sup> مَرَعٌ مِيزٍ بِهَا هَيْقٌ لَهَا شَوْلٍ <sup>(٤)</sup>  
 شَوْلٌ حَفَفٌ <sup>(٥)</sup> "يُرْدُ قَرْنُ قَرْنٍ" وَفَرْنٌ مَقْصُهَا مَعَ تَيْسٍ مُخَلِّطَةٌ قَوْسِي <sup>(٦)</sup> هـ  
 فَالْوَحْشُ يَرْعَاهَا بِرَقَبٍ مُؤْتِقَا <sup>(٧)</sup> وَقَدْ تَكُونُ بِهِ إِذْ رَعَاهَا أَهْلُ <sup>(٨)</sup>  
 تَلُوحُ فِيهِ رَسُومُ الْفَارِ دَارِسَةٌ <sup>(٩)</sup> كَمَا تَلُوحُ عَلَى الْمَصْفُورَةِ الْحَقْلُ <sup>(١٠)</sup>  
 إِلَّا الْأَنْبِيَّ حَبَّتْهَا النَّارُ نَحْشَهَا <sup>(١١)</sup> وَعَامِدٌ يَنْتَهَا فِي لَوْنِهِ عَاصِلُ <sup>(١٢)</sup>  
 وَالزُّيُ بِيهَا وَمَشْجُوحٌ بِدُورِهِ <sup>(١٣)</sup> وَلَيْسَ أَنْتَ شَخٌّ مَالًا مَهَارٍ يَرْفَعُلُ <sup>(١٤)</sup>  
 : مِنْ الْقَدَمَاءِ .

فَتَدْبِكُ عَلَى رَسَمِ أَيْمَنِهَا <sup>(١٥)</sup> فَالْقَلْبُ مِنْ دَكْرُهَا مَا عَشْتُ مَحِيلُ  
 كَأَنِّي بِصَبٍّ مُفْسِيٍّ تَمَاطِلُهُ <sup>(١٦)</sup> حَتَّى تَحْشَوُهُ حَتَّى وَتَذِيلُ

- (١) أَعَانَهَا : السَّرْعُ . (٢) أَلْبَاحِ : مَعْنَى رَمْعٍ وَهُوَ مَا يَرَى الْكَامِلُ إِلَى الْقَدِيرِ . (٣) بَرْدٍ :  
 لَوْنٌ جَمِيدٌ - كَقَدْرٍ وَهَجٍ - وَهِيَ كَذَلِكَ مَحْظُورَةٌ . (٤) هَيْقٌ : جُرْدَةٌ . (٥) هَيْقٌ :  
 ذِكْرُ الْبَنَانِ . (٦) كَالْجَبَشِ : كَالْأَمَلِ وَمَا وَكَلَّهَا مِنْ مَتَرٍ مَرَادُ الْفَارِجِ . (٧) الْفَرْنُ : الْحَقْلُ  
 الْحَبِيبُ . (٨) أَهْلُ : أَهْلٌ - مَحْزُولٌ . (٩) دَارِسَةٌ : بَالِيَةٌ . (١٠) الْمَصْفُورَةُ :  
 الْبُورُ . (١١) الْأَنْبِيَّ : الْمَلِكُ مَعَ خَلْفِهِ مَالَةٍ يَنْتَهَا بِهَا حَرَّ الْحَبِيبِ . (١٢) الْأَنْبِيَّ :  
 ثَلَاثَةٌ مَحْزُولَةٌ مَعَهَا الْفَرْدُ وَاحِدَةٌ مَحْظُورَةٌ . (١٣) حَبَّتْهَا : أَحْرَقَتْهَا . (١٤) عَاصِلُ :  
 الْبَاسِكُ - وَالزُّيُ : مَا الرَّمْدُ - . (١٥) الْبُورُ : الْبُورُ . (١٦) الْفَرْنُ : الْفَرْنُ : حَطَرُ  
 حَوْلِ الْمَلِكِ مَعَ الْحَقْلِ . (١٧) الْمَشْجُوحُ : الْمَشْجُوحُ - وَالْمَرَادُ بِهِ مَا الْوَقْدُ - .  
 (١٨) الْأَهَارُ : جَمْعُ مَرْدٍ وَهُوَ مَرْدٌ . (١٩) يَمَلُّ : يَمَلُّ : يَمَلُّ : يَمَلُّ : يَمَلُّ : يَمَلُّ : يَمَلُّ :  
 يَمَلُّ : (٢٠) الْبَسَّةُ : الْبَسَّةُ . (٢١) الْقَنْبُ : الْقَنْبُ : الْقَنْبُ : (٢٢) الْقَنْبُ :  
 الْقَنْبُ : الْقَنْبُ : الْقَنْبُ :



وَبُرْوَى . \* جَبَّأً وَيَسْمِلُ \* .

لَو مَاتَ حَيٌّ مِّنَ الْأَطْلَالِ يَحْتَلُهُ <sup>(١)</sup>  
أَنَّى وَكَيْفَ طَلَابِي حُرَّةً تَحْتَطُّ <sup>(٢)</sup>  
وَبِحَسَّةٍ إِنَّ شَيْئَ أَرْحَتْ مَقَامَتَهَا <sup>(٣)</sup>  
شَمْسُ النَّهَارِ وَبَدْرُ اللَّيْلِ سُنَّتَهَا <sup>(٤)</sup>  
تَجْمَرَاهُ عَهْرَةٌ <sup>(٥)</sup> عَرَاءٌ مُّحْكَمَةٌ <sup>(٦)</sup>  
مَا دُنِيَتْ طَلَتْ الرُّهْيَانِ تَسْبِيحُهَا <sup>(٧)</sup>  
بَسُوهُمَا يَحْكُمَاهَا فَرَحٌ لِّمَا حَسَّ <sup>(٨)</sup>  
وَرَأَى أَيْبَاهَا مِمَّا إِنَّا أَنْفَعَمْتُ <sup>(٩)</sup>  
كَأَنَّ رِقَّتَهَا فِي مَصَابِيحِهَا <sup>(١٠)</sup>  
إِنِّي لَمْتُ وَعَبَى دَمْعُهَا سَلُّ <sup>(١١)</sup>  
وَالرَّأْسُ مِمَّنْ عُلُوِّ الشَّيْبِ مُشْتَلُّ <sup>(١٢)</sup>  
فَأَرْجَحُ مِمَّنْ بَيْنَهَا الْأَوْصَالُ وَالْكَفَلُ <sup>(١٣)</sup>  
زَيْنُ الْحُلِيِّ وَلَا يُزْدِي بِهَا الْعَقْلُ <sup>(١٤)</sup>  
فِي مُقْتَنِيهَا وَإِنْ لَمْ تَكُنْ كُنْ كَحُلِّ <sup>(١٥)</sup>  
يَوْمًا بِأَحْسَنَ مِنْهَا حِينَ تَنْتَسِلُ <sup>(١٦)</sup>  
مِنَ السُّعَامِ أَيْثُ نَبْهَةِ رَجُلٍ <sup>(١٧)</sup>  
أَحْوَى النَّاتِ شَتَيْتُ بَنِيهِ رَيْلُ <sup>(١٨)</sup>  
شَيْتُ بِهَا التَّلْجُ وَالْكَافُورُ وَالْعَصْلُ <sup>(١٩)</sup>

- (١) ملى سكب . (٢) تحطت : حدث . (٣) السماء : العلو .  
(٤) الرجلة النجاسة لصبه خلق . (٥) الأوصال : جمع وصل — بكسر الواو وضمها — كل  
صواعق حدة لا يكسر ولا يرسل به غيره . (٦) الكفل : الصبر . (٧) السفة  
الرجة . (٨) العيزاء : الطليعة السجدة . (٩) العهرة : الرقيقة البشرة الناصعة  
الياس . (١٠) الكسل : سواد يطول الأشعار خفة . (١١) اللمية : تمالى من  
رخام — يهرب — الكسل في الحس — . (١٢) التلج : جمع ماكة وهي العجيرة .  
(١٣) الترمع الصغيرة من الشعر . (١٤) السعام : الشعر اللين المسترسل . (١٥) الأيتىث .  
الكثير الطيم . (١٦) الرجل : الشعر اللين السجدة والجودة . (١٧) الأحوى : من به  
لونه الحوة وهي حرة الشفة . (١٨) الشيت : الأظف . (١٩) الرزل : الحسن التصيد  
تسوى النات .

يَا لَيْتَ حَقِّيَ مِنْهَا مِنْ فَوَاضِلِهَا      مَا أَوَّلُ سَبَابِ نَظَرِي عَجَلُ<sup>(١)</sup>

أَرَيْتُ طَهْرًا لِبَطْنٍ مِنْ تَذَكُّرِهَا      كَمَا تَقَلَّبَ مَا يَشْكِي لِلْقَلْبِ

نَعَسَ : الذى يشكى بطنه .

قَلْبِي يَنْبُ إِلَيْهَا مِنْ تَذَكُّرِهَا      كَمَا يَنْبُ إِلَى أَوْطَانِهِ الْجَلُ

يَنْبُ : يشاق .

أَهْدَى بِهَا لِي مَنَاحِي وَهِيَ نَارِحَةٌ      كَانِي مَوْثِقٌ فِي الْقَيْدِ مَحْكَبُ<sup>(٢)</sup>

نَارِحَةٌ : أى بهيمة ضى .

فَقُلْتُ لِلنَّفْسِ مَرًّا وَهِيَ مُتَبَتَّةٌ      وَالْحَلْمُ نِي إِذَا مَا مَعْرِجُهُلُوا :

مُتَبَتَّةٌ . وَجَمَةٌ .

كَمْ مِنْ مَوْمِلٍ شَيْءٍ إِيَّاسٍ يُدْرِكُهُ      وَالْمَرْءُ يُزِيدُ بِهِ فِي دَعْوِهِ الْأَمَلُ

بِرُحُو النَّوَاءِ وَبِرَجْوِ الْخُلْدِ ذَا أَمَلٍ      وَدُونَ مَا يَرْجُو الْأَقْدَارُ وَالْأَجَلُ

وَالدَّعْوُ يُسَلِّي الْفَقْرَ حَتَّى يَضِيرَهُ      كَمَا تَسِيرُ مَدَى الْمَدَى السَّلُ<sup>(٣)</sup>

وَالْأَقْوَرِينَ يَرَاهَا فِي تَقْلِبِهِ      كَمَا تَقَلَّبَ حَقَفَ الْبَاغِرِ الْجَلُ<sup>(٤)</sup>

الْأَقْوَرِينَ : اللواهي .

لَا يُصَحِّحُ الْمَرْءُ ذُو اللَّبِّ الْأَصِيلَ وَلَا      يُعَيِّنُ عَلَى آلَةٍ إِلَّا لَهُ عَمَلُ

(١) البيل : العجب . (٢) الموق : المشهود . (٣) القيد : سير من جلد يقيد به

الأسير . (٤) الكلل : القيد . (٥) السمل : الثوب اللين . (٦) البافر :

حماة البئر . (٧) السمل : آلة تجر ما التجار تحمل عليها الأثقال .

وفي الأناة يهيبُ السرَّ حَاجِجُهُ <sup>(١)</sup>  
 وحذر ديري النص لا تأمن برأيتهم <sup>(٢)</sup>  
 وقد يهيبُ نجاح الحاجة العجِلُ <sup>(٣)</sup>  
 وإن طَلِيتَ فلا تَعْمَلْ وإن عَقِلُوا  
 قد يسبقُ السرَّ أو تَأْكُرُ بَطَانُهَا <sup>(٤)</sup>  
 ويدرك الوتر بعد الإمة الخيلُ  
 الإمة . النعمة .

كل المصائب إذ حلت وإن عظمت  
 والنعر شتى يوم الناعقوت به <sup>(٥)</sup>  
 إلا المصيبة في دين العقي بجل <sup>(٦)</sup>  
 منه غناء ومعه صادق مثل <sup>(٧)</sup>  
 من أهدى شتى من تكلفها <sup>(٨)</sup>  
 والبسط والفهم والتقييد والرمز <sup>(٩)</sup>  
 والناس في الشعر : قولك وتغيب <sup>(١٠)</sup>  
 فوات ، جريته : لا يبينه <sup>(١١)</sup>

تزد ، ودرج جوداً أنت حاتكها <sup>(١٢)</sup>  
 لا بد منها كراما عيب ترتحل <sup>(١٣)</sup>  
 ويروي : . كرام .

- (١) الأناة : التحمل . (٢) السبل : المسرع . (٣) الرواقي : جمع رافعة وهي السر .  
 (٤) أناة : جمع وتروها تارة . (٥) الغناء : الردي . القند : (٦) الأحادي : جمع  
 أهدى وهي ما يهدي . إضاد : (٧) شتى : نفس . (٨) البسط : البسط السهل .  
 (٩) الفهم : الخزل الرصيد . (١٠) التقييد : في الشعر ما يدل على ما هو انصرته نحو قول  
 — مسكون اللام — في أنوار القلوب ، أو قبح الإطلاق وهو أن تغيب الشاعر بقائه واحدة .  
 (١١) الريل : كل شعر غير مزخرف لانه حتى يحيل لسماع أنه غير منزل ؛ وهو أي اسم بحر من بحر  
 الشعر . (١٢) الخطب : أي يجلب شعر غيره ويخطه لعله . (١٣) المختلى : المختلى  
 بنى غيره . (١٤) القتل المبتدع : ابتداء غير محبوب إلى مثله . (١٥) حاتكها :  
 أجهبا .

ولدة مَقْرِ أصواءٌ لاجِها <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup> يكاد يَسْمَطُ من أهوالها الرجلُ،  
سمعتُ منها عزيفَ البلى ساكِتها <sup>(١٣)</sup> وقد عرايى من لون الدُّجى عَفْلُ، <sup>(١٤)</sup>  
تُجاوبُ اليومُ أصداً تُجاوِها <sup>(١٥)</sup> والدُّبُّ يصرى بها فى عيشه حَوْلُ،  
حَوْلُ : تَحْرُكُ .

حتى إذا الصبحُ ساقى الليلَ يطردُه <sup>(١٦)</sup> والشمسُ فى ظلكِ تجرى لما حَوْلُ،  
تُسوى جَنادِها شياً إذا صَهَدَتْ <sup>(١٧)</sup> تكادُ منها نيبُ الرُّكبِ تستعلُ، <sup>(١٨)</sup>  
ترى الحرايى فيها وهى حاطرةٌ <sup>(١٩)</sup> وكلُّ بطلٍ قصيرُ حينٍ يندلُ، <sup>(٢٠)</sup>  
ظلتُ قِصائِرها فى الأرضِ حائلةٌ <sup>(٢١)</sup> لما توقدُ منها القاعُ والقُسلُ، <sup>(٢٢)</sup>  
قد تُجبتها وطلامُ البسيلِ أفطمه <sup>(٢٣)</sup> بحسرةٍ لم يحاطَ رجلها طقس <sup>(٢٤)</sup>  
صَبابةٌ صكَفِجِ الشَّوْلِ مُجَفَّرَةٌ <sup>(٢٥)</sup> فى المرقطينِ لها من دَقِّها قُلُ <sup>(٢٦)</sup>

- (١) الصود : جريكون علامة فى الطريق والجمع صوى - كمرة رفوى - وجمع الجميع أصواء  
(٢) الاحاب : الطريق الواضح . (٣) بسط : شهب . (٤) العريف : صوت  
يسمع فى الحاد والبل يصوبه لى . (٥) العفل : لون صفرة الشمس قبل غروبها .  
(٦) أصدا : جمع صدى وهو طائر يصير بالليل ، أو هو طائر يقول باهية المصرب أنه يحلق من رأس  
الغروب ولا يزال يصيح فى رأسه إذا لم يوجد ثوره يقول : « اسقوى اسقوى » حتى يصل لانه ولدك  
فيل . صدى : أو هو ذكر الجرم . (٧) الحناب : صنادير الخراد ، واحدها حناب .  
(٨) صهدت : اشتد حرها . (٩) الحرايى : جمع حراد وهى دجاجة تدور مع الشمس وتقول ألوانا  
بحسرها . (١٠) الحبل : وضع رجله والشيء يربط على الأخرى - كجبل الثراب - .  
(١١) القاع : ما أظلم من الأرض . (١٢) قل : جمع ظفر وهى أهل الحبل  
(١٣) الحسرة : الدقة الصرية . (١٤) البطل : الثواء فى القربل . (١٥) الصبابة :  
الناقة التثبية . (١٦) قفريج : خلل الإبل . (١٧) الشول : جمع شائلة وهى من الإبل  
ما أتى عليها من حلق أو وضعها مع أشهرها تجمع سرعها ويحب لها . (١٨) الحجرة : التى  
ظلت وأستكرت . (١٩) الفف : الجنب . (٢٠) القسل : تباعد المرقطين من الزبد .

كأن يربطها لما مَشَتْ رَوْحاً<sup>(١١)</sup>      لا يرى<sup>(١٢)</sup> قد فيها ولا حَلَلْ<sup>(١٣)</sup>  
حَلَلْ . القَرْجُ .

تجدي بها ثَمَرَاتَ مَا يُؤَيِّسُهَا<sup>(١٤)</sup>      مَرَوْ<sup>(١٥)</sup> ولا أَسْرَحَامَ<sup>(١٦)</sup> ولا جَبَلْ<sup>(١٧)</sup>  
كأَنَّها وَرِكَابُ الْقَوْمِ تَمُوتُهَا      نَوَاحٍ قَدْ شَجَاهَا مَاتُمْ تَكَلُّوا  
لا تأكل تَعْنَمُهَا في السَّيْرِ .

تَضَوَّ جَنَاحَ الْهَارِي وَهِيَ رِيصَةٌ<sup>(١٨)</sup>      لا تُعَالِكُهَا الْبَيْدِيَّةُ<sup>(١٩)</sup> الدَّلُّ<sup>(٢٠)</sup>  
وَيُرَى : هـ تَضَوَّ شَجَاعَ هـ .

مَثَلُ الْحَيَاتِ صَفْرًا وَهِيَ قَدْ دَلَّتْ<sup>(٢١)</sup>      وَالْقَوْمُ مِنْ هُرَوَاءٍ<sup>(٢٢)</sup> السَّيْرِ قَدْ ذَلُّوا<sup>(٢٣)</sup>  
كَالْخُرْسِ لَا يَسْمَعُ سَمْعُ مَطْلَمِهِمْ<sup>(٢٤)</sup>      كَأَنَّهُمْ مِنْ سُلَافِ الْخَمْرِ قَدْ قَمَلُوا<sup>(٢٥)</sup>  
لَمْ رَأَيْتُهُمْ مَّا إِذَا طَفُّوا<sup>(٢٦)</sup>      وَكُلُّ أَسْوَاتِهِمْ مَّا بِهِمْ قَمَلٌ<sup>(٢٧)</sup>  
وَهُمْ يَمْسُونَ بِدَلِّ النَّاسِ بِهِمْ<sup>(٢٨)</sup>      كَمَا يَمِيلُ إِذَا مَا أَقْبَضَ الْيَمَلُ<sup>(٢٩)</sup>

- (١) الروح : الغلاب : القدم على رجليها . (٢) القمء : ميل الخيل إلى الجانب الأيسر .  
(٣) تحدى : شجع . (٤) المصبرات : الخوافر : الخلفة . (٥) ما يؤيسها : ما يرددها  
ويجعلها تقيده . (٦) انزور : المجازة : التلصص : (٧) الأسر : امتكان الصليب الكثير  
الحصى . (٨) تَضَوَّ : تجرد . (٩) شجاع : جمع جذع وهو القوق : الشاب .  
(١٠) الهاري : جمع هير . (١١) ريصة : حلق . (١٢) لا يرى : معصية أي خل  
عيب نصيب إليه كرم النيات . (١٣) الدل : جمع ذلول وهو ما سهل اتقاده . ولان .  
(١٤) هارِي : الحمار : (١٥) هُرَوَاءُ : وطء من يرد نصيب المريض وهي هنا أية عما أصابهم  
من الصب والإعياء . (١٦) سُلَافُ : سلال : ما يخطب وسال قبل الصبر وهو أصل الخمر .  
(١٧) قَمَلُوا : سكروا . (١٨) تَضَوَّ : وهو الذي يخرج صوته من غير شيء  
(١٩) يَمْسُونَ : التي في صوته مشوة . (٢٠) النَّاسُ : النوم . (٢١) التَّمَلُّ : التسكران .

|  |   |
|--|---|
| فَأُتُ اجْعُوا صَاحُوا مِنْ أَرْضِهَا <sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup> | فَكُلُّهُمْ عِنْدَ أَيْدِيهِمْ مَنَعِلٌ <sup>(٤)</sup>                    |
| تَأْمُوا قَبِيلاً يَعْشَوْنَ ثُمَّ أَفْرَعُهُمْ <sup>(٥)</sup>                     | وَرَدُّ يَسُوقُ قَوَالِي اللَّيْلِ مَقْبِلٌ <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup> |
| شَدُّوا نُسُوعَ الْمَطَايَا وَهِيَ جَانِلَةٌ <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup>         | عِنْدَ الصُّفُورِ مِرَاعَا تُمَتَّ آرْعَلُوا <sup>(١٠)</sup>              |
| يَبُورُونَ "مَسْلَّةً" الْفَيَاصَ مَائِلَةٌ  | وَصَكَّعَتْهُ فِي بَقَاعِ الْمَجِيدِ مَعْبِلٌ                             |
| صُلْبُ الْقَنَاةِ رَبَّاءٌ وَالْحَرَمُ شَيْبَةٌ                                    | فَلَيْسَ فِي أَمْرِهِ وَهْنٌ وَلَا هَزَلٌ <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup> |
| فَصَارَ مَسْنَمٌ فَيُرْدَى مَسُوجٌ   | فَلَيْسَ فِي حُكْمِهِ حَيْفٌ وَلَا مِيلٌ                                  |
| وَأَمَتْ يَرْزُ "بَنِي مَرْوَانَ" كُلُّهُمْ <sup>(١٣)</sup>                        | أَنْتَ لَهُمْ وَلِيٌّ بِمَرْوَمٍ جَبِلٌ                                   |
| تَمَنَّاكَ مِنْ "تَحْيِيدِ شَيْمٍ" حَبْرٌ حَبِيَا                                  | إِذَا الْكَرَامُ إِلَى أَحْسَابِهِمْ حَمَلُوا                             |
| ذُرُوجُهُ إِذَا مَا وَضَعْتَ تَصَلَّتْ <sup>(١٤)</sup>                             | إِنَّ الْمَدُودَ تَلَاقَ ثُمَّ تَنَعَّلَ                                  |
| الْقَائِلُ الْقَصَلُ وَالْمَيُومُ طَائِرُهُ <sup>(١٥)</sup>                        | فَلَيْسَ فِي قَوْلِهِ هَنْزٌ وَلَا حَقْلٌ <sup>(١٦)</sup> <sup>(١٧)</sup> |

(١) أُنْجَرُوا . اجْعُوا . اجْعُوا : عطفوا وبنوا . (٢) الأربعة : جمع راء .  
 وهو حبل يقاده المبع . (٣) منعدل : مطروح . (٤) المنعش : أزل الطيرة وأجرها .  
 (٥) اللورد : المراد به الصبح لمرة . (٦) قوال الليل : بوائيه . (٧) نُسُوع :  
 جمع مع وهو حبل يشده الرجل . (٨) المطايا : الإبل . (٩) الميراع : ما أرفع من  
 لأرض . (١٠) الوهم : الضعف . (١١) الهزل : الهزال وهو الضعور والمراد به هنا  
 لجة أراى وعدم رجاءه . (١٢) الحرور : الموضع الحصب كالقفل . (١٣) صفت  
 قلت وفضلت ، وهو مثل قوله في قصيدته السبية :

دور جدد إذا ما حودست حذمت      إئت المدود تلاق ثم تحذمت

(١٤) يدل      هو ميمون الطائر أي مباركة الطلقة ، ومن حان الطائر أحياء : الخط ، ويقال : مر على  
 الطائر لميمون — دعا ، لسانه — . (١٥) الهنر : خلط الكلام بالتلفظ والبال .  
 (١٦) انشغل : الحق أو الكلام ففاسد الكلام .

لا يَنْقُصُ الْأَمْرَ إِلَّا زَيْتٌ يَرِيْمُهُ <sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup>  
 لَيْسَ يَتَّبِعُهُ عَنْ أَمْرِ الْتَنَّى حَكَلُ <sup>(٤)</sup>  
 لَنْ يَلْقُوهُ وَإِنْ عَزُّوا وَابَّ كَلُوا <sup>(٥)</sup>  
 لَنْ يَدْرُوكَ وَلَنْ يَحْكُمَكَ شَاوُهُمْ <sup>(٦)</sup>  
 حَتَّى يَلْجَ مِنْتَ سَمِّ الْإِبْرَةِ الْجَحَلُ <sup>(٧)</sup>  
 يَلْحَكَ . يَلْجَ حُرَّتَهَا .

أَعْدَتُ لِمُحْرَبٍ أَفْرَاةٌ وَهَمَّ حَسَبُ <sup>(٨)</sup>  
 إِذَا تَبِعْتَ بِسُورٍ جَلَّتْ أَرْصَهُمْ <sup>(٩)</sup>  
 الْيَفُ وَالنَّعْرُ وَالْخَنْدِيدُ وَالْبَطْلُ <sup>(١٠)</sup>  
 بِمَجْعَلٍ أَرْحَمَ الْحَافَاتِ تَنْقَلُ <sup>(١١)</sup>  
 وَبَرَى . صَفَتْ .

يُحْمُ بِهِ الْمَوْضَى مِنْ يَحَاوِيهِ <sup>(١٢)</sup>  
 الْقَوْدُ : الْجَهْشُ .

تُغْضَلُ الْأَرْضُ سَهْ وَهِيَ مُثْقَلَةٌ <sup>(١٣)</sup>  
 بِهَ الْمَتَاجِجِ يَرَى النَّزْوُ أَسْمَتَهَا <sup>(١٤)</sup>  
 قَدْ هَدَمَهَا حَكْمَةُ الْأَقْوَامِ وَالنَّعْلُ <sup>(١٥)</sup>  
 بَرَى الْقِدَاحِ عَلَيْهَا جَنَّةٌ بِسَلُ <sup>(١٦)</sup>

- (١) نقص : الخلل وإفناء الأمر بعد إحكامه . (٢) الزيت : مقدار المنيعة .  
 (٣) الإرام : الإحكام وهو مد النص . (٤) أطل على : من : الناحية لضرورة الشعرية .  
 وكذا الخلال مرة " حتى يلج " . (٥) سم الإبرة : حوتها - هم الخلاء وضعها - وهو قضاها .  
 خال : وضعا في مصافق مثل أنزات الإبر . (٦) الخندي : الشجاع . (٧) ضمت  
 عيب . (٨) الجمل : الجيش العظيم . (٩) الأرض : الجيش المضطرب لكثرة .  
 (١٠) الحافة : الجانب . (١١) دار : الصوت شديداً . (١٢) تغسل : تنصل . نص .  
 (١٣) المتاجج : طول الخلل والإيل وجهاً واحداً : عتوج . (١٤) القداح : السهام .  
 (١٥) بسل : هم يسلم وهو القديح البطل .

<sup>(١)</sup> قُبُ البطونِ قد آقوتْ عَاشِبَا <sup>(٢)</sup> وفي الحبور إذا استقبلتْ رَهْلُ <sup>(٣)</sup>  
 يصيحُ يسوئهم لما هزمتهم كما يصيحُ على ظهور الصفا الخجلُ <sup>(٤)</sup> <sup>(٥)</sup>  
 إن قلت يوماً لغسان ذوى حبيب تُوصيهم في الوغى : أن أحملوا حملوا  
 النازلون إذا ما الموت حل بهم إذا الكفاة <sup>(٦)</sup> إلى أمثالها زلوا



وقال يمدح عبد الملك بن مروان :

أشتت وأنهل مع حبيك أن اضحى يقاراً من سقى <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup> طَلَحُ <sup>(٩)</sup>  
 بَاسِيسٍ دُرْها وميدنها ثَمْسِي حِلَاءٍ وما بها شَبَحُ  
 إلا قَصولٌ أو حَاجِلٌ يَتَقَى <sup>(١٠)</sup> <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup> وذو صَبَاحٍ في صوته يَجَحُ <sup>(١٣)</sup>  
 يَفْخُحُ فيها شَجَّتْ مَجَاوِرَةٌ <sup>(١٤)</sup> إذ صاح يوم رَوَاةٌ ضَبَحُ <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup>

ويروى : • • •

- (١) قُب : جمع أقب وقياد وهي الصامرة البطون . (٢) آقوت : هربت . (٣) رَهْل : الزهراء  
 استرحاء لهم . (٤) الصفا : جمع صفاة وهي الصخرة الصلبة . (٥) الخجل : طائر يقال  
 له : القيج - فارسية - (٦) كفاة : جمع قام وهو الشجاع المدحج بالسلاح .  
 (٧) الخلة : الصديق باللفظ واحد مع الجمع - تحول هو وحى ومن خلقه ومن صانها أيص : الخليفة  
 والزوجة . (٨) طَلَح : اسم موصع مختلف على تحيته . (٩) بَاسِيس : جمع بيس وهو  
 النعر . (١٠) القصول : يراد به القتب لأنه يصل - أي يتردد يضطرب في عدوه - وقيل  
 لربح قصول - لشدة أحرارته وأسطرافه - وقيل الأصل « قصول » بالفتح المعجمة وهو تصغير  
 (١١) الخاجل : الغراب - جلالته في مشيته - . (١٢) التقي : الغراب يصيح « تقي تقي » .  
 (١٣) الصباح : صوت الطيب . (١٤) يَفْخُحُ : خشوة وظن في الصوت . (١٥) الشمت :  
 الصامر هرا لا (١٦) الرواة : التي تحيد وتكعب عكبا وهكذا امكرا وخديفة .



هكاته لم يكن به أحد فاققلب من قلب من نأى فرح

تسوقه عندل الديار وما أشقاء إلا الدوايس المنص (١٣) (١٢)

ويروى : • تسوقه عندل •

بعتادها كل مسيل يلب (١١) (١٥) حون وركام صباه ربح (١٧) (١٨)

ففس من الماء في غواره (٩) (١٠) باني صباب يرمحه صرح (١١) (١٢)

مقندر في الديار مؤتلق (١٦) (١٥) تكاد منه الأبصار تلتص (١٧)

مؤلف يثت في أوانيره (١٨) حداة يير إذ جلقوا صدحوا

جلقوا في السير : مَصَّوْا .

قدمات غما أحش مبتوك (١٩) (٢٠) تصباح منه مواقر دلع (٢١) (٢٢)

- (١) عندل : كل قديم مرت طبه السنون . (٢) الدوايس : الأطلال البوا .  
 (٣) المنص : التي اسمي أرضها . (٤) الليل : الساك من الخمر . (٥) القلب : الذي  
 له صوت مخطط . (٦) الحون : الأسود . (٧) الزكام : القراكم بضم قوق مص .  
 (٨) ربح : أى حمله لأمتلائها بالمال . (٩) ففس : جمع أنفس ، وهو المتناقل في شبهه  
 يتكلف فيها . (١٠) غوارب : جمع غارب وهو ما يطوس الماء . (١١) باني : جمع أبان  
 وهو الذي به يجرى وسواد . (١٢) صباب : جمع صاب وهو عام يركب ، - على شبهه قسحاب  
 بالإبل - . (١٣) يرمحه : يذمعه . (١٤) صرح : جمع صروح وهي الدابة التي تدفع  
 رجلها دها شديدا . (١٥) تكاد بالأميل ولم نجد لها في معاجم اللغة ، ولها بحرة من «مقندر» .  
 يقال : اعتذر الخرمسى هي . (١٦) مؤتلق : مصو . (١٧) تلتص : تختلف .  
 (١٨) العير : الإبل . (١٩) الأيش : الغليظ الصوت . (٢٠) مبتوك : الدرك .  
 (٢١) تصباح : قنص . (٢٢) المواقر : السحاب الثقال . (٢٣) دلع : جمع دلوخ  
 وهي السحابة الكثيرة الماء .

قائله يجري ولا نظام له <sup>(١)</sup> له روياء صهوة <sup>(٢)</sup> مسح <sup>(٣)</sup>  
 والطير تطغو غرقى قد أهلكها <sup>(٤)</sup> رجب العراي ماصب <sup>(٥)</sup> متصيع <sup>(٦)</sup>  
 يزناد جودا والأكم <sup>(٧)</sup> قد غيمت <sup>(٨)</sup> والمون <sup>(٩)</sup> بها مقامها طبع <sup>(١٠)</sup>  
 والوحش أوفت على البعاج وما <sup>(١١)</sup> لم يوف منها في سبيله <sup>(١٢)</sup> مسح <sup>(١٣)</sup>  
 قد نال منها البطون ذو زيد <sup>(١٤)</sup> فكل <sup>(١٥)</sup> دمع <sup>(١٦)</sup> مهن <sup>(١٧)</sup> متصيع <sup>(١٨)</sup>  
 اتخذ إذ هبت النبال <sup>(١٩)</sup> له <sup>(٢٠)</sup> سبق <sup>(٢١)</sup> ركام <sup>(٢٢)</sup> عالمهم <sup>(٢٣)</sup> منبرج <sup>(٢٤)</sup>  
 تلوح فيه لما فنى وطرا <sup>(٢٥)</sup> فوس <sup>(٢٦)</sup> حناها <sup>(٢٧)</sup> في مزبه <sup>(٢٨)</sup> قرح <sup>(٢٩)</sup>

(١) روياء : جمع رادية وهي رعاة من جلد يحمل فيه الماء كالأزادة . (٢) صهوة : طاصوت  
 شديد كصوت الصواقي . (٣) مسح : مسح وقيل بالماء . (٤) العراي : جمع عرلاء  
 وهي مصب لماء من الروية ، يقال : أنزلت الماء عرايا - [شارة إلى شدة وقع المطر على التشبيه بزره  
 من أحره الخزادات - . (٥) المون : المور . (٦) الأك : أكمة من الأرض أمن من  
 الرواي وأمر من ظهره . (٧) المون : جمع موان وهي التي تخب مدبطنها ليكر . (٨) الطبع :  
 الحق ، حتى يهيم . (٩) البعاج : ما أوقع من الأرض . (١٠) في الأمل «سبيله» وهو  
 نجره . (١١) دوديد : الماء حين يجري شدة جوده . (١٢) الزرع : بالغة الجمع  
 في سيرة . (١٣) متصيع : ناصع عليه الماء . يقال : اتصعت الفرة . (١٤) اتخذ  
 ساق وطرد طردا شديدا . (١٥) النبال : ريج هذه الحرب . (١٦) الركام : السحاب  
 المتراكم . (١٧) المنسرج : السار سيرا سريلا . (١٨) حناها : أخطأه - . وقد  
 سهلت ممرتها - ، وفي نسخة «حناها» . (١٩) قرح : قرح من قرح تبن ألوان وهي  
 مركبة من سبعة ألوان : الأزرق ، والأصفر ، والبضبي ، والأحمر ، والبيلى ، والأخضر ، والبرقاني ،  
 وهذه القوس عبارة عن تدخل أشعة الشمس إلى باطن حثيات الماء فتتكسر ، كما لو مر شعاع الشمس من  
 خلال مشور دساح لأن لكل شعاع من هذه الأشعة لية جدا خاصة في الانكسار فيخرج كل شعاع  
 مستقلا بلونه الخفيف .

والأرض منه جَمُّ النباتِ بها      مثلُ الزَّيَّابِ للونهِ صَحُّ<sup>(١)</sup>  
 وأرعدت الأكمُ من تهاويلِ ذِي<sup>(٢)</sup>      نورِ صميمٍ، والأسهلُ البَطْحُ<sup>(٣)</sup>  
 من أَرِيَّابِ تَريتهِ شَقُّ<sup>(٤)</sup>      يَنبِقُ ماءُ السدى ويَصْطَبِحُ  
 أَرِيَّانُ : نبتٌ . شَقُّ : شَقَّاقِي الثَّمان .

والشومُ كالترج شدَّها عَرَضُ<sup>(٥)</sup>      يجولُ به واليئُ تَطْلُعُ<sup>(٦)</sup>  
 أولادها الأَرَحُ حينَ تَطْلُمُها      وفَطِشُ القَرصاعِ مرثِيسُ<sup>(٧)</sup>  
 كُلُّ تَطْلِيشٍ هُوَ ضَعْفٌ، والفاطِشُ : المصغرُ .

يَحوِزُها كالعزِزِ من عَرَضِ<sup>(٨)</sup>      يَحوِزُ رَوْقا حِكاةَ رُوحِ<sup>(٩)</sup>  
 وأنتَ لمن أنشأَ مرثِيسا<sup>(١٠)</sup>      له صِحابُ روائعِ لُفْحِ<sup>(١١)</sup>  
 بصومٍ من حبِّها ويرثُها<sup>(١٢)</sup>      فالبطُّ منه حِكاةَ قَدَحِ<sup>(١٣)</sup>  
 إن رأتها لم يَحِرْ وأمنتُ<sup>(١٤)</sup>      منه على كُلِّ قاتِلٍ جُرحِ<sup>(١٥)</sup>

- (١) الزَّيَّابُ : جمعٌ : زديبة وهي كل ما سطرأ تكثرت عليه . (٢) الصبح . لون يصرِب إلى  
 احمره . (٣) الأكم . أمكنة من الأرض أهل من الزَّيَّابِ ما مرض ظهره . (٤) التهاويل .  
 التصاور وديته ، أو هي ما يظهر من ألوان الزهر المختطف كالأحمر والأسفر والأخضر . (٥) النور  
 الصميم : الزهر المختص . (٦) الشوم : جمع أشيم وشيماء التي بها شامات . (٧) القرص .  
 صة الطول . (٨) اليئ : سرب من العرقوسى . (٩) الأرح . القبة من القبر .  
 (١٠) أَروق : القرون . (١١) كذا بالأصل ودحا من عدم أكران الشطريهه الكلمة فقد أغنى  
 عنها هم البيت ولم يوفق أن تصويه . (١٢) مرثيا : مرثيا فوق مرثيا . (١٣) الصحاب :  
 الخواري لم ترص ولم تركب . (١٤) الفتح : الخواري . (١٥) يرثوها : يرثها .  
 (١٦) الفاعل : الملم انتهى على الوردك .

مَتَى تَمَنُّهُ فِي الشَّدَا خَانَمَةً <sup>(١١)</sup> يَلْبِسُ بِهَا صَلَاحُ <sup>(١٢)</sup> وَقُضِعَ  
 صَدَقَتْ عَنْهَا وَالطَّيْرُ جَارِيَةً <sup>(١٣)</sup> وَلَسْتُ مِمَّنْ يَمُوتُهُ السَّحْبُ <sup>(١٤)</sup>  
 تَجْمَلُ كُورَى وَحَنَاءُ بِجَمْعَةٍ <sup>(١٥)</sup> قَسَوَاءُ عَرَفَاءُ جَسْرَةٍ مَرَحٍ <sup>(١٦)</sup>  
 أَحَدُ أَمَوْنٍ كَالْقَبْرِ هَامِئًا <sup>(١٧)</sup> ذَلَّتْ هِبَابٌ فِي لَحْيَتِهَا تَجَحُّ <sup>(١٨)</sup>  
 وَفِي يَتِيمَا مِنْ بَيْنِهَا عَصْرٌ <sup>(١٩)</sup> وَالرَّجُلُ فِيهَا مِنْ خَلْفِهِ رَوْحٌ <sup>(٢٠)</sup>

وَيُرَوَّى : • من خلفها •

بِهَا تَدُوبُ الْأَسَاجِ دَائِمَةً <sup>(٢١)</sup> يَلُوحُ مِنْ حَرَمِهَا بِهَا وَتَحُّ <sup>(٢٢)</sup>  
 تَرُسُفَاءُ يَجْمَعُ غَامِصَةً <sup>(٢٣)</sup> مِنْهَا عَلَى كُلِّ جَانِبٍ مَتَحُوا <sup>(٢٤)</sup>  
 لَا تَنْتَهَى أَنْهَى مِنْهَا وَقَدْ تَمَرَّتْ <sup>(٢٥)</sup> مِنْ بَصِيدٍ بَدَنٍ إِذَا بَلَّهَا الرِّيحُ <sup>(٢٦)</sup>

- (١) الصلاد - يرد بها على الخواصر - (٢) وقع ، ملية شديدة - (٣) السح : السحابة  
 أو الظل أو نحر من الماس ورفشام يا - (٤) الكور : الرجل - (٥) الوباء : الالة الطبيعية  
 القوية - (٦) الخيرة : التي استكرشت - (٧) القسواء : التي في أعقابها لها وهو أرفع  
 أعلاه وأحديدها وسط - (٨) القراء : التي صار حناها كالقرف - (٩) أيسره :  
 القوية - (١٠) السرح : السرية السهلة السرح - (١١) الأجد : القوية المرفقة خلق  
 (١٢) الأمر : المأساة الإعياء والكلال - (١٣) الحباب : القشاطر السرية ، والمخى للظم  
 بيت عليه الأسان ، وفي الأصل « لحيا » بالتيه ريبا لا يزد النظر - (١٤) السبح :  
 اليب - (١٥) عسر : العمل باليد الشال - وهو تكلية من نحرها يمين و شئها -  
 (١٦) الروح : انقلاب القدم على وحشها - (١٧) تدوب : جمع ديب وهو أتر المرح على  
 الخلق - (١٨) أساج : جمع مع وهو سيل يشده الرجل - (١٩) الرشح : يابس أشد  
 بالبرص - (٢٠) الحاج : الحجاب - (٢١) متحوا : استقوا وزعموا الماء من الثر -  
 (٢٢) البدن : عظم البدن وذئرة لحم - (٢٣) الرشح : الرشح

يَسْلُ مِنْهَا النَّفَرَى وَدَنَسَهَا <sup>(١)</sup>  
 مِنْ قُضَيْدِ اللَّيْلِ حَالِكٌ يَبْسُجُ <sup>(٢)</sup> <sup>(٣)</sup> <sup>(٤)</sup>  
 يَمْرَجَتًا مِثْلَ الْإِهَانِ عَلَى الْ <sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup>  
 بَلَحِ السَّل .

وَنَارَةٌ عَجَزَهَا تُصِيبُ بِهِ <sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup>  
 وَدَائِلًا لَيْسَ فِيهِ مَنَسُجُ <sup>(٩)</sup> <sup>(١٠)</sup>  
 دَائِلٌ - طَوِيلٌ .

إِنْ حُلَّ عَهَا كُورٌ يَبْتَ وَحَدًا <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup>  
 وَصَاحِبَاهُ مُسْلِمَاهَا مَلِيحُ <sup>(١٣)</sup>

يقول: هو دَائِلٌ بها، فليس يحتاج معها إلى غيرها، ولا هو يحتاج إلى صاحب  
 معه بنفسه .

فَكَمْ وَرَدْنَا مِنْ مَهْلٍ أَيْدٍ <sup>(١٤)</sup> <sup>(١٥)</sup>  
 أَمْلُ فَصْلًا مِنْ سَبَبٍ مَنَسُجٍ <sup>(١٦)</sup> <sup>(١٧)</sup>  
 أَرْحَتْ عَنْ "أَلِ الزَّيْفِ" وَلَوْ  
 نَسُوْسُ أَهْلِ الْإِسْلَامِ مَهْمَتَهُمْ <sup>(١٨)</sup> <sup>(١٩)</sup>  
 أَعْدَبُ مَا نَسْتَقِي بِهِ الْمَلَسُ <sup>(٢٠)</sup>  
 إِيَّاهُ يَسْوَى النَّأَى وَالْمَسَدُ <sup>(٢١)</sup>  
 كَانَ إِمَامُ سُؤَالِكَ مَا صَحَّحُوا  
 وَأَنْتَ عَدُّ الرَّحْمَى مَنَسُجُ <sup>(٢٢)</sup>

- (١) النفري : الضم خلف الأدن . (٢) القصيد : سبيل الرق من خلف أذن البعير .  
 (٣) الليت : صفحة النسي . (٤) الحالك : التمدد السواد . (٥) البسج : الرشح .  
 (٦) المثلل : الكثير الثمر - والمراد به الذيل - . (٧) الإهان : المرحون .  
 (٨) إحداد : ما رفع طبعها القلب من الفخادى . (٩) يبرو : يطر . (١٠) نصب :  
 جمع نصب وهو النصر . (١١) السبج : نوح البعير . (١٢) المسج : ما يسجل .  
 (١٣) الكور : الرجل ، وفي الأصل « كورها » وهي لا يرون الخطر . (١٤) وحدا : وحيدا .  
 (١٥) الطلح : الحب . (١٦) المنبل : المرد . (١٧) الأبد : الوحش الذي ألهته  
 الوحوش ، رطلح : جمع طلح وهو مفعلة القذف - . (١٨) السبب : السبب . (١٩) المنسج :  
 من يقصد طلب الحروف . (٢٠) يسوى : يقصد . (٢١) المنسج : المنسج . (٢٢) المنسج : المنسج .

عَمَلُهُمْ أَجْرَتُهُمْ - يُرِيدُ الْقِيَمَةَ -

|  |   |
|--|---|
| وإن تُلَاقِي الْقَتْلَى فَلَا فَصْرَحُ <sup>(١)</sup>          | إن تَلْقَ بِلَوَى فَصَابِرُ أَيْفُ <sup>(١)</sup>           |
| في لَوْنٍ دَاجٍ كَأَنَّهُ يَسْبَحُ <sup>(٢)</sup>              | مَامِنْ إِذَا الْعَيْسُ اسْتَيْقَتْ وَوَنَتْ <sup>(٣)</sup> |
| وَالْعَيْسُ خُوصٌ مَالِقُومٌ تَجْتَنَحُ <sup>(٤)</sup>         | تَصْبَحُ مِنْ عَجَبٍ مَا أَصْرُهَا <sup>(٥)</sup>           |
| لَمْ يَسْؤِدْ عَاثِرٌ وَلَا لَحْجُ <sup>(٦)</sup>              | تَرَى عَيْسِي أَقْسَى عَلَى شَرْفِ <sup>(٧)</sup>           |
| يَبِينُ يَوْمًا لَلْبَاطِلِ الصُّبْحُ <sup>(٨)</sup>           | يَبِينُ بِهِ عَيْتِي "لَا عَامِي" سَمَا <sup>(٩)</sup>      |
| غَرَّ يَصَاقُ بِالْخَيْرِ قَدْ هَمَّحُوا <sup>(١٠)</sup>       | وَأَلَّ "أَبِي الْعَامِي" أَهْلُ مَانْرَةِ <sup>(١١)</sup>  |
| في الرُّجْدِ جِدُّ وَإِنْ هُمْ مَزَّحُوا <sup>(١٢)</sup>       | سَبَرٌ "فَرِيش" وَمَهْمٌ أَهْصَلُهَا <sup>(١٣)</sup>        |
| صَدَا إِذَا الْقَوْمُ فِي الْوَعَى تَكَلَّحُوا <sup>(١٤)</sup> | أَرْحُهَا أَدْرَعًا وَأَصْرَهَا <sup>(١٥)</sup>             |
| تَكُفُّ مِنْ شَتْمِهِمْ إِذَا طَلَمَحُوا <sup>(١٦)</sup>       | أَمَّا "فَرِيش" فَاتِّ وَارْتِهَا <sup>(١٧)</sup>           |
| أَوْدَيْتَ إِذَا أَصْلَحُوا وَقَدْ قَدَحُوا <sup>(١٨)</sup>    | حَفِطْتَ مَا صَبَّحُوا وَرَتَدَهُمْ <sup>(١٩)</sup>         |

- (١) العيس : الإبل . (٢) أسمت : شد على طلبها الشاف - وهو حين يترك على بطن  
البحر - . (٣) ونَتْ : أحاط . (٤) الداحي : القظم . (٥) المسح : ما يليه  
الرفد من الطيالى السود . (٦) تصبح : تنقى الصبح وهو ما شرب طهارة . (٧) القب :  
شرب يوم وظلأ يوم . (٨) حوس : جمع أسحوس ونحوه . وحى القى طارت فيها . (٩) تجتنح :  
تميل . (١٠) الأئسى : الصفر - من يترك فئنا ألقه أى أرتفاع أعلاه وأسد هذاب وسطه وسرع  
طرحه - . (١١) التثرف : المكان العالي - . (١٢) القار : الرشد ، أو هو يرمى الحس  
الأسفل . (١٣) القح : لصوق الأجنان بالرس وهو وجع أبيس جاهد يلدق ما يجمعون .  
(١٤) المس الكرم - . (١٥) غر - يبيض . (١٦) حلق : كزأ - . (١٧) كلعوا :  
تغيرت وجوههم . (١٨) القتب : تبيح الشر . (١٩) أصلدوا : لم يوردوا .

منقلب الخيرات وارثها      والممدد حرثي به ربح  
 آلت حننا وصادق قسي      برت عبيد نجته الكرح<sup>(١)</sup>  
 تجته الكرح : اراد الاكبراج<sup>(١١)</sup>  
 هو يتلو "الانجيل" يدرسه  
 قبح : ربح  
 لكنتك اوتي بمك والده  
 وعنه ان قصاك مطرح  
 "دارد" عدل فاحكم بسنه  
 وآل مروان كانوا الله قد يصحوا  
 هم يشار فاعمل بستهم  
 وانى بخير واكبح كما كدحوا



وقال يمدح الوليد بن عبد الملك :

اخنت "أمية" لا ينال زمامها      وأخذت نفسك ذكركا وسدما  
 ورأت يها منك لم تصفها فالتوت<sup>(١٢)</sup>      وأختل قلبك إذ رمتك يها<sup>(١٣)</sup>  
 وطدت كائن حومها ورهاتها<sup>(١٤)</sup>      تحق التعجيل نجات أكامها<sup>(١٥)</sup>  
 فأنشئت إذ شطت وهاج كائن<sup>(١٦)</sup>      فيكيري ونحيي ثقي تها<sup>(١٧)</sup>

(١) الأكبراج : بورت صغار من الكوة تشكها الرمان ، يقال لواحداه كرح بالقرب من  
 دير ب يقال لأحدهما دير مرعبا ، والآخر : درعة ، وهو أيضا موضع كثير البساتين وارياس  
 بظاهر الكوة . (٢) الحول : المرواج أو الإبل التي عليها المرواج . (٣) الزها : الإشراف  
 وأحسن . (٤) حقي : جمع حوق وهو القلعة من الخيل . (٥) نجات : تفتت .  
 (٦) الأكام : جمع كم وهو عطاء الزمر . (٧) شطت : مدت . (٨) في الأصل :  
 « كائن » . (٩) شقي : عزتي وأصغني . (١٠) التهام : ماتهم .

وَذَهَابُ هَمٍّ وَصَلُّ مَنْ عَقَّتْهُ <sup>(١)</sup> وَهَانَةٌ يَنْسِي السَّقَمَ كَلَامُهَا  
 يُرَى عَلَى حُسْنِ الْمَوَانِ حُسْنُهَا <sup>(٢)</sup> وَيَزِيدُ هَوًى تَمَامِهَا تَمَامُهَا  
 تَحْطُو عَلَى بَرْدِيَّتَيْ بِمَاءِ <sup>(٣)</sup> بِمَكُورَتَيْنِ لَهَا يَزُولُ خِدَامُهَا <sup>(٤)</sup>  
 رُودٌ إِذَا قَامَتْ تَدَانِي رَمَلَةٌ <sup>(٥)</sup> يَهَالُ مَنْ أَعْلَى الْكَيْتِيبِ هَامُهَا <sup>(٦)</sup>  
 فَوْشَاةُهَا قَانِي وَتَبَّ شُمُوطُهَا <sup>(٧)</sup> تَحْمُرُ عَلَيْهِ شُمُوطُهَا وَنِظَامُهَا <sup>(٨)</sup>  
 وَلَهَا عِدَائِرٌ قَدْ عَلَوْنَ مَا يَأْتِي <sup>(٩)</sup> يَنْسَى الْعَبِيرَ أَثَرُهَا وَنِظَامُهَا <sup>(١٠)</sup>  
 وَلَهَا كَهْجُكَ مَقَاتِلَ وَسْطَةٍ <sup>(١١)</sup> وَبِهَا يُصَاءُ مِنَ الدُّخَانِ إِيْنَامُهَا <sup>(١٢)</sup>  
 صَعْرَاءُ تُصْبِحُ كَالْمَرَارَةِ زَادَهَا <sup>(١٣)</sup> حُصْنًا - إِذَا أَرْتَفَعَ الصَّعْدُ - مَنَامُهَا <sup>(١٤)</sup>  
 وَيُرَى • صَعْرَاءُ تُصْبِحُ •

- (١) الرهانة، التي هي قود راناة عند القيام، أو هي الكسل عن العمل فيها. (٢) يرى : يزيد. (٣) البردية : بابت تشبه به السابق؛ يقال : لها ساق كأنها بردية. (٤) المكورة : المصعقة المخلقة. (٥) خدام : جمع خادمة - جمع انخلاء والمبال - المخلخال. (٦) الرود : الشابة، المصعقة. (٧) الكعب : القل من الرمل. (٨) الهام : مالاد من الرمل حتى لا يتأسك. (٩) الموشاع : شبه فلانة بجمع من أديم من يمسح، المحو من شدة المرأة بين يديها وكسحها. (١٠) شوط : جمع شوط - يكسر السين - وهو القفد. (١١) النمر : موصع الفلانة من الصدر. (١٢) مأكم : جمع مأكمة وهي المبيضة. (١٣) العبير : أخلاط من الطيب. (١٤) الألائق : الشعر الكثير. (١٥) النمام : شعر من الحس وفتح. (١٦) السفة : الوجه أو قيل الحبة والخيال. (١٧) يستحسن العرب وجه المرأة المنسوب بصفرة - على غير ما - ومن ذلك قول ربيعة الزمر :  
 • بيضاء صعراء أسفراء الباج •  
 • كأنها صفة قد شايها ذهب •  
 (١٨) الممرارة : حجارة صعراء منية الريح، أو هي القرح من البرى. (١٩) الصعاء : ارتفاع النهار.



|  |  |      |      |      |
|--|--|------|------|------|
| (١٥)   | (٤)  | (١)  | (٢)  | (٣)  |
| يَجْرِي عَلَيْهِ أُرَاكُهَا وَتَسْمُهَا      | تَجَلُّو أَمَانُ أَعْمُ مَعْلَبَا          |      |      |      |
| (١٦)   | (١٧)                                       | (١٨) | (١٩) | (٢٠) |
| مِنْ صَوْبِ غَالِيَةِ الرُّبْعِ رَهَامُهَا   | رَيْقًا يَرُفُّ كَالْأُفْوَائِ احْصَاة     |      |      |      |
| (٢١)   | (٢٢)                                       | (٢٣) | (٢٤) | (٢٥) |
| عَقَّتْ وَأَحْلَقَ بِالسَّيْرِ خِطَابُهَا    | وَكُنْتُ يَسْكَأُ شَمُولًا قَرَقَفَا       |      |      |      |
| (٢٦)   | (٢٧)                                       | (٢٨) | (٢٩) | (٣٠) |
| عِنْدَ الشُّرُوبِ مِنَ الرُّءُوسِ رُكَامُهَا | يُسْفَى بِنَعْنَعَتِهَا وَرِيحُ بِيَاعِهَا |      |      |      |
| (٣١)   | (٣٢)                                       | (٣٣) | (٣٤) | (٣٥) |
| وَبِمَاءِ مَوْهَبَةٍ يَسِيعُ قِدَامُهَا      | شِبَبْتُ بِكَافُورٍ وَمَاءِ قَرَشَلِ       |      |      |      |
| (٣٦)   | (٣٧)                                       | (٣٨) | (٣٩) | (٤٠) |
| لَا تَحْكُورُ وَأَنْجَلُ اعْتَامُهَا         | يَجْرِي عِلُّ أَنْبِلِهَا وَلَتَاتُهَا     |      |      |      |
| (٤١)   | (٤٢)                                       | (٤٣) | (٤٤) | (٤٥) |
| وَبَزُرْتُ فَالِكَ بَيَاؤُهَا وَقَرَامُهَا   | وَتُرِيكَ دَلَا آتَا وَتَقْضَلَا           |      |      |      |
| (٤٦)   | (٤٧)                                       | (٤٨) | (٤٩) | (٥٠) |
| وَمِنْ لَقَى أَخْوَالَا أَعْمَامُهَا         | فَسَرْمًا مُقَابَلَةً فَلَا تُحْزَى بِهَا  |      |      |      |

مقالة : كريمة الطريقين .

وهي التي بَكَتْ تُشَبِّهُ خُبَيْبَةً (١٨٨) أَوْ ثُرَّةً لَهْلَى بِهَا مُسْتَاهَا (١٨٩)

- (١) أَمَانُ : جمع قى وهو الفحص ، والمراد به هنا المراقبة . (٢) الأعر : الأعيان ،  
 والمراد به القم . (٣) الخلع : المخرج ما بين ثلابة . (٤) الأراك : خبر يمينه بأخصانه .  
 (٥) البشام : فخر طيب الفرج يشك بهضبانة . (٦) الأفراوان : بيات تشبه بالأمناء - وسيلت  
 صرنا لصورة - (٧) الصوب : الأنفال . (٨) الغادية : السحابة . (٩) الرهام :  
 جمع رجمة - بكسر الراء - المطر الصبيح الدائم . (١٠) الشول : البحر . (١١) القرف :  
 من صفات الخمر لأنها تفرق شدة بها أي تزيله . (١٢) الباع : حجر الكد . (١٣) الشروب :  
 جمع شرب ، وشرب جمع شارب - كصاحب وصاحب - (١٤) الموهبة : هبة في الحبل يستنفع  
 فيها الماء بخل : أخص من ماء موهبة على بحر . (١٥) القدام : المسعاة تجبل على م الإبري  
 لبعضها . (١٦) تكور : تظفر . (١٧) القفل : الثقل والتكسر في مشة امرأة .  
 (١٨) الدمة : نعال من رهام - يصرب به القفل في الحصر - (١٩) المستام : المسام .

وَعَدَتْ عِدَاتٍ حَالٍ دُونَ تَحَارِهَا      صَرَفَ اللَّيَالِ مَصَلَهَا أَهْلُهَا  
 مَنَاتُكَ إِذْ شَطَّتْ بِهَا عَمَكَ النَّوَى <sup>(١)</sup>      وَعَمَّا لَهَا يَمَنٌ <sup>(٢)</sup> وَمَا ذَمَّهَا  
 مَرُّ الدَّهْرِ مَعَ الشُّهُورِ تَوْبُهَا      وَمِنَ الرِّيحِ لِفَاحُهَا وَعَفَاها :  
 صَرَفَتْهَا وَغَلَسَ الْيَبَ تَرْبُهَا <sup>(٣)</sup>      وَجَلَّ لَهَا لَمَّا أَسْتَبْرَقَتْهَا  
 تَرْبُ تَعَاوَرَهَا حَوَاصِفُ أَرْحِ <sup>(٤)</sup>      عَنِّي مَعَارِفَ دِمْنَةٍ تَقَامُهَا <sup>(٥)</sup>  
 تَحَا تُصِيبُ وَكُلُّ مُلْكِي <sup>(٦)</sup>      رَجِيئَةٍ أَنْفِ أَنْفِ هَمَامُهَا <sup>(٧)</sup>

حسا : نحس ليالي . أنف : دنا .

دَلَقْتُ كَانَتْ الْبَلَقُ فِي حَجَرَاتِهَا <sup>(٨)</sup>      وَحِينَ عَزِزَ بَعْدَهُ إِذْ زَامُهَا <sup>(٩)</sup>  
 فَرَّقَ الرَّابُّ بِهَا وَأَبْطَأَ مَرَّهَا <sup>(١٠)</sup>      أَحَلَّ مَقْلَعَتَهُ يَسُوءُ رُكَامُهَا <sup>(١١)</sup>

- (١) شطت : عدت . (٢) دس : جمع دسة وهي آثار الدار . (٣) اللقائم :  
 القبار الأعمى . (٤) يمدد بالعواصف الأربع : "الأزب" وهي ريح تلع بين الحب والحبوب ،  
 "والصباية" ريح تلع بين الصبا والنبال ، "والجرباء" وهي ريح تلع بين النبال والحبوب ، و"الهبب"  
 وهي ريح تلع بين الحبوب والحبوب ، وبعض هذه العواصف تاور بعضها حار . (٥) عني : هي  
 وأبلى . (٦) الدسة : آثار الدار . (٧) اللقائم : في الأصل أكل كل ما من الفائدة ،  
 وأمره بها هنا أنها لم تترك شيئا إلا معه يأكله . (٨) اللقمة : اللقمة قدم أياها ولم تلع .  
 (٩) الرميعة : نسبة إلى الرميح . (١٠) الأنف : الجليدة التي لم تكتأ مطها من ليل .  
 (١١) اللقائم : الحساب . (١٢) دقت : مشت شيئا فارب الخطر أو مشت فوق الدبيب : كما  
 تذهب الكنية أو الكنية . (١٣) اللق : جمع ألق وهو القى به مواد ورياح .  
 (١٤) جبرلت : جمع جرة وهي القاسية . (١٥) القود : جمع حاذ وهي أحدثه النتائج من الإبل  
 والليل . (١٦) الإردام : صوت الحافة مع حتمها . (١٧) الرباب : السحاب الأبيض .  
 (١٨) ينو : ينهض بجهد ومشقة . (١٩) الركام : السحاب المراكم .

حتى إذا أضممت وماتت بجهاها <sup>(١٤)</sup> حشش التلّاع <sup>(١٣)</sup> بشجّه تسامها <sup>(١٢)</sup>  
مات : أمطر .

ورعت مبيقة <sup>(١٦)</sup> تبج عظمها <sup>(١٥)</sup> لما <sup>(١٧)</sup> زيد وأدلم <sup>(١٨)</sup> جهها <sup>(١٩)</sup>  
والماء يقطع مرق <sup>(٢٠)</sup> حكل تلاية <sup>(٢١)</sup> ويزيد فيه وما نبي تسامها  
تلاية : ما كرمخ من الأرض .

حتى إذا حش وأقع <sup>(٢٢)</sup> قبمها <sup>(٢٣)</sup> ليست تباريل النبات <sup>(٢٤)</sup> إكلها <sup>(٢٥)</sup>  
والنفع والزات <sup>(٢٦)</sup> جن نباه <sup>(٢٧)</sup> مناسنا <sup>(٢٨)</sup> وزها الرياض <sup>(٢٩)</sup> قوامها <sup>(٣٠)</sup>  
النع كل مكان فيه ماء . وبروى : • • • والفريان • • •

وصعت بها <sup>(٣١)</sup> آدم الطاء <sup>(٣٢)</sup> جهها <sup>(٣٣)</sup> عفر <sup>(٣٤)</sup> نمط <sup>(٣٥)</sup> حولها <sup>(٣٦)</sup> أراها <sup>(٣٧)</sup>  
وترى <sup>(٣٨)</sup> النجاج <sup>(٣٩)</sup> بها <sup>(٤٠)</sup> ترش <sup>(٤١)</sup> تحلها <sup>(٤٢)</sup> فجتا <sup>(٤٣)</sup> يلوح <sup>(٤٤)</sup> على شواها <sup>(٤٥)</sup> شامها <sup>(٤٦)</sup>

- (١) حشش : لمر . (٢) التلّاع : جمع تلّة وهي ما على من الأرض . (٣) الحج : سيلان الماء . (٤) التلّاع : أصاب الماء . (٥) رعت : تحرّرت وأثمت . (٦) مبيقة : الحاة المبيقة بالخر . (٧) تبج : أوداد في ثلّة رقت . (٨) زيد : تلاي زياده . (٩) أدلم : كف وأشد غلاص . (١٠) جهها : الجها من السحاب الذي لا ماء فيه . (١١) الطع : كف من السور . (١٢) التباريل : ألوان النبات المختلفة من الأحمر والأصفر والأخضر . (١٣) الإكام : أمكنة أوج من الزاية وأخر من شهرها . (١٤) المناسنة : الذي طال وأثقت ، والفريان : المزدوج . (١٥) الفريان : مجارى السيل . (١٦) آدم : جمع آدم . (١٧) رآدم وهو الأحمر والأبيض القشور مسرة . (١٨) جهها : جمع جهة وهو ما ولد لوجه . (١٩) راسه خاص بالنم والمنز . (٢٠) عفر : جمع أعر وهو ماء على لونها كالزباد . (٢١) أراها : جمع رهم وهو ولد الخلية . (٢٢) ترش : جمع . (٢٣) السيل : جمع . (٢٤) فجتا : جمع فجة ما كان . (٢٥) دينا : سودا . (٢٦) القوى : الألواح . (٢٧) شام : جمع شامة وهي قطة سوداء صغيرة .

وَتَرَى أَدَاخِي الرَّيْلَ خَوَّيَا <sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup> سَهَا سَوَى قَيْصٍ يَحُولُ سَاهَا <sup>(٣)</sup>  
 حَمَاهَا يَطِيرُ عَصَايَا <sup>(٤)</sup> وَكَأَيَا <sup>(٥)</sup> شَوْهُ الْخَوَاطِبِ رُعِيَتْ أَهْمَاهَا <sup>(٦)</sup>  
 شَوْهُ الْأَشْوَى - الْفَيْحُ - رُعِيَتْ شَقَقَتْ .  
 وَنَحَالُ عَوِيٍّ مَا نَزَالُ خَوْفَا <sup>(٧)</sup> عَيْرِيَّ يَطُولُ عِدَامَاهَا وَصِكَدَاهَا <sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup>  
 إِذَا أَصْرَبْنَا تَحِيْبُ الْفَيْحَى <sup>(١٠)</sup> <sup>(١١)</sup> جَابُ الثَّلَاثَةِ لَمْ يَحْضَرْ وَجَاهَاهَا <sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup>  
 صَرَحَتْ تَوَالِيهَا وَهَلَجَ صَعَا <sup>(١٤)</sup> <sup>(١٥)</sup> وَصَدَاؤُهُ مَا حَلَّتْ أَرْحَامُهَا  
 سَحَكَتْ بِذَائِرِ مَا شَبَّ أَبَا <sup>(١٦)</sup> كَانَتْ يَمُنُ قَدِيمَا وَجَاهَاهَا  
 أَرْكَكْتُهَا وَمَا سُؤَالُ يَمِينَةٍ <sup>(١٧)</sup> عَدُ النَّجْبَةِ لَا يَرُدُّ سَلَامُهَا  
 وَأَجْنَبَتْ نِيهَا مَا تَنَى أَمْدَاؤُهُ <sup>(١٨)</sup> <sup>(١٩)</sup> <sup>(٢٠)</sup> تَرَفُّوْهُ وَغَرَّدَ بِعَدِّ يَوْمِ هَامُهَا <sup>(٢١)</sup>

- (١) أَدَاخٍ : جمع أداس وهو يحتم النعام . (٢) الرَّيْلُ : جمع رائل وهو ولد النعام .  
 (٣) سَهَا : الفحص : الفشرة الذي على البضة . (٤) سَهَا : جمع أحسم وهو الذي به حبرة لى سواد  
 (٥) عَصَا : ريش النعام . (٦) كَأَيَا : جمع عديم - كسر الهاء - للثوب البال .  
 (٧) عَيْرِيَّ : جمع عير وهو الذي صلت بده بطنه الذكر . (٨) جَابُ : التي تأتي من عليه وتكره  
 فحركة النون . (٩) عِدَامَا : العصى أو الدفع من العصى . (١٠) الْفَيْحَى : النعام العصى بأدى  
 الفم كما ينكم الحمار ويغيره من الجيران . (١١) الْفَيْحَى : النعام العصى من حرط وحش . (١٢) الْفَيْحَى :  
 الشدة الصوت . (١٣) الْفَيْحَى : العصى الطليط . (١٤) الْفَيْحَى : جمع وهي التي تحمل ريشة  
 شهورها بلا تكل . (١٥) صَرَحَتْ : دحج . (١٦) تَوَالِيهَا : مع ثابته وهي التي تنوم بها .  
 (١٧) أَرْكَكْتُهَا : آثار الحمار . (١٨) أَجْنَبَتْ : قطعت . (١٩) نِيهَا : أمار ينادي بها .  
 (٢٠) أَمْدَاؤُهُ : جمع عدى وهو طائر يرمى طير أنه يخرج من رأس الجب ويصيح : والصدى أَيْهَا :  
 ما يردده الصائد على لمضوت فيه مثل صوته . (٢١) تَرَفُّوْهُ : ترفع : تصيح . (٢٢) هَامُهَا : جمع  
 هامة وهي الرأس وكانت ترمى أن روح القليل الذي لم يدركه ثور صاع هامة غزوة عند قهره يحول .  
 أسقون أسقون ومنه قول ذي الإصبع :

ع عسروا إن لا دغ شئى ومنقضى = أسربك حتى تقول الهامة أسقون

وهي أيضا طائر من طير الليل يألف الخمار .

عذراء لا أس ولا جن بها <sup>(١)</sup> وهي المصقلة لا ترى أعلامها <sup>(٢)</sup>  
أرض عذراء : لم يطعها أحد .

خلفتها بحلالة صديّة <sup>(٣)</sup> <sup>(٤)</sup> مصبورة بني القنود سامها <sup>(٥)</sup>  
صباة تغتال القبايح جوع <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup> تني الحصى ويرضه ثنائها <sup>(٨)</sup>  
يتقطب كالجدج منها أسطع <sup>(٩)</sup> <sup>(١٠)</sup> سام يمدّ جديها وزمائها <sup>(١١)</sup>  
إذا مشّت مفسورة زامت كما <sup>(١٢)</sup> <sup>(١٣)</sup> يختار أعظم حمرة فوامها <sup>(١٤)</sup>  
وكان أحطب صالة في شديها <sup>(١٥)</sup> <sup>(١٦)</sup> لما قمى بعد النوب لئامها <sup>(١٧)</sup>

- (١) المصلة - جمع الضاد وكسر ط - المقازة يصل فيها السائر . (٢) الأعلام : جمع  
هم وهو القمل من الأرسين ، أو هو نسي . مصبورة الطريق يعني هـ . (٣) الجلالة : الناقة  
المحببة المملوكة . (٤) هدية : نسبة إل « حيد » وهو غل تسب إليه الإبل للنبات .  
(٥) المصبورة التي أشبه عليها واكثر عطفا . (٦) امثورة : جمع فلد وهو عشب الرجل .  
أروهم جمع أدواته . (٧) القمام : ما أرتفع من ظهر طير . (٨) الصباة : الناقة .  
(٩) القبايح : جمع بلع وهو الطريق الواسع الواضح . (١٠) دفع : جمع دفع وهو خمر الصلب .  
(١١) يرصه : يده . (١٢) القمام : شدة حرط . (١٣) السحرة : السوريل التي  
أروها الطريق عامة مع حسن نواص . (١٤) الجدج : مائى غنقة . (١٥) الأسطع  
الطويل المنى . (١٦) الساس : الدلى . (١٧) المدليل : حبل من آدم محدود .  
(١٨) الإسام : حبل يشده لعب البير . (١٩) مفسورة : محبوسة عن مدوطا .  
(٢٠) زامت : أسرعت سناج . (٢١) النمرة : الماء الكثير . (٢٢) الأحطب :  
طائر صير منطع يحصره وحرة رياض ، أروها الصرد . (٢٣) الصالة : شجرة الصدر القوي .  
أروها صخر آخر . (٢٤) قمى : سال . (٢٥) المنوب : الخلة والصب .  
(٢٦) القمام : زيد أنواء الإبل .

وَصَيْبُ مَدِّ الْفَادِييِ زَمِيلُهَا <sup>(١٦١)</sup> <sup>(١٦٢)</sup> زَيْلُ نَاعِمٍ فَهْوَ إِعْقَامُهَا <sup>(١)</sup>  
 كَانَتْ صَاحِكًا فَاسْتَحَلَّتْ سَمِيهَا <sup>(١٥٢)</sup> حَتَّى لَا تَمَّ جِلْدُهَا وَبَطْنُهَا  
 اسْتَحَلَّتْ عَيْتُهُ .  
 وَرَكْبُهَا مِثْلُ اهْدَالٍ رَدِيَّةٍ <sup>(١٦٣)</sup> وَصَكَاةً شَكْوَى السَّيْمِ نَقْمُهَا <sup>(١٦٤)</sup> <sup>(١٦٥)</sup>  
 تَبَوَّى وَتَنْجِيعُ « الْوَلِيدَةِ » حَاطِمَةٍ <sup>(١٦٦)</sup> بُسْفَى بِذَلِكَ جَهْدُهَا وَجَمَامُهَا <sup>(١٦٧)</sup>  
 مَلِكٌ أَعْرَى تَحَى بِمَلِكٍ حَكْمُهُ <sup>(١٦٨)</sup> خَيْرُ الْعَطِيَاءِ مُدَوَّرُهَا وَسَوَامُهَا <sup>(١٦٩)</sup>  
 تَنْدَى إِذَا يَجَلُّ الْأَكْفُ وَلَا تُرَى <sup>(١٧٠)</sup> تَعْلُو رَاحِمَ حَكْمِهِ هَامُهَا <sup>(١٧١)</sup>  
 وَهُوَ الَّذِي يُبَيِّى وَيُصْبِحُ عُجْنَا <sup>(١٧٢)</sup> شَتَّى لَهُ يَسْمٌ حَدَا إِسْمُهَا <sup>(١٧٣)</sup>  
 وَإِذَا « قُرَيْشٌ » سَافَتْ سَفْتَهَا <sup>(١٧٤)</sup> بِضَدِيمِ أَوْلَاهَا وَاتَّ غَوَامُهَا <sup>(١٧٥)</sup>  
 وَإِذَا قَسَاةُ الْحَمِيدِ حَاوَلُ أَحَدَهَا <sup>(١٧٦)</sup> فَيَطُولُ نَسْطُهُ يَبْدُ جَسَامُهَا <sup>(١٧٧)</sup>

- (١) الفادم — من الرجل — فم آتوه . (٢) الزميل . المزدحم الذى خلف الزاكن .  
 (٣) ناعم ، الروح الكثر المم . (٤) الإقام . عدم الحس ، يريد أن عدم حتى كان  
 سببا فى ضياعها وطراوة ما عليه من البرقيات طيه . (٥) الصاك ، الذى أكثر لحها  
 وبنوت خلقها . (٦) زدي . القاة المهرقة من السير . (٧) السليم : الدبع أو هو  
 المريج الذى أشرف على الهلاك — كأنهم يتناولون « هداية » — (٨) النعام : المباح  
 بأرضهم ما يكون من الصوت . (٩) تبوى وتنجيع : قصد . (١٠) الجلام : الزاد .  
 (١١) مدور : جمع مدرة وهي كوس مده عشرة آلاف درهم . (١٢) السوام : لابل الزاكية .  
 (١٣) تبنى : تجرد . (١٤) البراهيم : رؤوس السلايات من غنم الكف — وهي غنم  
 أساجها — ولعلها : « برجة » ضم القاء والجمع — . (١٥) جدا : أهل .  
 (١٦) القنوم : العباد . (١٧) يد : يطلب . (١٨) الحسام : الأمور الشداد .

أنت الذى هدّ الإله هديها <sup>(١١)</sup> إذ خاطرك <sup>(١٢)</sup> فأفدج <sup>(١٣)</sup> أفسوها  
مورثت قائدها وموتت يديها <sup>(١٤)</sup> وحصمت <sup>(١٥)</sup> لدا لم يهلك حصانها



وقال :

ألا طرقت <sup>(١٦)</sup> "بالقريتين" <sup>(١٧)</sup> مؤمها <sup>(١٨)</sup> وقد حلّ و عيى <sup>(١٩)</sup> من سبتي <sup>(٢٠)</sup> تمحيى ،  
"سبتي" <sup>(٢١)</sup> شافنى وهاجت صباي <sup>(٢٢)</sup> بطرف لها ساچ <sup>(٢٣)</sup> وذى أشير <sup>(٢٤)</sup> بهن  
سكان <sup>(٢٥)</sup> عن أبيها <sup>(٢٦)</sup> هدّ همة <sup>(٢٧)</sup> صباية <sup>(٢٨)</sup> ماء النلج <sup>(٢٩)</sup> بالنسل <sup>(٣٠)</sup> المعنى  
فما قرنتا ، يتفع <sup>(٣١)</sup> المسك <sup>(٣٢)</sup> جيبها <sup>(٣٣)</sup> إذا نهضت ، كادت <sup>(٣٤)</sup> تيل من النهى  
قرضت <sup>(٣٥)</sup> عليها أنت <sup>(٣٦)</sup> نجه وصانا <sup>(٣٧)</sup> وإن تدلّ <sup>(٣٨)</sup> المعروف <sup>(٣٩)</sup> لو قلت <sup>(٤٠)</sup> عرمى  
وقلت <sup>(٤١)</sup> لها : كيف <sup>(٤٢)</sup> أذكاري <sup>(٤٣)</sup> خيرة <sup>(٤٤)</sup> مبتلة <sup>(٤٥)</sup> هبماء <sup>(٤٦)</sup> لم تقصى <sup>(٤٧)</sup> قرصى  
لها عمل <sup>(٤٨)</sup> لم تجي <sup>(٤٩)</sup> فيه <sup>(٥٠)</sup> خطيئة <sup>(٥١)</sup> تقاصى <sup>(٥٢)</sup> به أدياتها <sup>(٥٣)</sup> ثم لا تنفى  
فما دنا <sup>(٥٤)</sup> منها <sup>(٥٥)</sup> ثبات <sup>(٥٦)</sup> وأصبحت <sup>(٥٧)</sup> مبيدا <sup>(٥٨)</sup> ولم تحلّ <sup>(٥٩)</sup> سمائي <sup>(٦٠)</sup> ولا أرضي

(١) خاطرك : راحتك . (٢) أفدج : جمع فتح وهو مهم المير . (٣) ٤ ، جمع  
الله وهو الخمس الشدة الأسم من الحق والمائل منه . (٤) طرقتا أتا ليل . (٥) القريتين  
موضع بادية الشام ، وهو أيضا اسم لمواقع كثيرة . (٦) القوس : صعب الليل أوسطه ساعة .  
(٧) الس : النوم . (٨) السحى : الساق . (٩) الأشتر : حقة ورفق الأسدي ،  
والمراد بقوله وذى أشير القوس . (١٠) المينة : التوبة .  
(١١) الصباية : البعثة . (١٢) النسل : النسل . (١٣) القريتين : القريتين : القريتين : القريتين .  
(١٤) المينة : المينة . (١٥) المينة : المينة . (١٦) المينة : المينة . (١٧) المينة : المينة .  
(١٨) المينة : المينة . (١٩) المينة : المينة . (٢٠) المينة : المينة . (٢١) المينة : المينة .  
(٢٢) المينة : المينة . (٢٣) المينة : المينة . (٢٤) المينة : المينة . (٢٥) المينة : المينة .  
(٢٦) المينة : المينة . (٢٧) المينة : المينة . (٢٨) المينة : المينة . (٢٩) المينة : المينة .  
(٣٠) المينة : المينة . (٣١) المينة : المينة . (٣٢) المينة : المينة . (٣٣) المينة : المينة .  
(٣٤) المينة : المينة . (٣٥) المينة : المينة . (٣٦) المينة : المينة . (٣٧) المينة : المينة .  
(٣٨) المينة : المينة . (٣٩) المينة : المينة . (٤٠) المينة : المينة . (٤١) المينة : المينة .  
(٤٢) المينة : المينة . (٤٣) المينة : المينة . (٤٤) المينة : المينة . (٤٥) المينة : المينة .  
(٤٦) المينة : المينة . (٤٧) المينة : المينة . (٤٨) المينة : المينة . (٤٩) المينة : المينة .  
(٥٠) المينة : المينة . (٥١) المينة : المينة . (٥٢) المينة : المينة . (٥٣) المينة : المينة .  
(٥٤) المينة : المينة . (٥٥) المينة : المينة . (٥٦) المينة : المينة . (٥٧) المينة : المينة .  
(٥٨) المينة : المينة . (٥٩) المينة : المينة . (٦٠) المينة : المينة .

وَيُرَوَّى : = منها قَرَأَى .

فَلَمَّا بَانَ بَيْتِي عَنْ الْوَدَّ أَهْلَهُ : أَعَادَلْ أَقْبَنِي كُلَّ لَوِيكَ أَوْ خُصِي

وَيُرَوَّى : = بِحَصْنِ لَوِيكَ .

إِذَا أَنَا لَمْ أَمْعُ صَدِيقِي بَوْدِي وَابْتُ عَدَوِي لَمْ يَصْرُمْ خُصِي

أَلَيْسَ لِي صَادَقَةٌ مِنْ حُسَيْنِ شَيْبِي وَأَحْكَمُلْ مِنْ عَادِيَتْ بِالْكُفْلِ الْمَصْ<sup>(١)</sup>

وَلَيْسَ دُورُ الْأَصْنَافِ فِي كُلِّ كُرِيَةٍ يُطْفِقُونَ إِبْرَامِي الْأُمُورَ وَلَا تَقْصِي<sup>(٢)</sup>

وَأَنَا لَصَارُ إِذَا حُنِقَ الرَّدَى وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا كُلُّ دِي حَبِّ خُصِي<sup>(٣)</sup>

وَأَصِيرُ رَأْسَ الْكُفْلِ بِالسَّيْفِ وَالْوَدَى إِذَا مَا أَعْتَصَمُوا بِالْبَيْضِ بَعْدَ قَتْلِ رَيْضِ<sup>(٤)</sup>

وَأَكْثِفُ عَنْ تَحْصِي تَحَا الْخُطُوفِ وَالرَّدَى إِذَا نُدْتُ خَيْلَ الطَّيْلِ لَلْقَصِي<sup>(٥)</sup>

عَلَّ مَكَلُّ مَسَاوِيرِ يَرْجِعُ نُسُورِهِ يَرْشُ الْخُصِي رَمًا جَمِيعًا مَعَ الْقَصِي<sup>(٦)</sup>

وَمَا عَرُ أُنْفَرَامِي يِلَادِي وَطَارِي مِنْ الْمَالِ فِي حَقِّ وَقَبْتُ بِهِ عَرَمِي<sup>(٧)</sup>

(١) لَصْر : تَزِمُ الْمَحْرَقَ . (٢) الرَّدَى : الْفَوْتُ وَالْخَلَاكُ . (٣) الْخُصِي : الْقَتْلُ .

(٤) الْكُفْلُ : نَائِدُ النَّوْمِ وَبَيْتُهُمْ . (٥) أَعْتَصَمُوا : عَصَوْا وَلَمْ يَسْبَحُوا ؛ وَيُقَالُ أَيْسَا ، أَعْتَصَى

بِاسْمِهِ أَيْ جَعَلَ عَصَا . (٦) الْبَيْضُ : الْبَيْضُ . (٧) رَيْضٌ : جَمْعُ رَيْصٍ وَهُوَ تَكْسِرٌ وَمَعْطَمٌ

مِنْ الرِّجْلِ . (٨) أَلَمَّا : الْقَتْلُ ، أَوْ مَا هُوَ مِنَ الْقَتْلِ . وَالْقَصِي : ظُرَائِشِي ، جَمْعُ مَا يَبْعَثِي

بِهِمْ . وَالْمُرَادُ هَذَا الْكُفْلُ وَإِثَارَةُ عِبَارَةِ الْحَرْبِ . . . (٩) الْخَوَارِ : الْمَضْرُوبُ الْمُنَافِعُ .

وَالْمُرَادُ مِنَ الْقَرَمِ . . . (١٠) الرِّجْعُ : الْخَطَرُ . (١١) نُسُورٌ : جَمْعُ مَرْدُوخَةٍ فِي بَاطِلٍ

حَدَّثَ الْقَرَمُ مِنْ أَعْلَاهُ . (١٢) يَرْشُ : يَدُقُّ . (١٣) الْقَصِي : الْقَتْلُ . (١٤) الْبِلَادُ :

الْمَالُ الْقَدِيمُ . (١٥) طَارِي : الْمَالُ الْخَدِيثُ .



وَأَقْتُلْ جَهْلَ الْمَرْءِ بِالْحَلِيمِ وَالتَّقَى  
وَأَشْدَحْ هَامَاتِ الْأَعَادَى بِوَطْأَتِي<sup>(٢١)</sup>  
وَأَحْلُمُ لِي يَسْمُرَى فَلَا أُبْطِقُ الْحَمَا<sup>(٢٢)</sup>  
وَأِنْ رَأَى قَرْمَى حَالًا مِنْ دَرِيهِ قَرْمَى<sup>(٢٣)</sup>  
وَلَسْتُ عَنْ الْأَوْبَارِ مَا عَشْتُ نَالْمَعَى<sup>(٢٤)</sup>  
وَيَسْتَوُأُ عَنِّي شَعْرَدَى الْجِرَّةِ الْعِصَى<sup>(٢٥)</sup>  
ذُو الْجِرَّةِ : ذُو الْعَنَابَةِ .

مِنْ الشَّرْمِ يَقْتُلُ الْمَرْءَ طَعْمُهُ  
وَمِنْهُ حَقٌّ لَا يَخْلُقُ أَهْلُهُ<sup>(٢٦)</sup>  
وَيُسِيرُ أَكْوَامُ وَيَلْعَنُ مَعْتَرُ<sup>(٢٧)</sup>  
يَزِيلُ الْعَنَى عَمَّا يَقُولُ لِسَانُهُ<sup>(٢٨)</sup>  
وَنَبِيهِ مَرْدَاةٌ يَحَارُّ بِهَا الْقَطَا<sup>(٢٩)</sup>  
سَكَانٌ عَلَى قِيَامِهَا مِنْ سَرَابِهَا<sup>(٣٠)</sup>  
كَأَنَّ تَقْلُ السَّمِّ الْأَسَاوِدُ نَالْمَعَى<sup>(٣١)</sup>  
كَثِيلُ الْخَرُوبِ لَا يَكْرُ وَلَا يَمْعَى<sup>(٣٢)</sup>  
مِرَارًا وَمَعَى الْخَنَى أَكْثَرُ مِنْ بَعْضِ<sup>(٣٣)</sup>  
كَأَدَلٍ مِنْ يَسْرَى عَنِ الزَّائِقِ الدَّخِيسِ<sup>(٣٤)</sup>  
إِلَى غَيْغَيْهِ الْمَهَالِكِ دَى قَمِيسِ<sup>(٣٥)</sup>  
رِبَاطًا خَبَاتِ التَّوْبِ مِنَ الرَّحِيسِ<sup>(٣٦)</sup>

- (١) القرم : ظم الشمر، ومثله ليه الخمر، والمراد به هنا "المهاجاة". (٢) أشدح : أكرم . (٣) هامات : جمع هامة وهي الرأس . (٤) أوتار : جمع رز وهو الثار . (٥) بدأ : بدع . (٦) المعس : السبي، الخلق أو هو القوى الشديد . (٧) سم : جمع أصم وهو الحية لا تحمل الزق . (٨) أساود : جمع أسود وهو الظلم من الحيات — وجمع هذا جمع لأنه قد جعل أسما كأجدل الصفر، وأدم قنيد، فإسما يجمان على أساود وأدام وهو كان سمعة لمع على صمل . (٩) الشاء : الكلام المتلوط . (١٠) الزق والدخيس : المكان الذى يزله القدم فلا تثبت عليه — وكلاهما بمعنى واحد . (١١) القيد : المفارقة بطله فيها . (١٢) المردرة : الأرض لا تسمى حيا . (١٣) القفا : جمع قفاة وهي تسمى على جم الحمار . (١٤) الفج : الطريق الواسع بين جبلين . وفى بعض مجهول مبهم . (١٥) قيمان : جمع قاع وهو الخطر من الأرض . (١٦) رباط : جمع ربطة وهي الثلاثة . (١٧) التوب : اخوانه . (١٨) الرحيس : النسل .

- (١١) (١٢) وكنا على أعلامها وإكلامها (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) لئلا ما أردت بالآل أردية المحض  
هذه الواو محم (١٧)
- (١٨) (١٩) تجاوزت بها ككل قف ورملة (٢٠) (٢١) (٢٢) بناحية أطوى المخارم والركض  
(٢٣) (٢٤) ساه من الأحماء كلالها العلا (٢٥) (٢٦) وما غدا أصابت في الشتاء من العصف  
جنى وأحماء (٢٧)
- (٢٨) (٢٩) لما زال سيزى يندى مخ عطية (٣٠) (٣١) وأعيد بها في السنام وو النقص  
أعير : أى أنرك، وأعير : أخذ، وأغيد : أبالع أيضا .
- (٣٢) (٣٣) من المهد حتى عاد عثا سميها (٣٤) (٣٥) ردية أمار أصر من النقص  
النقص : يريد المزال .
- (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) إذا أحنقت أدويت فضل زمامها (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) بحال عابها الصغر حولا من الفرض
- (١) الأعلام : الخيال (٢) الإكام : أنكة أوسع من الروابي وأعرض ظهرا .  
(٣) أردت : ليست . (٤) الآل : السراب . (٥) أردية : جمع رد ، وهو الثوب .  
(٦) المحض : المبنى الخاص - والمراد به هنا تشبيه بياضه - (٧) الخزم : - بالزى -  
في الشعر زيادة حرف في أول الخزم أو حرف أو حرفين ، وبنات هذه الزيادة في أوائل الأبيات كما  
حذر الخزم - نازاه - وهو نقصان أو أوائل الأبيات ، وفي ذلك أنزال يرفع إليها في كتب العروض .  
(٨) القف : ما أوتخ من الأرض أو هو جبل به حيلولة مغلقة . (٩) الناحية : النافذة تقرب  
بصاحبها . (١٠) المخارم : جمع محرم وهو منقطع أحد الجبل . (١١) الركض : المرمى .  
(١٢) الأكلا : جمع كلال وهو الشيب . (١٣) العصف : العصف : تصفد الإبل .  
(١٤) يضى : يبرج العى وهو الملح . (١٥) السنام : حدة العير . (١٦) النقص  
المكتوم من المم كظم نقصه . (١٧) لنت : حد السبي . (١٨) الردية : النافذة التي  
حرلت وأبعت من كثرة العير . (١٩) أصغت : صبرت وفقت . (٢٠) أهدست :  
طويت . (٢١) صدر الفنى : ما زاد عنه . (٢٢) الزمام : جبل يضاد به العير كالضاد للفرض .  
(٢٣) الصغر : حزام الرجل . (٢٤) حولا : طالما . (٢٥) الفرض : أنزال بعدد من .

بذلك التى أفضى هموى وميتى      إذا رضى المشلوح<sup>(١)</sup> الطعيم<sup>(٢)</sup> والحفص<sup>(٣)</sup>



وقال :

ألبس من طول السوء<sup>(٤)</sup> رواح<sup>(٥)</sup>      والمكث<sup>(٦)</sup> فيه تثبت<sup>(٧)</sup> وبماح<sup>(٨)</sup>  
ومن التعف<sup>(٩)</sup> عن مسائل<sup>(١٠)</sup> بحمة<sup>(١١)</sup>      تُردى<sup>(١٢)</sup> بصاحبها حيا وفلاح<sup>(١٣)</sup>  
جاء - قصرة - .

لا يلبس أخ<sup>(١٤)</sup> أحاء<sup>(١٥)</sup> مواءدا      حفا كما ليس السراب<sup>(١٦)</sup> "رُمَاح"<sup>(١٧)</sup>  
رُمَاح<sup>(١٨)</sup> : جَبَلٌ .

إن القصائد خيرها وشرارها      مثل<sup>(١٩)</sup> المناهل<sup>(٢٠)</sup> غدة<sup>(٢١)</sup> وملاح<sup>(٢٢)</sup>  
فصل<sup>(٢٣)</sup> الجواد إذا تبرج<sup>(٢٤)</sup> بالندى      ودر<sup>(٢٥)</sup> البعيل<sup>(٢٦)</sup> "له<sup>(٢٧)</sup> أأنح<sup>(٢٨)</sup>  
لا يستوى ذو بسطة<sup>(٢٩)</sup> نال<sup>(٣٠)</sup> العلا      ومفصر<sup>(٣١)</sup> وهن<sup>(٣٢)</sup> القوى<sup>(٣٣)</sup> دَخِدَح<sup>(٣٤)</sup>  
المشترى<sup>(٣٥)</sup> حن<sup>(٣٦)</sup> التباء<sup>(٣٧)</sup> بماله      حله<sup>(٣٨)</sup> بذاك مزينة<sup>(٣٩)</sup> ورَاح<sup>(٤٠)</sup>  
والجهل<sup>(٤١)</sup> ما لم<sup>(٤٢)</sup> تحتر<sup>(٤٣)</sup> يوما دلة<sup>(٤٤)</sup>      غي<sup>(٤٥)</sup> وعافية<sup>(٤٦)</sup> الخلو<sup>(٤٧)</sup> صلاح<sup>(٤٨)</sup>  
فأنفع<sup>(٤٩)</sup> صدقك<sup>(٥٠)</sup> ما استطعت<sup>(٥١)</sup> ولا تخم<sup>(٥٢)</sup>      إن<sup>(٥٣)</sup> جد<sup>(٥٤)</sup> من حرب<sup>(٥٥)</sup> العدو<sup>(٥٦)</sup> اصح<sup>(٥٧)</sup>  
والمرء<sup>(٥٨)</sup> يدرك<sup>(٥٩)</sup> فى الآنة<sup>(٦٠)</sup> بجلده<sup>(٦١)</sup>      ويضام<sup>(٦٢)</sup> وهو<sup>(٦٣)</sup> مدرب<sup>(٦٤)</sup> يلحاح<sup>(٦٥)</sup>

( ) المثلج اللب . (٢) العلم : الطعام . (٣) الحفص : الدرة وحده العيش .  
(٤) السوء : الإقامة . (٥) مراح : جمع مثل وهو المورد . (٦) المكث : المنعج .  
(٧) تثبت : جلا إذا مثل . (٨) بماح : الضمير . (٩) التعف : الضمير . (١٠) مسائل : لا تخم .  
(١١) بحمة : الضمير . (١٢) تردى : الضمير . (١٣) وفلاح : الضمير . (١٤) أخ : الضمير .  
(١٥) أحاء : الضمير . (١٦) السراب : الضمير . (١٧) "رُمَاح" : الضمير . (١٨) رُمَاح : الضمير .  
(١٩) مثل : الضمير . (٢٠) المناهل : الضمير . (٢١) غدة : الضمير . (٢٢) وملاح : الضمير .  
(٢٣) فصل : الضمير . (٢٤) تبرج : الضمير . (٢٥) ودر : الضمير . (٢٦) البعيل : الضمير .  
(٢٧) "له" : الضمير . (٢٨) أأنح : الضمير . (٢٩) ذو بسطة : الضمير . (٣٠) نال : الضمير .  
(٣١) مفصر : الضمير . (٣٢) وهن : الضمير . (٣٣) القوى : الضمير . (٣٤) دَخِدَح : الضمير .  
(٣٥) المشتري : الضمير . (٣٦) حن : الضمير . (٣٧) التباء : الضمير . (٣٨) حله : الضمير .  
(٣٩) مزينة : الضمير . (٤٠) ورَاح : الضمير . (٤١) والجهل : الضمير . (٤٢) ما لم : الضمير .  
(٤٣) تحتر : الضمير . (٤٤) دلة : الضمير . (٤٥) غي : الضمير . (٤٦) وعافية : الضمير .  
(٤٧) الخلو : الضمير . (٤٨) صلاح : الضمير . (٤٩) فأنفع : الضمير . (٥٠) صدقك : الضمير .  
(٥١) ما استطعت : الضمير . (٥٢) ولا تخم : الضمير . (٥٣) إن : الضمير . (٥٤) جد : الضمير .  
(٥٥) حرب : الضمير . (٥٦) العدو : الضمير . (٥٧) اصح : الضمير . (٥٨) والمرء : الضمير .  
(٥٩) يدرك : الضمير . (٦٠) فى الآنة : الضمير . (٦١) بجلده : الضمير . (٦٢) ويضام : الضمير .  
(٦٣) وهو : الضمير . (٦٤) مدرب : الضمير . (٦٥) يلحاح : الضمير .

ومن المَحْصُولُ أَبُّ يَزَى وَشَاتَنُ<sup>(١)</sup>      ومن الطَّرُوفِ رِشْدَةٌ وَشَفَاحُ<sup>(٢)</sup>  
هو لِرِشْدَةٍ وَلَطِيْفَةٍ .

والوَعْدُ مَدُّ مُجَرٍّ وَخِلَافَةٍ<sup>(٣)</sup>      ومن النُّفُوسِ مَخِيَّةٌ وَشَفَاحُ<sup>(٤)</sup>  
وَالْبَيْشُ شَيْءٌ : شَرِّتَانِ فَمِهَا :      مَحْصُورٌ يُعَاشُ بِطَعْمِهَا وَشَفَاحُ<sup>(٥)</sup>  
أَمَى الْقُرُوبِ وَجَدُّ كُلِّ فَيْلَةٍ      دَعْرٌ يُفْلَحُ أَصْلُهَا بِجَنَاحِ  
جَدُّ : اسْتَأْصَلَ .

يُجِلُّ الْجَدِيدَ وَبَنَى أَيْدِ الْفَقَى      لَيْلٌ يَهْكُرُ طَبِيبٌ وَشَفَاحُ<sup>(٦)</sup>  
أَيْدٍ : قُوَّةٌ . أَرَادَ : بَنَى ، فَعَلَبَ ، خَالَ . بَنَى .

حَتَّى يَمُوتَ مِنَ الْإِلِّ وَكَانَهُ      قَتَحٌ تَلَمَّ تَعَلَّلُ وَجَرَّاحُ<sup>(٧)</sup>  
وَلَهُ يَحْفَافٌ مَا يُوَارِي قَلَّةً      حَزِيئُ النَّبَاتِ كَانَهُ رُجَاحُ<sup>(٨)</sup>  
رُجَاحٌ : بَنَى الْقَرْدَ . وَالْحَفَافُ : الصَّلْبُ .

تَمَّ الْمَنَابِإَ لَيْسَ صَهَا مَزَحَلُ<sup>(٩)</sup>      بِلْ لَيْسَ دُونَ سِهَامِيهِنَّ وَجَرَّاحُ<sup>(١٠)</sup>  
وَجَرَّاحٌ . يَتَرُّ .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ بِطَائِرَاتٍ فِي الْقَدَسِ      شُرْدُ النَّهَارِ وَمَا لَهَا حَصَاحُ

(١) الطَّرُوفُ : أَنْ يَطْرُقَ الْفَعْلُ الْآتِي . (٢) الرِّشْدَةُ : حَذُّ الزُّنْبَةِ فَقَالَ : وَلَهُ لِرِشْدَةٍ  
— فَتَحَ الْمَزَا وَكُفِّرَهَا — . وَخَالَ أَيْضًا : وَلَهُ قُلُوبٌ لَتِيَّةٌ — . (٣) الشَّفَاحُ : الْمَامِصَةُ ضَرِبُ  
مَقَالَةٍ لَا تَكَلِّمُ . (٤) الْخِلَافَةُ : الْخِلْفُ . (٥) الْمَحْصُورُ : الْخِلَاصُ . (٦) الْفَقَى : الْفَقْرُ . (٧) الْوَعْدُ : الْوَعْدُ . (٨) الْوَعْدُ : الْوَعْدُ . (٩) الْوَعْدُ : الْوَعْدُ . (١٠) الْوَعْدُ : الْوَعْدُ .

بل ليس يُعْنِي فاجراً من ربه <sup>(٢)</sup>      كُنْ بِكَوْنٍ بِهِ وَلَا قِرْوَانُ <sup>(٣)</sup>  
 ووَائِدِ حَلِّ الْقُلُوبِ بِهَا <sup>(٤)</sup>      مَا لَنْ تَرَى لَكُلُوبَهُنَّ جِرَاحُ <sup>(٥)</sup>  
 وَلَقَدْ دَعَانِي لِلْعِلَالَةِ رَبِّ <sup>(٦)</sup>      هَيْفَ بَوَاعُ كَانِطِيَاءِ صَاحُ <sup>(٧)</sup>  
 يَمْنَنَ مِنْ بَرْدٍ كَأَنَّ غُرُوبَهُ <sup>(٨)</sup>      بِكَ بِحَالِطِ عَرَقِهِ الْفَقَاحُ <sup>(٩)</sup>  
 تَهَوَّى مَوَاصِلِي وَتَرَوْنِي شَيْخِي <sup>(١٠)</sup>      يَخْضُ وَأَدَمُ فِي الدَّرِيدِ مِلَاحُ <sup>(١١)</sup>  
 فَاجِئْتَنِي بِلا جُنَاحٍ رَأَيْهِ <sup>(١٢)</sup>      يَلْقَى الْفَوَاحِشَ رِيَّةً وَجُنَاحُ <sup>(١٣)</sup>



وقال يمدح عبد العزيز بن الوليد :

قد تَدَبَّيْتُهَا وَنَحْيَ أَمُونُ <sup>(١٤)</sup>      طَوْعَةً لِلرَّأْسِ مَارِكُ صَهْرُ <sup>(١٥)</sup>

- (١) الكنى : اليتيم ، أو هو كل ما يستكره . (٢) الفرواح : الأرض البارزة للشمس .  
 (٣) حل : قلب وهدى ، ويحتل أن تكون « حله » . (٤) كَلُوبُ : جمع كلم وهو الخرج .  
 (٥) « الرب » القطيع من غنم الوحش — والمراد « حنا » « حنا النساء » . (٦) هَيْفَ : جمع أذهب  
 وهدى ، وهي المثنوية لغة الصامرة الحضر . (٧) صَاحُ : وماه الوعره . (٨) الْغُرُوبُ :  
 صب أبيض يتناطح مع الخمر — شبه « الأسنان في بياضها » . (٩) غُرُوبُ : جمع غرب  
 وهو كثرة الرين . (١٠) الْغُرُوبُ : الراحة الزكية . (١١) الْفَقَاحُ : عشبة ، دليل .  
 فَاقَاحُ كل تحت زهره . (١٢) أَدَمُ : جمع آدماء وهي السمره . (١٣) الْفَرِيدُ : الفرد .  
 د : نظم وفصل بغيره . (١٤) الْفَوَاحِشُ : الإثم . (١٥) عَكَارُودُ هذا البيت في الأصل  
 ومما وشكلا ، وقد جهدا في نفس معناه فلم يوفق ، وربما خفي تحريفه وجمع معناه لو دل  
 فاجئتنى بلا جناح رايته      تلقى الفواحيش رية وجناح  
 والراية مثل الرزية ، واهن جمع قبة ، أى فاجئتنى إلى أن يردى وزنه بالنسب غير إثم يعطها ،  
 إذ كثرة فنان على أرقاقهن له هو القبة والإثم . (١٦) تَدَبَّيْتُهَا : ركبا وهدى .  
 (١٧) الْأَمُونُ : ثلاثة المرفعة التي المأمورة للكلال . (١٨) الْبَازِلُ : المنة .

يعنى الأرض بالصميرى سديتها . مجبور : عظيمة .

محو "عبد المرر" ما عظم النور      ثم ومها حد الزواح الكور  
وهو الشات الحليقة لآ      به امام للؤس امير  
ان اردوا التقي صلل تنى      او اردوا عدلا ليس مجور  
ويرى : . . .

جله مرتين جد ابيه      قال "البص" يتيم ويصير<sup>(١)</sup>  
ولدت الملك علكا هاما      فهو بدرم الجوم منير<sup>(٢)</sup>  
حكبا براع للعبد قسرا      موريا باليهود حير<sup>(٣)</sup>  
معترا مريد الخلافة فيهم      بدوها منهم وبهم تحور<sup>(٤)</sup>  
لا يرومن ملكهم اديي      ان من رام ملكهم مفرور<sup>(٥)</sup>  
رأه الناكثون فاستأصلوهم      وولاء الشيطان حتى ايروا<sup>(٦)</sup>  
ثم "عبد الزير" قوم هان<sup>(٧)</sup>      لم يصيح لما اعزته الأسود<sup>(٨)</sup>  
فادعوا من الجيوش لسانا<sup>(٩)</sup>      ارض المحترين حين يسير<sup>(١٠)</sup>

- (١) البص : الأعماس من فرينم اولاد امة بن عبد شمس الأكبر . (٢) م : مطر .  
(٣) براع : براع . (٤) مجور : ترسع وتعود . (٥) ايروا : اعلكوا .  
(٦) القوم : القمل ، والبد : ظنم — على التشبيه بالقمل — . (٧) الهبان : الكرم  
الخالص . (٨) لعترة : أصاته . (٩) السود : الجيش . (١٠) الهام :  
العظيم الذى يلهم ما أمسه . (١١) ارض المحترين : صغرى الاحبيس لكثرة وعلته .

رَبِّهَا دَرُّهُ إِذَا أَرَجَّجَ يَوْمًا <sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup> فِي تَحْجَاجٍ مِّنْ تَحْتَمِثٍ يَشُورُ <sup>(٣)</sup>  
 ثُمَّ يَحْتَمِثُهُ فَيَحْرُجُ مِنْهُ <sup>(٤)</sup> شَطْبَةُ نَفْوَةٍ <sup>(٥)</sup> وَغَلٌّ <sup>(٦)</sup> مَلْحُورُ  
 جَبْتُ . قَطَعْتُ . وَجَبْتُ : لَيْسْتُ — وَهُوَ هَاهُنَا لَيْسْتُ — .  
 شَاذِبَاتٌ <sup>(٧)</sup> كَأَنَّهُنَّ حِرَاءٌ <sup>(٨)</sup> مِلْعَاتُ أَعْنَاقِهَا وَالطُّهُورُ  
 مِلْعَاتُ : حِرَاءَاتُ .  
 إِيْنِ أُمِّ الْبَيْتِ أَنْتَ قَتَى النَّاسِ <sup>(٩)</sup> مِيسَ وَأَنْتَ الْمَوْفِقُ الْمَاجُورُ <sup>(١٠)</sup>



وقال :

هَانَ السُّفَاءُ وَأَوْدَى الْجَهْلُ وَالسَّرَفُ <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup> وَفِي النَّقْرِ جَدُّ إِفْرَاطِ الْفَتَى حَلَفُ  
 بِرِدِّ السُّفَاءِ .  
 وَفَدَ كَسَانِي شَيْئًا قَدْ عَنَيْتُ بِهِ <sup>(١٣)</sup> مَرُّ اللَّيَالِ مَعَ الْأَيَّامِ تَحْتَلُفُ  
 وَرَأَى أَيْدِيَّ ، وَشَبَّيْ مَا يَرَاكُنِي <sup>(١٤)</sup> وَأَلَّ مَتًى ، وَشَبَّيْ الرَّاسَ حَتْلُفُ  
 حَسَنِي إِذَا الدَّهْرُ بَلَغَنِي وَخَسِرَنِي <sup>(١٥)</sup> كَمَا يُمِيرُ جَسْمَ الْمُخِصِبِ الْعَجْفُ <sup>(١٦)</sup> <sup>(١٧)</sup>

- (١) الحب : الساعب فوق الصوت الشديد . (٢) الزر : الصوت . (٣) التحجج :  
 في الحرب . (٤) الشطبة : الفرس البضة القصة . (٥) القوة : السرعة .  
 (٦) الطهور : السريح . (٧) شاذبات : مامرات . (٨) حراء : جمع مرور  
 — بكسر الصاد — وهو الكلب الذي سود الصيد . (٩) أم البيت : امرأة الوليد بن عبد الملك ،  
 وكانت من جيلة النساء في زمانها . (١٠) المأجور : الخادم على عمله من الله . (١١) السفاء :  
 الجهل . (١٢) السرف : عند التقصير وتجاوز الحد والأعتدال . (١٣) الأبد : القوة  
 (١٤) آل : صار . (١٥) يلاقي : أحضر . (١٦) الخصب : الذي من جنة وزرع  
 — على تشبيه بالأرض الخصبة — . (١٧) العجف : عند اللبس .

قالت يا النفس سرا إذا خلوت بها ،      وانسى صادقاً لو أنها تفق ؛  
 من يرى وليه أينما يسره <sup>(١)</sup>      تهن قوى شيعه والشيخ معيف <sup>(٢)</sup>  
 ذر الشاب فلا تفزع لقاده <sup>(٣)</sup>      إن الذى يتبع الذنات مفترق <sup>(٤)</sup>  
 إن الشاب حور شرج ماطله <sup>(٥)</sup>      يقيم عصا زماناً ثم يحكى شئ <sup>(٦)</sup>  
 من يعل الشيب لم يحدث له حطة <sup>(٧)</sup>      فذلك من سوء الإفراط والنقص <sup>(٨)</sup>  
 والناس منهم أمين ماله سيد <sup>(٩)</sup>      ومنهم جامع لال محرف <sup>(١٠)</sup>  
 ليسوا سواء : تجوز ذو مرآية <sup>(١١)</sup>      صد الأمور ، ولا أهابة القيص <sup>(١٢)</sup>  
 مرآة : مغالبة .

أنى أمرؤ صاف عى من بشاحى      وودنى أهل ودى معتز أرف  
 صاف عى ، عدل عى .  
 وبشير اكلوا لحمى لا ترة <sup>(١٣)</sup>      ولو صريت أئوا منهم رخصا <sup>(١٤)</sup>  
 لا يسمعون وقد أعدت ألسهم <sup>(١٥)</sup>      ولو يظنون أب أعى هم أيسوا  
 أعدت : كفتت : يسمعون : يهرون .

(١) الأبد القزم . (٢) النطع : الحذاء عطره . (٣) المقترع : قائل  
 الإنم . (٤) الشرج أول الشاب . (٥) النفس : الأمر . (٦) السوس  
 الطليعة . (٧) الأهن الضعيف الرأى . (٨) السد القليل من الشعر ، وفى أكل ماله  
 سيد ولا يده أى لا شعر ولا صوف ، يقال لمن لا شئ له — . (٩) الهابة : الهوان الذى  
 يخاف الناس . (١٠) القصف : الرجل السريع الأتكل من النتيجة . (١١) الترة : العبادة  
 والنصا . (١٢) دعوا : خرج من أوطهم لهم .



أَلَسْتُ أَتَى مِهْمَ عَيْرِ أَهْمٍ      هَمُّ الشَّامِ إِذَا مَا اسْتَشَرُوا عَيْرُ هَوَا<sup>(١)</sup>  
 وَقَدْ تَكْتُمُهُمْ قَوْمٌ أَحَاطَ بِهِمْ      كَمَا أَحَاطَ بِرَأْسِ الْحِطَّةِ الصَّبَفُ<sup>(٢)</sup>  
 وَمَنْ يَكُنْ مَا عَدُوٌّ لَا يَوَاقَعُهُ      إِلَّا وَعَظِيمًا بِإِنَّ أَمِيَّةَ الصَّبَفِ<sup>(٣)</sup>  
 فَلَا تَهْنَأُ أَسْمَارًا وَإِنْ سُدَّتْ      إِنْ هَلَبَا عَاثُرٌ فِي عُودِهِ قَمَمُ<sup>(٤)</sup>  
 قَدْ بَرَحَ لَمْرُهُ لَا تُرَى مَلَامَةً      وَقَدْ بَصِيبٌ طَوِيلُ الْفَعْدَةِ التَّلَفِ<sup>(٥)</sup>  
 عَدَا لَهْدًا، لَمَّا مَالُ لَقَى وَعَدَتْ      وَكَانَ مِنْ وَعْدِهَا اللَّبَانُ وَالْخَلَفُ<sup>(٦)</sup>  
 لَا تُثْقَى لَقَى فِي صَادِقٍ يَمُّهَا<sup>(٧)</sup>      مَتَّعِمٌ مُقَصِّدٌ كَأَنَّهُ ذَنْفُ<sup>(٨)</sup>  
 لَئِنْ يُصِيبَ قَلْبَهُ بَرْمَا بِاسْمِهَا      يَكُنْ عَلَيْهَا وَمِهَا الْإِنَّمُ وَالْخَلَفُ<sup>(٩)</sup>  
 وَإِنْ تُسَلِّهُ يَحْشَى مِتْنًا بِهِ رَمَقٌ      أَحِبَّاءُ مِنْ حُودِهَا الْإِنْفَالُ وَالْعُرْفُ<sup>(١٠)</sup>  
 نَسِي الْقُلُوبِ بَوَجْهِ لَا يَحْكُمُهُ<sup>(١١)</sup>      كَالْبَدْرِ تَمَّ تَحَالًا حِينَ يَنْصِفُ<sup>(١٢)</sup>  
 تَحْتَ الْيَبْرِ طَا جَنْبَلُ تَمَكُّمُهُ<sup>(١٣)</sup>      مِثْلُ الْمَا كَيْلُ سُودَا حِينَ تُنْقَصُ<sup>(١٤)</sup>  
 لَهَا صَحْبَةٌ وَجِدَ يُسْتَمَاءُهَا      لَمْ يَتَلَّ ظَاهِرَهَا بَتَرًا وَلَا كَلَفُ<sup>(١٥)</sup>

- (١) الصَّبَفُ : الكبير (٢) الصَّبَفُ : الأكباد (٣) اليان : الخطأ  
 (٤) العادي : الذي به عيش شديد ، وهو هنا بمعنى الذي لمخ به الشوق حتى أضره - على التشبه  
 بالذي أضره العيش - (٥) المقصد : المظنون - (٦) الخلف : من لازمه  
 مرصه - (٧) الخلف : الميل والخود - (٨) الخرف : الإحسان - (٩) لا كد : لا  
 لا ماضى ولا ظهيره - (١٠) الخار : كل ما يتلوا الرأس - (١١) الخلف : الشر الكثير -  
 (١٢) تمكفه : تطفه والمويه - (١٣) عتا كل جمع عكول وهو قنطه كالنقود للكرم -  
 (١٤) البئر : حراج صخر - (١٥) الكلف : حرة كدرة تعلو لوجه كالسهم يعرف « بالمش »

<sup>(١)</sup> صباه حوراء في أشعارها <sup>(٢)</sup> عذب  
<sup>(٣)</sup> تفتخر عن واصل غير مناصبه <sup>(٤)</sup>  
<sup>(٥)</sup> ما فرقف خالعت بسكا تشاب <sup>(٦)</sup>  
<sup>(٧)</sup> لها كلام تحلل القلب بهجته <sup>(٨)</sup>  
<sup>(٩)</sup> ترجيح أوصالها لما شئت <sup>(١٠)</sup> فصلا <sup>(١١)</sup>  
<sup>(١٢)</sup> ولقد قذاها صريف الخيض <sup>(١٣)</sup> قشره <sup>(١٤)</sup>  
<sup>(١٥)</sup> الخصف : جلال المهر .

<sup>(١٦)</sup> انصرفت شطيراً بدار ما تلامسى <sup>(١٧)</sup>  
<sup>(١٨)</sup> وحان من دونها "الصبيان" "والجف" <sup>(١٩)</sup>

- (١) الصباه : المروسة لطيف الحسنا . (٢) الحوراء : التي انشدت باسمها صبيها رسوا سوداها .  
 (٣) أشعار : جمع شعر وهو أصل بيت الشعر في حرف الخاء . (٤) القلب : صلب الأنف وأسنانه .  
 (٥) تفتخر : تسم . (٦) غير : يهين . (٧) المناصب : منابت الأسنان التي مونت .  
 (٨) در البقية : الخالق المحب بنفسه . (٩) طليسي : التي لا يثبت على صاحب .  
 (١٠) الفرقاب : المهر . (١١) تحلل : تنقب ويحصل أب يكون « تحلل » .  
 (١٢) الإعر : السر إذا أحر وأعمر . (١٣) يخشوف : يخشى . (١٤) ترجيح : تميز .  
 (١٥) أوصال : جمع وصل = بكر الواو - وهو تشو . (١٦) صلا : منومة ثوب واحد .  
 (١٧) الصبراء : الصبة المبيجة . (١٨) البيرة : الزقية العشرة أو السبعة المثلثة الخمس .  
 (١٩) الكشح : ما بين المخامرة إلى الخلع الخلف وهو أصر الأخلاص وأحرها وهو من لدن السرة إلى  
 الخ . (٢٠) الخوف : الضمور والفتة . (٢١) القصرح : غير المنظوف .  
 (٢٢) الخيض : الجن الخالص . (٢٣) القوام : الخامس من الجن التي يحب عليه كتاب  
 حتى تذهب حرمة (٢٤) جلال : جمع جلد وهي قبة كبيرة تشر . (٢٥) شطير :  
 بيعة معدة . (٢٦) الصبان : موضع به ورج البصرة نسبة إمام . (٢٧) الجف :  
 موضع ظهر الكوفة وغريب من لير الإلم على رضى الله عنه .

سَلَّتْ بِتَرَبِّ دَارَا دَارَ جَمِيهَا - وَحَلَّتْ مِنْ دُوبِهَا الْأَبْوَابُ وَالشُّرُفُ  
 وَيُرَوَّى : • دَارُ دَارُ • •  
 قَدْ غَنِيَتْ لَهَا دَارًا تَتَوَقَّى <sup>(١)</sup> قَالَسِينَ مَا كُنْتُ بِهَا بِهَا تَحْكُفُ <sup>(٢)</sup>  
 دَارُ تُقَرِّبُهَا وَحُجَّ وَتَحُلُّهَا <sup>(٣)</sup> فَكُلُّ تَرَبِّهَا بِالْهَيْفِ مُنْصِفُ <sup>(٤)</sup>  
 وَقَدْ أَرَبُهَا مَسْنِيْدُ دَكْرُ <sup>(٥)</sup> جَوْدُ الْحَبَابِ مِلْثُ أَهْمِي مُؤْتَلَفُ <sup>(٦)</sup>  
 وَيُرَوَّى : • مُزِيْفُ • •  
 مِنْهُ رُكَامٌ عَلَى غَمٍّ تَجَلُّ <sup>(٧)</sup> مُرَقَّعٌ رَمَابُ أَرَبٍ مَحْصِفُ <sup>(٨)</sup>  
 مَحْصِفُ : أَيُّضٌ وَأَسْوَدُ •  
 إِذَا تَأَلَّقَ مِنْ جَوْنٍ بَرَارُفُهُ <sup>(٩)</sup> تَكَادَ أَحْصَارُ بَيْنِ الْوَحْشِ تُحْطَفُ <sup>(١٠)</sup>  
 وَإِنْ تَلَهَّفَ حَيْثُ الْأَرْضُ قَدْ رَجَفَتْ <sup>(١١)</sup> وَحَادَ مِنْهُ رَوَابَا كُلُّهَا تُطَفُ <sup>(١٢)</sup>  
 وَيُرَوَّى : • وَطَفُ • •  
 رَوَى الْفَرَارَاتِ مَسُهُ هَيَّ مَصَّةُ <sup>(١٣)</sup> كَمَا أَرْتُوْتُ مِنْ حَبَائِضِ الْمَسْتَقَى الزُّفُ <sup>(١٤)</sup>  
 الزُّفُ : الْمَصَابِعُ • <sup>(١٥)</sup>

- (١) تكف : تلتصق • (٢) الهيف : ربح حدة تكاد • (٣) الجيوب والديود رئيس القباث  
 وتشتب دياء ونحش الحيران • (٤) أرب : حمام مطره • (٥) الختامد : الذي يفرى  
 وأشبه - على التشبيه بالأسد - • (٦) الخرد : الأسود • (٧) القث : الخمر الدائم اليا  
 ولم ينع • (٨) الهمر : الأضكاب • (٩) التولف : التجمع • (١٠) الزكام : التراكم  
 بضم زوك جمع • (١١) الراب : الساب الأبيض • (١٢) اللين : قلم الروحى •  
 (١٣) روابا جمع دامية وهي الزادة في الماء • (١٤) القطف : المصرة في سرجها مع  
 تصاريح خطوها • (١٥) القوطه : السحب الدانية من الأرض المسترعة لكثرة ماها •  
 (١٦) الصاع : جمع صاعه وهي شئ يوضع في مجرى الماء ليعتصم به ويمسكه حيا •

فَالنَّيْتُ مِنْ حُصُوبٍ بَسَفَهَا وَرَقٌ      وَأَخْضَرُ مِنْ صَوْبِهِ الصَّبَاءُ وَالْعَرَفُ  
الْعَرَفُ : شَجَرٌ . وَالصَّبَاءُ كَالْقَفَاءِ .

وَقَدْ كَسَاهَا رِيَاحًا رَانَهَا صَحٌّ<sup>(١١)</sup>      بِهَا كَوَاكِبُ دُهِرٍ كُلُّهَا سِرْفٌ<sup>(١٢)</sup>  
وَيُرَوَّى : رِيَاحٌ • — • عَلَى الْفَيْلِ — •

فَالْيَمِينُ مُطِيلَةٌ تَرَقَّى مَسَارِبُهُ<sup>(١٣)</sup>      وَهِيَ لِأَوَّلَائِهَا مِنْ يَخْصِيهَا الْفُكُ<sup>(١٤)</sup>  
وَالْمُسَرُّ تَطَرُّدُهَا رُحٌّ عَجَبَةٌ<sup>(١٥)</sup>      تَفُوتُ أَرْجُلَهَا أَيْدِيَهَا حَنْفٌ<sup>(١٦)</sup>  
الرُّحُ : الْخَيْلُ •

وَكُلُّ هَبْنِي بِهَا يَسْمُو لِرَقَبَتِهِ<sup>(١٧)</sup>      تُخَلِّدِي بِهَا قُصُصٌ مِنْ تَحْنُهَا سَفٌّ<sup>(١٨)</sup>  
يَبْلُغُ قُوَّتُهُ إِنْ جَعَدَ الْخِرَاءُ بِهِ<sup>(١٩)</sup>      أَوْدَقُ أَنْتَرَجُ فِي عُذْبُوهِ سَتَفٌ<sup>(٢٠)</sup>  
كُلُّ الْوَحْشِ مُطَابِلٌ تَرْمِيهَا<sup>(٢١)</sup>      تَرَقَّى بِجَيْلٍ وَهَلَا وَهُوَ مُؤْتَفٌ<sup>(٢٢)</sup>

- (١) الصبح ، لون مائل إلى الحمرة . (٢) العرف : كذا الأصل وهو يرقى إلى حمرة ما يرباع إليه . (٣) الحب الخفة : يفر الوحش في لها أفعال مسررة . (٤) المسارب : المسارج . (٥) ألف الله وآتية . (٦) الهبة : النطقة الخظام — وهذا مدح في الخيل — . (٧) حنف : جمع أخنف وخفء ، وهي التي قلبت حنف يدًا في صيرها . (٨) الهبي : ذكر النعام . (٩) الرمة : الناقة . (١٠) قصص : التوق أو الجمال التي حُرِّقَتْ مِنَ الْبَحْرِ . (١١) القصف : الجلاء السوداء التي تنارب كأنها قصف وأطلها . (١٢) القود : جانب الرأس . (١٣) الخراء : الحمرة . (١٤) الأبدق — من كل شيء — ما كان لونه لون الرماد . (١٥) الأنترج : ذكر النعام . (١٦) القنوب : حروف الساق من لدم . (١٧) السقف : طول في أكتاف — ووصف النعام وغيره — . (١٨) مطابيل لها أفعال . (١٩) ترميها : تاكل الريح . (٢٠) القليل والقليل ما جئت في برود لا في أروية لانه . (٢١) حُرِّقَتْ : جديدي في ظهوره .

فَالرَّيْحُ عَافٍ وَدَمْعُ الْعَيْنِ مَسْكِبٌ <sup>(١١)</sup> <sup>(١٢)</sup>  
 قُوًى وَنُفْعٌ وَمَشْجُوجٌ وَمَلِيدٌ <sup>(١٣)</sup> <sup>(١٤)</sup>  
 وَمَا بَكَتْ فِي رَيْحٍ تُصِيفُ بِهِ <sup>(١٥)</sup>  
 وَحَرَمِيَّةٍ بَعْدَهَا بِجَهْلِيَّةٍ حَرَمٌ <sup>(١٦)</sup>  
 نَصَفُ تَرْمَاهُ الْقَطَا .

كَأَنَّ أَسْدَانَهَا وَاللَّيْلُ كَارِيهَا <sup>(١٧)</sup> <sup>(١٨)</sup>  
 يَسْمَعُ فِيهَا الَّذِي يَحْتَابُ قَفَرَتِهَا <sup>(١٩)</sup> <sup>(٢٠)</sup>  
 لَجُونٍ فِيهَا عِيَالٌ فِي أَفَاحِصِهَا <sup>(٢١)</sup> <sup>(٢٢)</sup>  
 بِجُوفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ . نَصَفٌ : نَبْتُ ، وَبِخَالٍ : تَجَرُّ .

- (١) الريح : المزل . (٢) عاف : بال . (٣) الرسوم : الآثار الباقية من العمار .  
 (٤) القوى : حطرة حول الماربع السيل . (٥) النفع : السور المنيرة اللون — والمراد بها  
 الآلات — وهي جادة تصب عليها القنود — . (٦) المشجوج : المنفوق — والمراد به الرزق — .  
 (٧) المليلد : القرب الخليلد بعنه فوق بعضى . (٨) القاتل : القاتم — والمراد به الزود  
 أيضا — . (٩) القهر : جبريق به . (١٠) شفت به : همت به وشفت .  
 (١١) الخلة : الخلة أو هي الزينة . (١٢) القلف : الهبة التي تلتف بها حيا .  
 (١٣) الحرمة : ما لا يهلك — والمراد بها هنا القارة التي لم يعلها غيره — . (١٤) الجوة :  
 القصة الجوة — . (١٥) النصف : كذا في الأصل — بالقصد المهمة — ولم نجد طائفة ، ولها « نصف »  
 — بالقصد المهمة — وهو الصخر . (١٦) أسدا : جمع أسد وهو كذا اليوم ، وأمر طائر يقول يا حيلة  
 العرب : إنه يفتق من رأس المنقول ولا يزال يصيح في رأسه إذا لم يؤخذ يثاره ، يقول : أسقوى أسقوى .  
 (١٧) كلوحيا : مشقة عليها . (١٨) الزبيدة : صوت اللبن . (١٩) الجون :  
 السرد — والمراد بها هنا القطا — . (٢٠) أفاحس : جمع أفحس وهو عجم القطا .  
 (٢١) الجوة : المكان الأبعد الكمال — . (٢٢) الأتلى : نبات . (٢٣) النصف : الصخر .

خَوْصٌ <sup>(١)</sup> مِنْ غَيْبَةٍ تَحْتُكَ <sup>(٢)</sup> قَدْ بَرَّتْ <sup>(٣)</sup>      كَأَمَّا تَرَى فِي أَبْشَارِهَا <sup>(٤)</sup> الْحَصْفُ <sup>(٥)</sup> :  
 قَدْ جُبَّتْهَا <sup>(٦)</sup> وَظِلَامُ اللَّيْلِ <sup>(٧)</sup> أَقْطَعَهُ <sup>(٨)</sup>      وَقَدْ عَرَانِي <sup>(٩)</sup> مِنْ شَمْسِ الضُّحَى <sup>(١٠)</sup> كَنْفٌ  
 تَشْوِي <sup>(١١)</sup> جَنَادِيهَا <sup>(١٢)</sup> مِنْ حَرِّ جَارِهَا <sup>(١٣)</sup>      لَمَّا تَوَقَّعَتْهَا <sup>(١٤)</sup> السَّهْلُ وَالظَّلْفُ  
 الظَّلْفُ : الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ .  
 أَظَلَّ <sup>(١٥)</sup> بَعْضُهَا <sup>(١٦)</sup> إِذَا كُنْتُ <sup>(١٧)</sup>      كَمَا يُظَلُّ <sup>(١٨)</sup> طِبَاءَ الْفَقْرِ <sup>(١٩)</sup> الظَّلْفُ  
 الْفَقْرَةُ : الْأَرْضُ . الظَّلْفُ : أَصَابُ الشَّجَرِ .

يَجْسِرُ <sup>(٢٠)</sup> كَعَلَاةِ <sup>(٢١)</sup> الْقَيْنِ <sup>(٢٢)</sup> دَوَسْرَةَ <sup>(٢٣)</sup>      فِي حَدِّ <sup>(٢٤)</sup> مِرْقِيهَا <sup>(٢٥)</sup> مِنْ زَوْرِهَا <sup>(٢٦)</sup> جَنْفٌ <sup>(٢٧)</sup>  
 نَسْمُو <sup>(٢٨)</sup> بِأَطْعِ <sup>(٢٩)</sup> مِثْلِ الْخَذِجِ <sup>(٣٠)</sup> بِقَدُمِهَا <sup>(٣١)</sup>      عَرَفَاءَ <sup>(٣٢)</sup> عَرَبَاءَ <sup>(٣٣)</sup> فِي حَيَازِهَا <sup>(٣٤)</sup> جَوْفٌ <sup>(٣٥)</sup>  
 قَدْ كُنْتُ <sup>(٣٦)</sup> يَلِكُكَ <sup>(٣٧)</sup> النَّحِيزِ <sup>(٣٨)</sup> أَعْظَمَهَا <sup>(٣٩)</sup>      كَأَنَّ <sup>(٤٠)</sup> غَارِهَا <sup>(٤١)</sup> مِنْ طُولِهِ <sup>(٤٢)</sup> حَسْفٌ <sup>(٤٣)</sup>

(١) خَوْصٌ : جمع خوصاء وهي التي تنقض من مهبها شيا . (٢) مَرْغَبَةٌ : بَابٌ طَلِبَا الرُّبْعِ وَهُوَ  
 أَزَلٌ مَا يَدُو مِنَ الرِّيشِ . (٣) أَبْشَارٌ : جمع يَشْرُوهُوَ طَائِرُ الْجَلْدِ . (٤) الْحَصْفُ : الْحَرْبُ  
 الْهَائِيسُ . (٥) الْكَفُّ : الظِّلُّ ، وَالْمُرَادُ بِهِ مَا أَصَابَهُ مِنْ قُحِّ الشَّمْسِ تَشْبِيْهُهُ بِسُرَادِ الظِّلِّ .  
 (٦) الْجَنَادِبُ : الصُّغَارُ مِنَ الْبُرَادِ ، وَاحِدُهَا جَنْدَبٌ . (٧) الْجَلَامُ : الشَّدِيدُ الْإِسْتِمَالِ .  
 (٨) الْحَا : جَمْعُ مَهَاةٍ وَهِيَ الْبُقْرَةُ الْوَسْطَى . (٩) كَنْفٌ : دَخَلَتْ كَامِيهَا وَهِيَ جُنَا .  
 (١٠) الْجَسْرَةُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ . (١١) الْعَلَاةُ : السِّدَانُ . (١٢) الْقَيْنُ : الْحِدَادُ .  
 (١٣) الدَّوَسْرَةُ : النَّاقَةُ الْفَضِيَّةُ . (١٤) الْجَنْفُ : الْجِلْدُ . (١٥) الْأَطْعُ : الْمَتْنُ  
 الطَّرِيقُ . (١٦) الْعَرَفَاءُ : الَّذِينَ لَهَا سَامٌ كَالْعَرَفِ . (١٧) الْعَرَبَاءُ : عَطِيَّةُ الْغَارِبِ  
 وَهِيَ مَا بَيْنَ السَّامِ وَالْمَتْنِ . (١٨) الْحَيَازُ : الصَّغَرُ . (١٩) الْجَوْفُ : الْأَنْشَاعُ .  
 (٢٠) كُنْتُ : حَذَفْتُ . (٢١) الْيَلِكُ : الْهَمُّ الْمَكْتَرُ . (٢٢) النَّحِيزُ : الْهَمُّ  
 الْمَكْتَرُ كَقَوْلِهِ النَّحِيزُ . (٢٣) الْغَارِبُ : مَا بَيْنَ السَّامِ وَالْمَتْنِ . (٢٤) الْخَذِجُ : الْفَرْخُ  
 يَمْلِكُ عَلَيْهِ الرِّيشُ .

ما رأيتم من بنات الفحل قد رجعت <sup>(١)</sup> ونوقت <sup>(٢)</sup> وبناها <sup>(٣)</sup> الزرد <sup>(٤)</sup> والقف <sup>(٥)</sup>،  
ويروى : • وبناها <sup>(٦)</sup> القرد والقف • •

يوما بانجم منها حين تركتها <sup>(٧)</sup> ولا بانجل <sup>(٨)</sup> دلا <sup>(٩)</sup> يوم <sup>(١٠)</sup> تفت <sup>(١١)</sup>  
كانها بعد ما طال الجلب بها <sup>(١٢)</sup> نولع <sup>(١٣)</sup> أسفع <sup>(١٤)</sup> الخدين مشرف <sup>(١٥)</sup>  
تلوح منها على الأصبار دابة <sup>(١٦)</sup> كانها <sup>(١٧)</sup> بين <sup>(١٨)</sup> دوق <sup>(١٩)</sup> رأسه كشت <sup>(٢٠)</sup>  
الأصبار : حوالى الخواصر.

بات <sup>(٢١)</sup> "بفطان" <sup>(٢٢)</sup> يجلو البرق منقه <sup>(٢٣)</sup> كأنه <sup>(٢٤)</sup> من ثياب القهز <sup>(٢٥)</sup> متجف <sup>(٢٦)</sup>  
مجناب <sup>(٢٧)</sup> أرطاة <sup>(٢٨)</sup> ينف نفى <sup>(٢٩)</sup> نسوة <sup>(٣٠)</sup> مع كل وجه يكف <sup>(٣١)</sup> الريح منصرف <sup>(٣٢)</sup>  
تسله <sup>(٣٣)</sup> قبضع <sup>(٣٤)</sup> بالودق <sup>(٣٥)</sup> نفسه <sup>(٣٦)</sup> كأنه <sup>(٣٧)</sup> فوق ضاحي <sup>(٣٨)</sup> منبه <sup>(٣٩)</sup> النطف <sup>(٤٠)</sup>

- (١) الزاين : المهرسة في المنزل على القف . (٢) نوقت : جرد طائر على سطحها ومشرها .  
(٣) الزرد : كل ما يطلع . (٤) ادل : السكة والوقار . (٥) تفت : قتال بين .  
(٦) الجلب : القشاط . (٧) النولع : الجرد الذي به غروب من الألوان كالبرص .  
(٨) الأسفع : الأسود . (٩) المشرف : المنصب . (١٠) الودق : القرن .  
(١١) الكشت : انحصار مقدم الرأس . (١٢) نيمان : اسم موضع . (١٣) يجلو :  
يبين . (١٤) المنه : جنة الظهور . (١٥) القهز : ثياب بيض أو حر يقال لها الحرير .  
(١٦) المجناب : اللابس ، وهي هنا بمعنى المظل ، كأن الظل ملهه دماء . والأرطاة : هجرة من هجر  
الزمل . (١٧) الخنف : ما أخرج من الرمل وأستحال . (١٨) هكذا ورد هذا  
الشعر بالأصل وهو غير واضح المعنى ، وله يكون :

• مع كل وجه يكف الريح تنصرف •

على أن يكون هذا مصفا لا رطاة وأنها تطف على أي وجه تنصرفها إليه الريح ، مصفا بالعلم وأن ظليها  
لا يهراق المظل بها مما عنت بأصواتها الريح . (١٩) المن : الظهر . (٢٠) خلف :  
جمع نقطة وهي اللد الصافي قل أو أكثر .

قَيِّضُ - من الأفضاح - : المعة ، وَيَضُّجُ بِالْوَدْقِ : السحابُ أَنْفَضَعَ  
فيه سوادٌ .

حَتَّى إِذَا الصُّبْحُ سَاقَ اللَّيْلَ يَطْرُدُهُ  
 وَزَالَ عَنْهُ وَعَنْ أَرْطَائِهِ السُّدُفُ  
 تَأَوَّسَ بِهِ حُمْرٌ رُبٌّ مُقَلَّهٌ ،  
 كَالْقَدَحِ ، يَمِيزُهَا صُوحَانٌ أَوْ تَقَفُ

وَبَرَى : • كَالْقَدِّ يَرْسُحُ • وَيُؤْسِدُهَا وَيُجْنِمُهَا سَوَاءٌ .

لَا يَجْعَلُ الشَّدِيدُ دِينَا حِينَ يَفْتَرُ

وَيُؤَيِّ : • عَنَّا • . الدين : التأخير .

وَمَنْ يَرَأِ مُشْرِكًا فَاجِدًا ۖ

الْكُفَّ : عَوَّى الثَّيَابُ ؛ - وَالْعَرَبُ تَشَبَّهُ الْفُجَارَ بِالثَّيَابِ - ،

تَخَضُّعٌ كَلَوْرًا وَتَطْفُو كُلُّا طَحَرَتْ  
طَحَرَتْ : دَفَعَتْ .

حق انا ارفعك <sup>(١١)</sup> كرمي <sup>(١٢)</sup> طالب <sup>(١٣)</sup> بؤيره <sup>(١٤)</sup> اسف

ثم شعرُ الناجية النياتي:

(١) الأوطاة : شجرة من غير الزل . (٢) حلف : جمع سدة وهي الفلقة .  
 (٣) ضمير : جمع ضمير وهو القليل المم الممتنع . (٤) لب : جمع آلب وقباء وهي الدبقة  
 المنصر والضمارة البطن . (٥) القذح : قسم قيل أن يعزل ويراث . (٦) يجلها :  
 يبرحها ويبدلها . (٧) صوحان وثقف اسماء أخرى فليكن . (٨) الروحاني : من  
 الشراب — جانيا الأيمن . (٩) مجل ومجل — ككف ومجل — : المرح . (١٠) الضع :  
 التراب . (١١) الشاحة — من الخيل — : الشاحة قاعا . (١٢) المحسوب :  
 ملل النحل ، وهو أيضا طائر اذا وقع فيه الخيل في الضر . (١٣) التصف : تقى الأذنين  
 واسترخاها . (١٤) أومته : أدرته أرحته على ما لا يطن . (١٥) الوز : الثور .